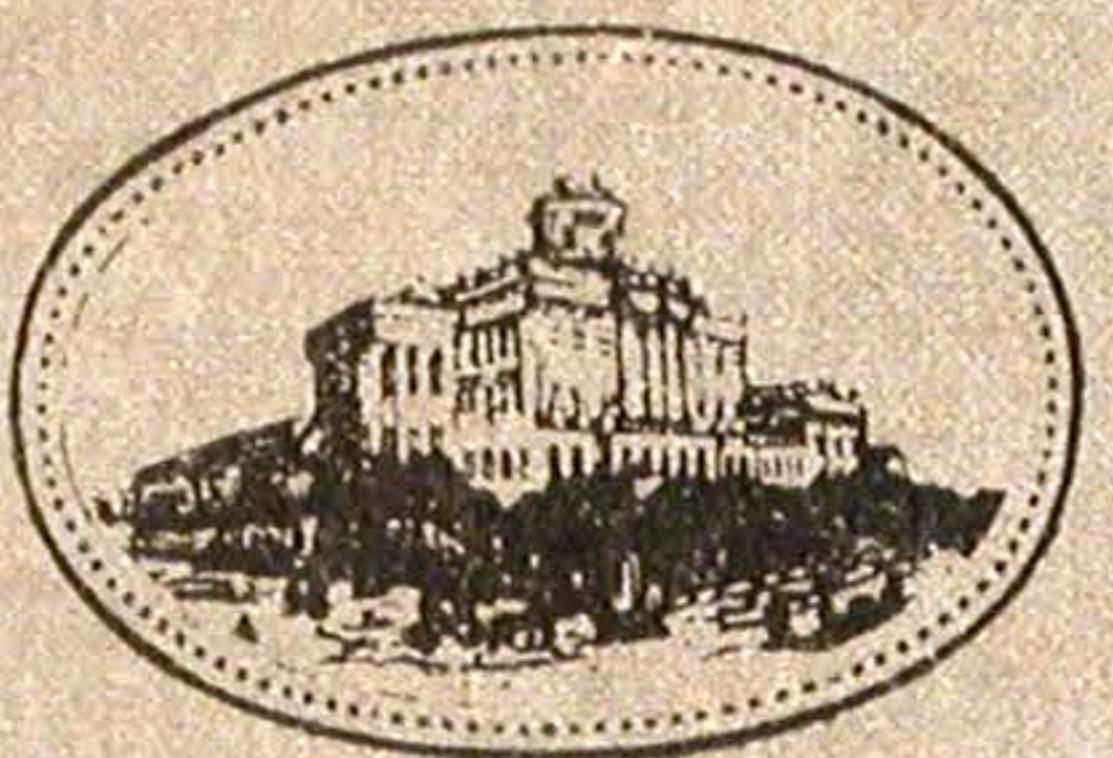


03101
P-85

РУКОПИСНЫЕ
СОБРАНИЯ
ГОСУДАРСТВЕННОЙ
БИБЛИОТЕКИ СССР
ИМЕНИ В.И.ЛЕНИНА



УКАЗАТЕЛЬ

ТОМ

1

ВЫПУСК

2

МОСКВА · 1986

ГОСУДАРСТВЕННАЯ ОРДЕНА ЛЕНИНА БИБЛИОТЕКА СССР
ИМЕНИ В. И. ЛЕНИНА

ОТДЕЛ РУКОПИСЕЙ

РУКОПИСНЫЕ СОБРАНИЯ
ГОСУДАРСТВЕННОЙ
БИБЛИОТЕКИ СССР
ИМЕНИ В. И. ЛЕНИНА

УКАЗАТЕЛЬ

Том 1

Вып. 2

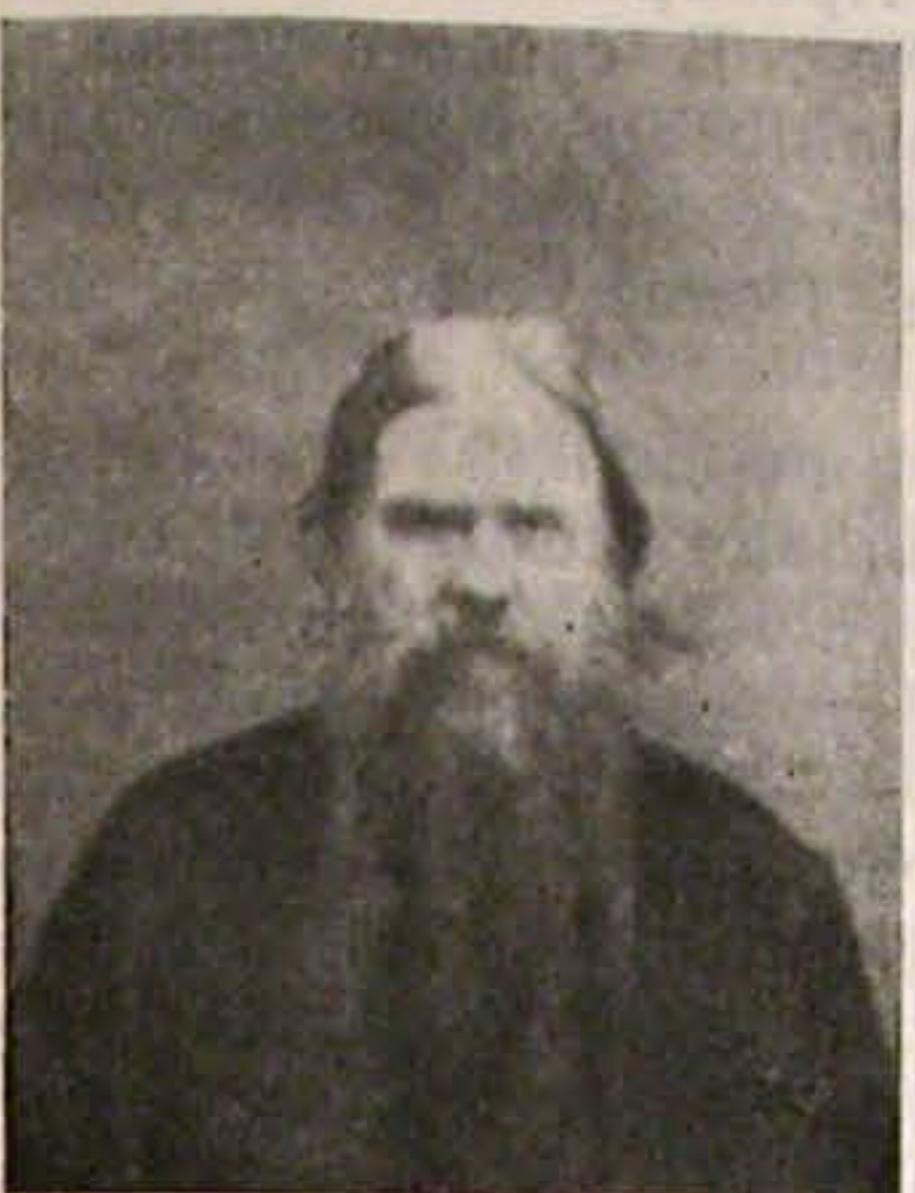
(1917--1947)

МОСКВА 1986

Среди рисунков и таблиц к масонским сочинениям хранятся карандашные эскизы для надгробного памятника И. Г. Шварцу (№ 30.9). В одну из книг «Вестника света» (№ 46) вклеен гравированный портрет Г. С. Сковороды.

В целом небольшое собрание Д. И. Попова, по исключительно точному замечанию Н. П. Киселева, является «довольно законченной масонской хрестоматией»²².

О рукописях собрания подробнее см.: Отчет ГРМ за 1916—1922 гг., с. 5, 8, 11, 153—155; Майкова К. А., Кудрявцев И. М. Собрание масонских рукописей Д. И. Попова и материалы его архива. Фонд № 237. М., 1969. Машинопись.



5. СОБРАНИЕ Е. Е. ЕГОРОВА

Ф. 98

1

Егор Егорович Егоров (1862—1917) — московский купец 2-ой гильдии, видный деятель Преображенской старообрядческой общины, известный коллекционер рукописных и старопечатных книг, древнерусской живописи и предметов мелкой пластики. Родился в г. Москве в старообрядческой семье, принадлежавшей к беспоповскому федосеевскому согласию. Получил домашнее образование. Знал иностранные языки¹.

Предки Е. Е. Егорова жили в Рыбинском у. Ярославской губ.². Первым из родных мест в Москву приехал дед Е. Е. Егорова Константин Егорович и открыл здесь небольшую торговлю продовольственными товарами, а затем магазин и трактирное заведение в Охотном ряду рядом с гостиницей «Континенталь»³. В 1825 г. К. Е. Егоров записался в купеческое сословие⁴. Константин Егорович играл видную

¹ Краткие биографические сведения о Е. Е. Егорове с характеристикой его как собирателя см.: Шибанов П. П. Друзья книги: [доклад на 343 заседании «Русского общества друзей книги» 27 апр. 1928 г.] Протокольная запись. — ГБЛ, ф. 178 (Музейное собрание), № 7554.6, л. 35 (сообщено А. Д. Червяковым); Киселев Я. И. Воспоминания об антикварном деле в России (втор. пол. XIX в.—1910-е гг.), 1924, 25 мая. Рукопись. — ГБЛ, ф. 382 (архив Н. Н. Орлова), 23.34, л. 4—4об.; Бондаренко И. Е. Записки художника-архитектора: (Труды, встречи и впечатления), [1936—1941]. Машинопись с авт. правкой. — ЦГАЛИ, ф. 964 (архив И. Е. Бондаренко), оп. 3, ед. хр. 28, л. 146—146об.; Линьков А. П. Дело жизни Егора Егорова. — АБ. М., 1982, вып. 12, с. 165—168. См. также: Иванов Е. [П.] Меткое московское слово. М., 1982, с. 84, 96, 100.

Отдельные материалы из архива Е. Е. Егорова хранятся в составе его собрания (ф. 98) в ГБЛ (ср. ЛАФ, т. 1, с. 253).

² См.: Рус. слово, 1910, 21 янв.; ГБЛ, ф. 98, № 2085, л. 1об.—2, 256об.

³ Гиляровский Вл. [А.] Москва и москвики. М., 1981, с. 113, 227, а также по сообщению М. И. Чуванова.

⁴ Материалы для истории московского купечества / [Подгот. к печ. Н. А. Найденов]. М., 1888, т. 7, с. 13.

²² Киселев Н. П. Материалы по истории масонства. Вып. 3. Рукопись. — ГБЛ, ф. 128.

роль в деятельности московского Преображенского кладбища, будучи одним из его попечителей. В связи с усилением в сер. XIX в. преследований и гонений старообрядцев-федосеевцев со стороны царского правительства и господствующей церкви К. Е. Егоров был сослан в г. Пензу под надзор полиции, где и скончался в 1860 г.⁵.

Коммерческое дело К. Е. Егорова продолжил и значительно развил его сын Егор Константинович, который стал купцом еще при жизни отца (в 1850 г.)⁶. Как и отец, Е. К. Егоров являлся видным деятелем Преображенского кладбища⁷.

В 1887 г., после смерти Е. К. Егорова, торговое дело унаследовал его 26-летний сын Егор Егорович. Однако через год с небольшим он продал трактир и магазин купцу С. С. Уткину⁸.

⁵ См. «Дело о высланном на жительство в г. Пензу московском купце, раскольнике Константине Егорове». — ГБЛ, ф. 316 (архив Филарета Дроздова); Материалы для истории Преображенского кладбища. — ГБЛ, ф. 98 (собрание Е. Е. Егорова), № 2011, л. 109—119; Ливанов Ф. В. Раскольники и острожники: Очерки и рассказы. Спб., 1872, т. 1, с. 244, 254, 256; Рус. слово, 1910, 21 янв.; ГБЛ, ф. 98, № 2085, л. 255об.—256об.

Преображенское кладбище, или Преображенский Богаделенный дом — общежитие и духовный центр старообрядцев федосеевского согласия в Москве. Основано, как и Рогожское кладбище, во время эпидемии чумы в 1771 г. Литературу о Преображенском кладбище см. в кн.: Пругавин А. С. Раскол — сектантство: Материалы для изуч. религиозно-бытовых движений рус. народа, Вып. 1. Библиогр. старообрядчества и его разветвлений. М., 1887; Сахаров Ф. [К.] Литература истории и обличения русского раскола. Вып. 1—3: Сист. указ. кн., брошюры и статьи о расколе и сектантстве. Тамбов; Спб., 1887—1900. См. также: Никольский Н. М. История русской церкви. М., 1930; То же. 2-е изд. М.; Л., 1931; То же. З-е изд. М., 1983; Рустик О. Старообрядческое Преображенское кладбище: Как накапливались капиталы в Москве. — Борьба классов, 1934, № 7—8, с. 70—79; Рындзюнский П. Г. Старообрядческая организация в условиях развития промышленного капитализма (на примере истории Московской общины федосеевцев в 40-х годах XIX в.). — Вопросы истории религии и атеизма: Сб. статей. М., 1950, [вып. 1], с. 188—248; Он же. Городское гражданство дареформенной России. М., 1958, с. 459—478; Церковь в истории России (IX в.—1917 г.): Крит. очерки. М., 1967, с. 203—205, 222—224, 234—235; Москва. Энцикл., 1980, с. 518; Русакомский И. К. Ансамбль за Преображенской заставой конца XVIII — начала XIX в. — В кн.: Памятники русской архитектуры и монументального искусства: Года, ансамбли, зодчие. М., 1985, с. 148—169 и др.

⁶ См.: [Нистрем К. М.] Адрес-календарь жителей Москвы, составлен по официальным сведениям и документам К. Нистремом. М., 1850, ч. 2, с. 125; Материалы для истории московского купечества / [Подгот. к печ. Н. А. Найденов]. М., 1889, т. 9, с. 5.

⁷ По предложению Е. К. Егорова иконы мужского двора Преображенского Богаделенного дома в декабре 1866 г. незадолго до передачи этого двора, согласно распоряжению царских властей, новообразованному Никольскому единоверческому монастырю, были спешно перенесены в «палату» женского двора Богаделенного дома, что позволило сохранить иконы для старообрядцев федосеевского согласия (ГБЛ, ф. 98, № 2085, л. 238об.—239; № 2088, л. 335об.—336).

⁸ По сообщению М. И. Чуванова.

Оставив коммерческие дела, Е. Е. Егоров начал увлеченно и активно коллекционировать памятники древнерусской и старообрядческой истории и культуры. Наряду с этим, Егоров, как и его дед и отец, стал принимать деятельное участие в старообрядческой жизни, которая заметно активизировалась после полученных в ходе Первой русской революции прав на официальное отправление религиозного культа и на устройство старообрядческих общин.

На основе императорского указа от 17 окт. 1906 г. на Преображенском кладбище была создана старообрядческая федосеевская община. Е. Е. Егоров стал членом этой общины. Он, как правило, регулярно посещал общие собрания старообрядцев на Преображенском кладбище, а также заседания Совета старообрядческой общины в качестве уполномоченного прихожан, бывал на расширенных собраниях федосеевцев в Москве, а также в Казани в 1907 г., в с. Воскресенском Саратовской губ. в 1913 и 1915 гг., в с. Киселеве Костромской губ. в 1915 г. Егоров принимал активное участие и во всероссийских старообрядческих съездах беспоповцев в 1908—1917 гг. Им были заведены специальные толстые книги, в которых велись записи протоколов собраний и заседаний Преображенской общины, копировались протоколы старообрядческих съездов, личная переписка и письма разных лиц, а также делались выписи из периодических и других изданий по вопросам старообрядческой жизни⁹.

Е. Е. Егоров был не только активным деятелем Преображенской старообрядческой общины, но и одним из крупных жертвователей в пользу Преображенского Богаделенного дома. К нему как к известному благотворителю обращались и старообрядцы-федосеевцы из различных губерний России для удовлетворения своих потребностей в деньгах, книгах, иконах. В среде старообрядцев Егоров пользовался авторитетом как знаток священного писания, истории церкви и старообрядчества, старых «дониконовских» книг и икон. Известный историк русского старообрядчества Е. В. Барсов отзывался о Е. Е. Егорове как о развитом старообрядце¹⁰.

2

Е. Е. Егоров собирал рукописные книги параллельно с другими предметами русской старины. В результате активного коллекционирования у Егорова сложилось чрезвычайно ценное собрание икон строгановской, московской, новгородской и других школ живописи, собрание предметов мелкой

⁹ См. ГБЛ, ф. 98, № 2085—2088, 2099—2103.

¹⁰ Барсов Е. В. Федосеевцы и старопоморцы на Всероссийском собрании. — Моск. листок, 1908, 12 ноября.

пластики¹¹, собрание произведений лицевого шитья¹², а также богатая библиотека книг и журналов гражданской печати по самым различным отраслям знания (около 30 000 томов)¹³.

Собирательская деятельность Е. Е. Егорова была вызвана определенными конкретно-историческими условиями втор. пол. XIX в., ибо после запрещения официального старообрядческого богослужения в 1856 г. в среде староверов наступило общее оживление собирательства икон и книг «дониконовского» периода для тайного отправления религиозных служб в частных моленных. Такая моленная была устроена и в доме Егорова в Салтыковском (ныне Дмитровском) переулке¹⁴. Собиранием икон, рукописных и старопечатных книг и других предметов русской старины занимались дед и отец Егора Егоровича и этой семейной традиции Е. Е. Егоров был, очевидно, обязан своим пристрастием к коллекционированию¹⁵. Деятельность Егорова как собирателя имела целенаправленный и вполне осознанный характер. По собственному признанию Егорова, он начал собирать древнерусские иконы, предметы мелкой пластики, рукописные и старопечатные книги,

¹¹ См. Каталог произведений древнерусской живописи и мелкой пластики собрания Е. Е. Егорова 1888—1916 гг., содержащий краткое описание предметов (1118 икон, писанных маслом, и 66 резных и медных икон, крестов и других предметов), с указанием их предыдущих владельцев, даты поступления в собрание и цены (ГБЛ, ф. 98, № 2079). Кроме этого, не менее 76 икон из собрания Е. Е. Егорова хранилось у его родных сестер Елиз. Е. Дубровой и Екат. Е. Меньшовой. Списки этих икон, с такими же данными, что и в каталоге, см. в собрании Егорова (ГБЛ, ф. 98, № 2082, 2083). Часть указанных выше предметов из коллекции Е. Е. Егорова имеет подробное научное описание (см.: Искусство Руси эпохи Рублева (XIV — начала XVI в.) Кат. / ГИМ. М., 1960, с. 18; Антонова В. И., Миева Н. Е. Каталог древнерусской живописи / ГТГ. М., 1963, т. 2, с. 532 (указ.); Антонова В. И. Древнерусское искусство в собрании Павла Корнина. М., 1966, с. 68—76, 88—89; Николаева Т. В. Древнерусская мелкая пластика из камня XI—XV вв., М., 1983, с. 69, 77, 84, 86, 97, 108, 118—119, 137. (Археология СССР: Свод археолог. источников; [Вып.] Е1—60).

¹² См.: Копии описей коллекции и имущества покойного Е. Е. Егорова, выданные хранителю Московского и Румянцевского музея Григорию Петровичу Георгиевскому, как принявшему участие в охране означенного имущества. 1918 г. Машинопись, л. 35—35об. (хранятся в деле ф. № 98).

¹³ См. Систематический каталог библиотеки Е. Е. Егорова 1890-х—1917 гг. (ГБЛ, ф. 98, № 2077) и Каталог журналов, газет и других периодических изданий, хранящихся в библиотеке Е. Е. Егорова (там же, № 2078).

¹⁴ Антонова В. И., Миева Н. Е. Указ. соч. М., 1963, т. 1, с. 12—13, а также по сообщению М. И. Чуванова.

¹⁵ См.: Дело о библиотеке Е. Е. Егорова, 1921 г. — Архив ГБЛ, оп. 1, ед. хр. 369а, ч. 5, л. 17 (в настоящее время дело передано в ОР ГБЛ), ГБЛ, ф. 98, № 2076, л. 23об., 25, 141, и др.; № 2079, л. 1—11 и др.

У К. Е. Егорова был обычай подписывать принадлежавшие ему книги и ставить их шифр на об. нижней крышки книги. См., например, ГБЛ, ф. 98, № 1113, где на об. нижней крышки написано: «Конста Егорова, № 95». Очевидно, Е. Е. Егоров, шифруя свои рукописи на об. нижних крышках, следовал в этом плане дедовской традиции.

побуждаемый желанием сохранить эти предметы старины «по силе возможности» в своих руках¹⁶. Основным направлением собирательской деятельности Егорова являлось коллекционирование древнейших «дониконовских» книг богослужебного характера, памятников древней письменности, агиографических сочинений, а также рукописей старообрядческого происхождения. Однако для ряда современников основное направление собирательской деятельности Егорова было непонятно. Я. И. Киселев вспоминал, что в отличие от других московских коллекционеров, собиравших книги по конкретной тематике, «только один Е. Е. Егоров, охотнорядский торговец, потомок старинного рода Егоровых, в отношении систематического подбора книг по какой-либо отрасли знаний, представлял загадочный тип собирателя»¹⁷.

Время составления собрания рукописных книг Е. Е. Егорова определяется свидетельствами ведшихся им каталогов¹⁸. Первооснову коллекции рукописных книг Егора Егоровича составили книги, доставшиеся ему по наследству от деда и отца¹⁹. Были среди них и «родовые» книги²⁰. Впрочем, число этих рукописей в масштабе всей собранной Е. Е. Егоровым коллекции было сравнительно невелико²¹. Дальнейшее комплектование собрания шло в основном через антикварный рынок. По данным каталогов, наиболее ранние датированные поступления в собрание рукописей Егорова относятся к 1889 г.²² Начиная с этого времени вплоть до 1917 г. рукописи интенсивно собирались Егоровым в Москве, Петербурге, в районе Среднего Поволжья, а также в Ярославской и Вологодской губерниях. Отдельные рукописи и целые партии рукописных книг (иногда очень крупные) Егоров приобретал у таких известных московских и петербургских книгопродавцев-антикваров, как С. Т. и Н. С. Большаковы, М. П. Востряков, П. Н. Ерыkalov, Иванов, Е. М. Казаков, Н. Ф. Немилов, М. Я. Параделов, В. Д. Розанов, И. Л., Д. И., Евг. И. и

¹⁶ ГБЛ, ф. 98, № 2088, л. 336.

¹⁷ Киселев Я. И. Указ. соч., л. 4.

¹⁸ Данные каталоги являются важнейшими источниками для изучения истории формирования егоровского собрания, а также ценным материалом для исследования истории антикварной торговли в России в целом. Особый научный интерес представляет фиксация цен на рукописные книги, приобретенные Е. Е. Егоровым у того или иного лица. Об этих каталогах см. ниже.

¹⁹ ГБЛ, ф. 98, № 2076, л. 23об. (№ 111), л. 25 (№ 125, 126), л. 141 (№ 1204) и др. Ср. Дело о библиотеке Е. Е. Егорова, л. 17.

²⁰ ГБЛ, ф. 98, № 2076, л. 16 (№ 34), л. 46об. (№ 300), л. 51 (№ 338). Современные номера этих рукописей в собрании Е. Е. Егорова — № 885, 1491, 2012.

²¹ Нам, например, известно, что дедом собирателя К. Е. Егоровым было собрано не менее 95 книг (см.: ГБЛ, ф. 98, № 1113, об. нижней крышки). Однако рукописи, по-видимому, составляли небольшую часть этого числа, ибо в фонде хранится только несколько рукописей К. Е. Егорова.

²² ГБЛ, ф. 98, № 2076, л. 24 (№ 116).

Ел. И. Силины, П. П. Шибанов, А. Т. Шитиков и др. Несколько книг в 1890—1891 гг. Егоров купил у московского купца М. Ф. Газетова, который, как известно, приторговывал старинными книгами и иконами²³. Очевидно, ряд приобретений рукописных книг связан со знаменитым Сухаревским рынком в Москве. По свидетельству Я. И. Киселева, Е. Е. Егоров «по воскресным дням ездил на Сухаревку и вместе с «молодцом» обходил ряды книжных торговцев. Все торговцы Е[гора] Е[горовича] знали, любезно и заискивающе приветствовали, предлагая все, что имелось, по их мнению, подходящего для Е[гора] Е[горовича]»²⁴.

Регулярно летом Е. Е. Егоров совершал поездки на Нижегородскую ярмарку с целью пополнения своих коллекций. Здесь в торговых лавках иконно-книжного ряда он покупал рукописи у С. Т. Большакова, И. Л. и Д. И. Силиных, П. П. Шибанова, А. С. Семенова. Основную массу рукописей, купленных Егоровым у книготорцовцев, составляют книги из магазинов С. Т. и Н. С. Большаковых, И. Л. и Д. И. Силиных и М. П. Вострякова.

Другим важным источником пополнения егоровского собрания являлись покупки книг у старообрядцев и коллекционеров. И с теми, и с другими лицами Е. Е. Егоров имел хорошие связи в силу общности воззрений и интересов. В Москве Егоров приобретал рукописи у своих одноверцев, например, у духовных отцов Преображенского кладбища Федора Степановича и Василия Яковлевича, у прихожан Преображенского кладбища Т. И. Иларионова, А. Т. Михайлова, В. П. Москвина, Ф. Н. Никифорова, у душеприказчика умершей Е. П. Соколовой, а также у приезжих старообрядцев из разных мест, например, у Г. И. Иванова из г. Алатыря, у Д. Е. Фролова из Витебской губ., у А. И. Брысина из под Коломны²⁵, у Г. М. Виноградова из Псковской губ. и др. Специальные археографические разыскания Егоров регулярно совершал в Поволжье в течение всей своей собирательской деятельности. Поволжье того времени было густо населено старообрядцами разных толков, и у них можно было приобрести интересные рукописи. Основные приобретения рукописей в этом районе Е. Е. Егоров сделал в г. Вольске Саратовской губ. у старообрядцев поморского согласия Кирилловых²⁶. Отдельные рукописи покупались Егоровым у старо-

²³ См.: Шибанов. Полвека с книгой, сб. 24, с. 173.

²⁴ Киселев Я. И. Указ. соч., л. 4; ср.: Иванов Е. [П.] Указ. соч., с. 100.

²⁵ Об А. И. Брысине см. справку в готовящемся к печати третьем выпуске настоящего тома.

²⁶ О Кирилловых см.: Шибанов. Полвека с книгой, сб. 24, с. 178—179. В собрании Е. Е. Егорова насчитывается свыше 350 рукописей, приобретенных у Кирилловых. Первоначально Егоров покупал рукописи у И. И. Кириллова (до июля 1893 г.), а затем, после смерти последнего, у его сына Е. И. Кириллова.

обрядцев Саратова, Казани и других населенных мест Поволжья. В частности, у старообрядца поповского толка Н. П. Никифорова, владевшего замечательным собранием рукописей²⁷, Е. Е. Егоров приобрел в январе 1894 г. две рукописные книги: Пандекты и Тактикон Никона Черногорца XVI в. (№ 17) и Синтагму Матфея Властаря нач. XVII в. (№ 868)²⁸. Около сотни рукописей Е. Е. Егоров купил в Петербурге у владельца старообрядческой филипповской моленной Н. И. Киржакова. Ряд рукописей был приобретен Е. Е. Егоровым в этом городе у известного коллекционера рукописей, старопечатных книг и икон однофамильца А. И. Егорова²⁹. Значительное число рукописей Е. Е. Егоров приобрел у А. Г. Колпаковой из с. Нового Ярославской губ.³⁰ и у ковровского старообрядца-коллекционера И. Д. Першина³¹. Другие источники пополнения собрания Егорова играли незначительную роль. Среди них особо следует отметить старообрядческие книгописные мастерские кон. XIX—нач. XX вв., в том числе мастерскую известного каллиграфа и художника И. Г. Блинова³².

Е. Е. Егоров был знатоком рукописной книги. Рукописи у книготорцовцев он приобретал страстно и с хорошим знанием дела³³.

Свои познания в области древнерусской книжности Егоров постоянно развивал, благодаря не только изучению рукописных и старопечатных книг своего собрания, но и ознакомлению с той специальной научной и справочной литературой,

²⁷ О Н. П. Никифорове см. справку № 24 в первом выпуске настоящего тома.

²⁸ ГБЛ, ф. 98, № 2076, л. 64об. (№ 434, 435).

Сведения о продаже Синтагмы Матфея Властаря Е. Е. Егорову Н. П. Никифоровым находятся также в письме последнего к сыну П. Н. Никифорову от 4 июля 1898 г. Сообщено по материалам семейного архива О. П. Матвеевой (урожд. Никифоровой).

²⁹ Об А. И. Егорове и его собрании см.: Весь Петербург, на 1895 г.: Адрес и справочная книга г. Петербурга. Спб., б. г., отд. 2, с. 134, отд. 3, с. 78; Иваск. Библиотеки, № 424. В собрании Е. Е. Егорова находится не менее 14 рукописей, приобретенных у А. И. Егорова в 1894, 1896, 1908 гг.

³⁰ В собрании Е. Е. Егорова насчитывается не менее 28 рукописей, приобретенных от А. Г. Колпаковой в 1891, 1894, 1897, 1911, 1912 гг.

³¹ В собрании Е. Е. Егорова находится не менее 12 рукописей, приобретенных от И. Д. Першина в 1897 и 1905 гг. Кроме этого, ряд першинских рукописей попал в собрание Е. Е. Егорова через С. Т. Большакова и И. Л. Силина.

³² В своей автобиографии, написанной для представления в ученную архивную комиссию с. Городца, И. Г. Блинов упомянул Е. Е. Егорова как одного из «любителей» среди ряда лиц, для которых ему пришлося «работать», т. е. писать и рисовать (см.: Блинов И. Г. Авто[био]графия жизни моей, 1919 г., 12 апр. Рукопись — ГИМ, Музейское собрание, № 3085, л. 12—12об. Сообщено Н. К. Гаврюшиным).

³³ Однажды Е. Е. Егорова, как рассказывали в среде московских букинистов, «привести хотели, так он драться на одного торговца полез» (Иванов Е. [П.] Указ. соч., с. 84).

которую он также активно приобретал. В его библиотеке находились почти все печатные описания и каталоги рукописных книг и книг старой печати, справочные пособия и альбомы по палеографии, древнерусской живописи и бумажным знакам, издания памятников древнерусской и старообрядческой письменности и литературы (в том числе почти вся серия изданий ОЛДП), различные исторические исследования, энциклопедические словари и т. д.³⁴

В собрании рукописей Е. Е. Егорова, кроме комплекса рукописей, доставшихся ему от отца по наследству, можно выявить в той или иной мере части библиотек известных и малоизвестных коллекционеров. Назовем ниже наиболее крупные комплексы. В фонде находится свыше сотни рукописных книг из собрания известного горбатовского коллекционера Н. П. Никифорова, приобретенных Егоровым через книжный магазин М. П. Вострякова в 1901—1902 гг.³⁵ В собрании находится небольшой комплекс рукописей, принадлежавших некогда еп. уglichскому Амфилохию (около 40 рукописей) и купленных Егоровым через тот же книжный магазин в 1894—1895 гг.³⁶ Около сотни рукописей восходит к собранию петербургского купца С. В. Сажина. Все они были приобретены у Н. И. Киржакова в 1894—1895 гг.³⁷

В составе собрания находится немногим более 30 рукописных книг из собрания саратовского старообрядца Ф. О. Плигина, приобретенных Е. Е. Егоровым через книжный магазин П. П. Шибанова в 1904—1905 гг., а также у вольского старообрядца Е. И. Кириллова в 1905 и в 1908 гг. К последнему рукописи Плигина попали также через Шибанова³⁸. Значительный книжный массив в фонде составляют рукописные книги из собрания петербургского купца Е. С. Егорова, однофамильца, являвшегося членом и попечителем различных благотворительных учреждений. Это ценное собрание было продано после смерти Е. С. Егорова (ум.

³⁴ См.: ГБЛ, ф. 98, № 2077; ср. Дело о библиотеке Е. Е. Егорова, л. 17.

³⁵ ГБЛ, ф. 98, № 2076. Две рукописи, как уже отмечалось выше, были приобретены еще ранее Е. Е. Егоровым от самого Н. П. Никифорова.

³⁶ ГБЛ, ф. 98, № 2076. Эти рукописи составляют часть того собрания, которое было описано самим Амфилохием; описание Амфилохия издано А. А. Титовым (см.: Титов А. А. Собрание преосвященного Амфилохия, епископа Угличского. — БЗ, 1892, № 8, с. 527—538. Об Амфилохии и рукописях из его собрания см. справку № 4 в первом выпуске настоящего тома).

³⁷ ГБЛ, ф. 98, № 2076 и № 2077.

³⁸ ГБЛ, ф. 98, № 2076 и № 2077. О Ф. О. Плигине и рукописях его собрания см. Отчет Имп. Публичной библиотеки за 1905 г. Спб., 1912, с. 39—142; Рогов. Сведения, с. 265; [Мурзанова М. Н.] Собрание Ф. О. Плигина. — В кн.: Исторический очерк и обзор фондов рукописного отдела Библиотеки Академии наук. М.; Л., 1958, вып. 2, с. 109—110.

26 янв. 1895 г.³⁹) и разошлось по различным владельцам и книготорговцам. Благодаря собирательской деятельности Е. Е. Егорова, около сотни рукописей его петербургского однофамильца вновь оказались вместе⁴⁰. Другой заметный комплекс составляют рукописные книги (около 80) из собрания малоизвестного коллекционера Я. С. Сафкинского, попавшие к Егорову, очевидно, после смерти Сафкинского. Судьба этого собрания перекликается с судьбой собрания Е. С. Егорова⁴¹.

В составе собрания Е. Е. Егорова находятся также отдельные рукописные книги и из других известных частных, монастырских и церковных собраний. Например в собрании Егорова хранятся рукописи из собраний Ф. Т. Васильева, кн. Д. М. Голицына, И. П. Лаптева, Д. И. Образцова, А. И. Сулакадзе и т. д., рукописи из собраний Ниловой Столбенской пустыни, Антониева Сийского, Иосифо-Волоколамского, Кирилло-Белозерского, Корнильева Комельского, Коневского Рождественского, Луцкого Богородичного, Межигорского Спасо-Преображенского, Троице-Сергиева, Ферапонтова, Чудова и многих других крупных, средних и мелких российских монастырей. Ряд рукописей связывается с библиотеками Бисериканского и Сучавского монастырей в Молдавии. Наконец, самая древнейшая рукопись собрания Егорова — Пандекты Никона Черногорца, гл. 31—63, сер. XIV в. болг. извода (№ 1) — происходит даже из Зографского монастыря на Афоне.

Приобретая заинтересовавшие его рукописи, Егоров обследовал их довольно тщательно, датировал, знакомился с содержанием, сравнивал с печатными изданиями и выявлял те или иные особенности текстов, отмечал записи писцов, художественное убранство рукописей⁴². Некоторые рукописи, которые не представляли для Егорова ценности, продавались им затем или обменивались у книготорговцев и старообрядцев⁴³. Если рукописи представляли исключительную ценность

³⁹ См.: Николай Михайлович, вел. кн. Петербургский некрополь. Спб., 1912, т. 2, с. 119.

⁴⁰ См.: ГБЛ, ф. 98, № 2076 и № 2077. Рукописи Е. С. Егорова были куплены Е. Е. Егоровым в 1896—1899, 1908, 1912 гг. у С. Т. Большакова, И. Л. и Д. И. Силиных, А. И. Егорова, Н. Ф. Немилова, В. Д. Розанова, у бывшего приказчика Е. С. Егорова В. Егорова. Большая часть книг Е. С. Егорова была приобретена у Д. И. Силина (около 70 рукописей).

⁴¹ См.: ГБЛ, ф. 98, № 2076 и № 2077. Рукописи Я. С. Сафкинского были куплены Е. Е. Егоровым у С. Т. Большакова, А. И. Егорова, Иванова, Кирилловых, А. Г. Колпаковой, Ел. И. Силина в 1890—1895 и 1908 гг.

⁴² См.: ГБЛ, ф. 98, № 2076, л. 13—201об.; № 2077, л. 441—444об., 446—446об.

⁴³ Там же, № 2080, 2081. По сообщению М. И. Чуванова, Е. Е. Егоров иногда сознательно покупал заведомо не нужные ему книги у лиц, приехавших из провинции, говоря, что книги эти следует купить, а то может быть у приезжих нет денег на обратную дорогу.



Хронограф. Кон. XVI — нач. XVII в.

по своей редкости важности текста или по художественному оформлению, то Егоров старался приобрести их во что бы ни стало и платил за них очень большие деньги. Например, за лицевой русский Хронограф редакции 1512 г. кон. XVI—нач. XVII в., содержащий свыше 1000 миниатюр (№ 202), Е. Е. Егоров уплатил И. Л. Силину 20 дек. 1896 г. огромную по тем временам сумму — 5500 руб⁴⁴. За Толковую

⁴⁴ ГБЛ, ф. 98, № 2076, л. 125 (№ 1050). К. И. Л. Силину эта рукопись поступила «из книг после Е. С. Егорова в Петербурге» (там же). Другая, нелицевая часть этого Хронографа находится в настоящее время в собрании Е. В. Барсова в ГИМе (см.: Щепкина, Протасьева. Сокровища, с. 54—55).

псалтырь в переводе Максима Грека, писанную в 1550—1551 гг. в ИВМ по повелению Ивана Грозного известным книгописцем Дмитрием Лапшиным (№ 2072), Егоров отдал тому же Силину 4000 руб.⁴⁵ У Д. И. Силина 1 марта 1896 г. Е. Е. Егоров купил Учительное евангелие втор. четв. XVI в., украшенное замечательными миниатюрами, инициалами и заставками работы московских кремлевских мастеров (№ 80)⁴⁶, уплатив за него 3500 руб.⁴⁷. Иногда Егорову, как тонкому знатоку рукописей, удавалось сравнительно дешево приобретать очень ценные рукописные книги, пользуясь, по-видимому, «торопливостью» книготорговцев⁴⁸. Например, у С. Т. Большакова 15 февр. 1893 г. Е. Е. Егоров приобрел подлинный экземпляр «Поморских ответов» (№ 193) с автографами («рукоприкладствами») поморских старообрядцев и скрепою секретаря Синода И. Муринова, уплатив за него всего 75 руб. В своем каталоге Е. Е. Егоров заметил по случаю этой покупки: «Стоят дороже на охотника по случаю подписей, даже 1000 р.»⁴⁹ Так же дешево достался Егорову и другой подлинник «Поморских ответов» (№ 194), купленный в июне 1893 г. в магазине М. П. Вострякова. За этот экземпляр, предназначавшийся в свое время для передачи императору, Егор Егорович уплатил 100 руб.⁵⁰ Сравнительно небольшую сумму (40 руб.) Егоров отдал тому же Вострякову 2 июня 1894 г. за древний бумажный список Лествицы Иоанна Лествичника кон. XIV (?) — нач. XV в. (№ 380)⁵¹.

Приобретенные рукописные книги для собрания Е. Е. Егорова заносились в специальный каталог, в котором приводились краткие археографические сведения о рукописях: время

⁴⁵ ГБЛ, ф. 98, № 2076, л. 52 (№ 346). Рукопись эта была куплена И. Л. Силиным после Я. И. Бабаева (там же) и в 1890 г. демонстрировалась на выставке VIII Археологического съезда в Москве в числе экспонатов из собрания И. Л. Силина (см.: Щепкин В. [Н.] Собрание рукописей, книг старой печати, икон и крестов И. Л. Силина.— В кн.: Каталог выставки VIII Археологического съезда в Москве, 1890 г. М., 1890, зала 4-ая, с. 5, № 52).

⁴⁶ ГБЛ, ф. 98, № 2076, л. 118 (№ 980). К. Д. И. Силину эта рукопись поступила «из книг после Е. С. Егорова в Петербурге» (там же).

⁴⁷ См.: Неволин Ю. А. Новое о кремлевских художниках-миниатюристах XVI в. и составе библиотеки Ивана Грозного.— Сов. архивы, 1982, № 1, с. 68—70.

⁴⁸ В воспоминаниях антиквара П. П. Шибанова отмечается торопливость С. Т. Большакова в определении продажных цен на рукописи (см.: Шибанов. Полвека с книгой, сб. 25, с. 140—141).

⁴⁹ ГБЛ, ф. 98, № 2076, л. 46 (№ 292). О происхождении данного экземпляра см.: Дружинин В. Г. Подлинная рукопись Поморских ответов и ее издание.— ИОРЯС, [Спб.], 1912, т. 17, кн. 1 и отд. отт. Спб., 1912, с. 5—8.

⁵⁰ ГБЛ, ф. 98, № 2076, л. 79 (№ 572).

⁵¹ Там же, л. 70 (№ 478). Правда, в каталоге Егорова, видимо, была сделана описка в датировке этой рукописи. По данным его каталога, список «Лествицы» относится к нач. XVI в.

жидыи свою препроводити . и вѣнчаныи и нечишии бѣг
сподобитися тѣвленити . єму же єдинородномъ сыномъ
и егѡ нашему : подогаети писана слаꙗ честна иконо
иконайе : спасибоудыи и єго б҃дѣи : и съще
спасибоудыи и б҃дѣи и жижеопорящи приложи
Имъ и приш икона пѣви — **Приложи**
Григори аминь . **Приложи**

1723 ІЮНЯ 21

Хрииц нащихъ ѿбще со вѣтнами ѿвѣтъ
богоубогодо Симѣона Феодоровскаго пѣтихъ ханды
и въ пособѣи то ѿсими жижеопорющи
приложилъ .

Хрииц нащихъ ѿбще со вѣтнами ѿвѣтъ
Симѣона Феодоровскаго Симѣона Феодоровскаго
Михаила фицерса то со вѣтнами ханды
письмо Симѣона Феодоровскаго Феодоровскаго

Хрииц нащихъ ѿбще со вѣтнами ѿвѣтъ
Феодоровскаго Симѣона Феодоровскаго иль єфросинъ
Посадскаго Феодоровскаго Симѣона Фицерса рѣсъ
Приложи

Хрииц нащихъ ѿбще со вѣтнами ѿвѣтъ
магодерскаго скита Выборной ибанеми ханды
посадскаго магодерскаго скита жижеопорющи
приложилъ .

Хрииц нащихъ ѿбще со вѣтнами

72

шѣтъ овѣтъ рѣсъ ѡвѣтъ Симѣона Феодоровскаго
Пасадскаго Фицерса Пасадскаго Симѣона Фицерса
Симѣона Фицерса рѣсъ Приложи

Хрииц нащихъ ѿбще со вѣтнами ѿвѣтъ
Пасадскаго Фицерса Симѣона Фицерса
Его ѿвѣтъ Симѣона Фицерса ибено мѣстца
ибено мѣстца гостю посланъ гостю жижеопорющи
Симѣона Фицерса рѣсъ Приложи

Хрииц нащихъ ѿбще со вѣтнами ѿвѣтъ
Пасадскаго Жижеопорющи Его ѿвѣтъ бытъ
что Выходиша Симѣона Выбодного ѿвѣтника
Симѣона Пасадскаго Его ѿвѣтника Пасадскаго Симѣона
Фицерса рѣсъ Приложи

Михаилъ Фицеръ
Симѣонъ

Померские отвѣты. 1723 г. Подлинник

73

написания рукописи, тип письма, число листов, отдельные за-писи, художественные украшения, давалась краткая характе-ристика содержания сборников, отмечались особенности тек-стов, указывались даты приобретения рукописи, бывшие вла-дельцы и цены. Рукописи, внесенные в каталог, получали порядковый номер. Этот шифр ставился также на оборотах нижних крышек и «защитных» листах в конце книги. Основной каталог собрания содержит 1792 рукописи. Перед тек-стом этого каталога был помещен указатель рукописей, на-ходящихся в его собрании. Этот указатель помогал Егорову и помогавшим ему в сборе рукописей приказчикам хорошо ориентироваться в составе и содержании его коллекции⁵². Кроме указанного выше каталога, сохранились еще два не-больших егоровских каталога, один — под названием «Книги нового письма» (содержит 64 рукописи)⁵³, другой — под на-званием «Книги поповщинского сочинения» (содержит 21 ру-копись)⁵⁴. В каталог книг нового письма заносились рукопи-си, созданные со времени патриаршества Никона. В каталог книг поповщинского сочинения включались старообрядческие сочинения, составленные поповцами. Принцип подачи сведе-ний о рукописях в обоих каталогах был тот же, что и в ка-талоге основной части собрания. Сейчас трудно сказать, чем было вызвано составление двух дополнительных егоровских каталогов, ибо рукописи, писанные в послениконовское вре-мя, в том числе поповщинские, есть и в каталоге основной части собрания⁵⁵. Значительное число рукописей по каким-то причинам не было включено в состав имевшихся у Егорова каталогов. Рукописи, как и старопечатные книги, использо-вались Егоровым в старообрядческой полемике, в обсуждении тех или иных вопросов, связанных с отправлением культа и т. д.⁵⁶ В 1910 г. Е. Е. Егоров предоставил председателю Совета Преображенской общины Г. К. Горбунову возмож-ность сверить текст печатавшихся «Поморских ответов» с текстом двух подлинных экземпляров этого сочинения, кото-рые хранились в его собрании⁵⁷. Научному миру в общем-то было известно о богатстве рукописного собрания Егорова еще при жизни владельца. Например, акад. А. И. Соболев-ский ставил егоровское собрание на третье место в ряду крупнейших частных собраний рукописей этого времени (по-

⁵² ГБЛ, ф. 98, № 2076, л. 1—201.

⁵³ Там же, № 2077, л. 441—444об.

⁵⁴ Там же, л. 446—446об.

⁵⁵ Сохранились сведения, что у Егорова была и другая, «старая» № 98 мерация рукописей, вошедших в два последних каталога (см.: ГБЛ, ф. № 2077, л. 444, 444об., 446).

⁵⁶ ГБЛ, ф. 98, № 2087, 2088.

⁵⁷ Там же, № 2088, л. 17об.

сле собраний гр. А. С. Уварова и Е. В. Барсова)⁵⁸. Знали о ценности егоровских коллекций и в таких крупных отечест-венных хранилищах, как Русский музей в Петрограде, Исто-рический музей⁵⁹, Публичный и Румянцевский музеи в Мос-кве⁶⁰ и др.

В 1890-х гг. Е. Е. Егоров допустил к работе над рукопи-сиями своего собрания известного русского историка С. А. Бе-локурова, который описал ряд рукописей, содержащих сочи-нения Максима Грека и Арсения Суханова⁶¹. Удалось позна-комиться с подлинниками «Поморских ответов» из собрания Егорова и знатоку старообрядческих рукописей В. Г. Дру-жинину⁶². Заведующий отделением рукописей и старопечат-ных книг МПРМ Г. П. Георгиевский также при жизни вла-дельца видел знаменитый лицевой сборник егоровского со-брания XVI в. (№ 1844), хранившийся первоначально в Мос-ковском Чудове монастыре, а с 1813 г. по кон. XIX в.— в Преображенском Богаделенном доме⁶³. По сведениям П. П. Шибанова, доступ к Е. Е. Егорову имели Н. П. Лиха-чев, [Н. П.] Попов и др.⁶⁴ Однако в целом при жизни Е. Е. Егорова рукописи его собрания были практически недо-ступны для исследователей, потому что владелец вообще крайне редко кого допускал к своим книжным сокровищам. В среде московских букинистов прочно бытовало мнение, что Егор Егорович книг «никому всю жизнь не показывал. Про-

⁵⁸ Соболевский А. И. Славяно-русская палеография. 2-е изд. Спб., 1908, с. 17. О собраниях А. С. Уварова и Е. В. Барсова см.: Щепкина, Протасьева. Сокровища, с. 36—39, 53—55. См. также справку № 29 в на-стоящем выпуске.

⁵⁹ ГБЛ, ф. 98, № 2088, л. 336об.

⁶⁰ См. Дело о библиотеке Е. Е. Егорова, л. 32.

⁶¹ Белокуров С. А. Арсений Суханов. М., 1891, ч. 1, с. CXXXIII, CXLI, CLIII; ч. 2, вып. 1, с. XVI, XXI; Он же. О библиотеке московских госу-дарей в XVI столетии. М., 1898, Прил., с. CCLV—CCLVIII.

⁶² В. Г. Дружинин отмечал в рецензии на старообрядческие издания «Поморских ответов», что ему только по слухам было известно, что в рас-поряжении издателя было два подлинника «Поморских ответов» (см.: Дру-жинин В. Г. Подлинная рукопись Поморских ответов и ее издание. Спб., 1912 (отд. отт.), с. 10, примеч. 1). Однако эти сведения неточны. Как уда-лось установить А. В. Лаврентьеву, 9 авг. 1918 г. В. Г. Дружинин писал заведующему Синодальной библиотекой Н. П. Попову: «...А в Румянцев-ский музей попало собрание Е. Е. Егорова; как бы хотелось хотя глазком его поглядеть... Покаюсь Вам, что писал свою заметку о подлинных По-морских ответах, повидав их у Егорова, но был связан словом не упоми-нать об этом. Полагаю, что сдергал слово без ущерба для дела» (ГИМ ОПИ, ф. 281, оп. 1, ед. хр. 127).

⁶³ По словам Г. П. Георгиевского, он убедил Е. Е. Егорова называть этот сборник «дружкой» сборника МПРМ, «более известного под именем «Житие Николы Чудотворца» (см.: Владимиров М. и Георгиевский Г. П. Древнерусская миниатюра. [М.], 1933, с. 37—38). Новейшее исследование этой и других лицевых рукописей, вышедших из царских мастерских Ива-на Грозного, провел Ю. А. Неволин (см.: Неволин Ю. А. Указ. соч., с. 68—70).

⁶⁴ Шибанов П. П. Друзья книги, л. 35.

сишь показать, а он: «В другой раз когда, прибраны они у меня далеко!»⁶⁵

Еще при жизни Е. Е. Егорова его коллекции желали приобрести многие частные собиратели-старообрядцы и учреждения. Среди них были известный московский коллекционер А. В. Морозов и нижегородские любители старины Н. А. Бугров и Д. В. Сироткин, Российский Исторический музей и старообрядческое Рогожское кладбище в Москве, Русский музей в Петрограде и др.⁶⁶ В течение последних лет жизни Егоров вел переговоры с Советом Преображенской общини «о возможном перевозе» своего собрания икон, рукописей, старопечатных и «исторических» книг в здание больницы общини⁶⁷. В последний раз этот вопрос обсуждался на расширенном заседании Совета общини 21 сент. 1917 г. Ввиду того, что помещение больницы, по мнению коллекционера, было недостаточно надежным для размещения собрания, Егоров попросил отложить окончательное решение этого вопроса «до весны»⁶⁸, но 15 дек. 1917 г. Егоров был убит с целью ограбления⁶⁹.

3

Вскоре после смерти Е. Е. Егорова собранные им в его доме в Салтыковском пер. коллекции были взяты под охрану молодым Советским государством. Видную роль в деле поступления коллекций Егорова в ГРМ сыграл заведующий отделением рукописей и старопечатных книг Г. П. Георгиевский. 19 дек. 1917 г. он обратился по собственной инициативе к и. о. народного комиссара имущества РСФСР П. П. Малиновскому, возглавлявшему Комиссию по охране памятников старины и художественных сокровищ при Московском Совете рабочих и красноармейских депутатов, с просьбой принять необходимые меры для охраны ценного имущества убитого купца Егорова. П. П. Малиновский 28 дек. 1917 г. выдал специальный мандат на прием научного и художественного имущества Е. Е. Егорова на временное хранение

⁶⁵ Иванов Е. [П.] Указ. соч., с. 84. Известный букинист П. П. Шибанов в своем докладе на заседании Русского общества друзей книги в 1928 г. вспоминал, как он однажды отправился по просьбе ученых описать одну ценную рукопись XVI в. канонического содержания, которую приобрел Е. Е. Егоров. Последний, узнав о цели посещения его дома Шибановым, решительно отказал ему в ознакомлении с этой рукописью, заявив: «Далеко она у меня заложена!» (см.: Шибанов П. П. Указ. соч., л. 35).

⁶⁶ ГБЛ, ф. 98, № 2088, л. 336об.

⁶⁷ Там же, л. 335.

⁶⁸ Там же, л. 335—338.

⁶⁹ Бондаренко И. Е. Указ. соч., л. 146об.; Линьков А. [П.] Указ. соч., с. 166, а также по сообщению М. И. Чуванова.

в ГРМ⁷⁰. Прием егоровского имущества был возложен Ученой коллегией Румянцевского музея на комиссию в составе Г. П. Георгиевского, Л. Л. Зубалова и М. Ф. Ходасевича⁷¹. 29 дек. 1917 г., согласно предписанию комиссара рабоче-крестьянской милиции г. Москвы М. И. Рогова, началось составление «охранительных» описей коллекций и имущества Е. Е. Егорова⁷². В январе 1918 г. охранные описи на рукописи, старопечатные книги, иконы, предметы мелкой пластики и лицевого шитья были уже подготовлены⁷³. Во главе дела по составлению описей научного и художественного имущества покойного Е. Е. Егорова стоял старший помощник заведующего З-м Тверским комиссариатом милиции г. Москвы И. А. Трушин. Практическую работу по составлению описей вели члены комиссии ГРМ, а также привлеченные к этому делу другие лица⁷⁴. В Румянцевский музей была вывезена большая часть рукописей, а также часть икон, предметов мелкой пластики и книг старой печати. Оставшаяся часть научного и художественного имущества должна была временно храниться в доме Егорова, так как у ГРМ не было свободного помещения для перевозки всего собрания⁷⁵. На основании вышедшего вскоре декрета Совета Народных Комиссаров РСФСР, по которому все духовные завещания в пользу религиозных общин были аннулированы, а дальние родственники не имели права на наследование имущества, егоровские коллекции были национализированы и объявлены государственным достоянием⁷⁶. Учитывая, что национализированные егоровские коллекции хранились в ГРМ временно, Румянцевский музей обратился 3 марта 1919 г. в юридический отдел Московского Совета рабочих и красноармейских депутатов с просьбой «передать Музею, как учреждению государственному, в полную собственность» «на благое просвещение народа» все памятники старины и искусства, собранные Е. Е. Егоровом

⁷⁰ Подробнее об этом см. воспоминания И. А. Трушина: А было это так... рассказывает И. А. Трушин, ветеран московской милиции.—На боевом посту, 1957, 29 ноября. См. также: Бычков Ю. А. В государственном масштабе. М., 1980, с. 10—11; Жуков Ю. Н. Сохраненные революцией: Охрана памятников истории и культуры в Москве в 1917—1921 годах. М., 1985, с. 60.

⁷¹ Дело о библиотеке Е. Е. Егорова, л. 32—32об.

⁷² Там же, л. 36об., 47.

⁷³ См.: рукописные оригиналы «охранительных» описей, а также машинописные копии описей коллекции и имущества покойного Е. Е. Егорова, выданные Г. П. Георгиевскому.

⁷⁴ Дело о библиотеке Е. Е. Егорова, л. 36об.

⁷⁵ Там же, л. 37. По свидетельству отчета ГРМ по отделу рукописей и старопечатных книг, Г. П. Георгиевский уже к началу февраля 1918 г. «зарегистрировал и перевез в отдел свыше 3000 предметов этого собрания» (Отчет ГРМ за 1916—1922 гг., с. 111).

⁷⁶ См.: [Трушин И. А.] А было это так...

вым. Просьба ГРМ была удовлетворена, и коллекции Егорова стали полной собственностью Музея⁷⁷.

В феврале 1921 г. под руководством эмиссара ГРМ В. О. Нилендора была начата перевозка оставшихся в доме Егорова рукописей и старопечатных книг, а также библиотеки. Согласно визам принимавших книги Б. И. Лебедева и Г. П. Георгиевского, к 4 апреля в ГРМ было доставлено 9 793 книги⁷⁸. В числе их были и рукописи. Такова в общих чертах история поступления рукописного собрания Е. Е. Егорова в ОР ГБЛ⁷⁹.

Рукописи Е. Е. Егорова поступили в отдел в качестве самостоятельного фонда, получившего в 1953 г. свой номер (ф. 98).

В нач. 1920-х гг. (не позднее января 1924 г.) в ГРМ был изготовлен специальный печатный экслибрис для собрания

⁷⁷ См.: Архив ГБЛ, оп. 14, ед. хр. 11, л. 94; Отчет ГРМ за 1916—1922 гг., с. 49—50.

⁷⁸ Дело о библиотеке Е. Е. Егорова, л. 14—15.

⁷⁹ В дальнейшем в ГРМ поступили иконы, предметы мелкой пластики, оставшаяся часть книжного фонда. Ряд книг библиотеки Е. Е. Егорова попал в библиотеку Социалистической академии (см.: Друбанов И. А. Библиотеки, 1934, № 2, с. 57).

Не представляющие ценности для ГРМ книги из библиотеки Е. Е. Егорова были переданы эмиссаром Музея В. О. Нилендером («через посредство Московской Рабоче-Крестьянской Инспекции») 1-й Опытной производственно-воспитательной коммуне при Народном Комиссариате просвещения РСФСР (Дело о библиотеке Е. Е. Егорова, л. 43).

Старопечатные книги после расформирования отделения рукописей и старопечатных книг на два самостоятельных фонда попали в отдел редких книг ГБЛ [см.: Книги кирилловской печати XV—XVIII вв.: Кат./Сост. А. А. Гусева. М., 1979, с. 5 (Книжные сокровища Гос. б-ки СССР им. В. И. Ленина; Вып. 1)].

Иконы и предметы мелкой пластики в 1923 г. по постановлению Ученого совета ГРМ были переданы Российскому Историческому музею (Архив ГБЛ, оп. 17, ед. хр. 218, л. 3—7, 19, 20, 22—24, 34—37). 66 икон было оставлено в отделе рукописей «для сравнительного изучения рукописных миниатюр и иконописных изображений» (см. хранящуюся в ОР ГБЛ докладную записку Г. П. Георгиевского на имя директора ГРМ от 27 марта 1923 г., а также приложенный к этой записке список 66 икон). Впоследствии часть икон из ГИМа и оставшаяся часть икон из ГБЛ попали в ГТГ (см.: Антонова В. И., Мнева Н. Е. Указ. соч., т. 1, с. 33, 36).

Дополнительно к вышесказанному следует заметить, что в коллекции М. И. Чуванова хранились две старопечатные книги из собрания Е. Е. Егорова — Часовник 1634 г. и Евангелие 1644 г., данное Егоровым вкладом в Успенскую церковь Преображенского кладбища «на память и за упокой родительницы своей Феодоры» 12 июня 1893 г. В настоящее время Часовник хранится в ГБЛ в составе коллекции М. И. Чуванова. Евангелие продолжает оставаться собственностью собирателя (см.: Коллекция старопечатных книг XVI—XVII вв. из собрания М. И. Чуванова: Кат./Сост. И. В. Поздеева; Подгот. при участии М. И. Чуванова. М., 1981, с. 62, 130—131). В частном собрании народного художника СССР П. Д. Корина хранились две иконы кон. XVI и нач. XVII вв. из егоровской коллекции (см.: Антонова В. И. Указ. соч., с. 68—76, 88—89). В настоящее время эти иконы в составе собрания П. Д. Корина находятся в его доме-музее, являющемся филиалом ГТГ.

Е. Е. Егорова, однако на рукописи собрания этот экслибрис наклеен не был⁸⁰.

При обработке Музейного собрания (ф. 178) из его состава в 1964 г. были выделены архивные материалы Е. Е. Егорова, зарегистрированные ранее в этом фонде под № 6938. В 1965 г. к собранию Егорова был присоединен Канонник XIX в., хранившийся в Музейном собрании под № 9036. В 1970 г. в собрание Егорова был включен фрагмент печатной книги Б. И. Ханенко «Древности русские. Кресты и образки» (Киев, 1899) с дарственной надписью автора Е. Е. Егорову на титульном листе книги. Эта единица хранения числилась ранее также в Музейном собрании под № 10864.25. В 1975 г. к собранию Егорова было присоединено лицевое «Слово о полку Игореве» работы И. Г. Блинова⁸¹, ошибочно зарегистрированное в Музейном собрании под № 41916, очевидно, после возвращения рукописных фондов из эвакуации. В 1964 г. эта рукопись была включена по автографическому признаку в состав созданного в ОР ГБЛ архива И. Г. Блинова (ф. 491). В 1976 г. из резервного фонда ГБЛ был передан конволют, состоящий из печатной Лествицы Иоанна Лествичника (М., 1647) и рукописных Пандектов Никона Черногорца сер. XVII в. В 1980 г. к фонду дополнительно был присоединен каталог коллекции икон Е. Е. Егорова, найденный при разборе архива Московского Епархиального дома и учреждений духовного ведомства (ф. 175).

Г. П. Георгиевским была начата работа по описанию егоровского собрания, но не была доведена им до конца. В 1964 г. в ОР ГБЛ было начато новое описание рукописных книг собрания Егорова, которое было окончено в 1978 г. В 1983—1985 гг. были описаны материалы из архива Е. Е. Егорова, включенные в состав егоровского фонда.

4

В настоящее время собрание содержит 2180 ед. хр., которые зарегистрированы под 2138 номерами. Хронологически материалы фонда распределяются следующим образом: XIV в.—2 ед. хр., кон. XIV—нач. XV в.—2, XV в.—65, кон. XV—нач. XVI в.—22, XVI в.—450, кон. XVI—нач.

⁸⁰ Образец такого экслибриса с текстом: «Румянцовский музей №... Собрание Е. Е. Егорова» хранится в ОР ГБЛ.

⁸¹ Список «Слова» был зарегистрирован хранителем отделения рукописей и старопечатных книг Г. П. Георгиевским в составленной им охранной описи егоровского собрания в январе 1918 г. (см. рукописный оригинал «охранительной» описи собрания Е. Е. Егорова [л. 37], а также машинописные копии описей коллекции и имущества покойного Е. Е. Егорова, выданные Г. П. Георгиевскому [л. 31]).



۱۴

СЛАВЛІШ. ДВОГ. СКОГОЛІАФОУ.
ГІВЕНІГБГІМІН. НАОУЧАЛРУ
ДУТМОНІАШПОЛЧЕНІЕ, НІПЕРСТЫ
МОЛНАВРАНЬ. МЛПОМОК
ІПРІНСТЖИЩЕМСЕ. ЗАСТДПНІ
МОНІІБАДНТЕЛЬМОН, САЩИ
ТИТЕЛЬМОНІНАНСУПШОДХ.
ПЕБНІДЛІЛНДНМОЛПШМЛ.
ГН, ЧІШРІСТБНЕЛОДГІК, НАКО
ІКАСДЛЕЛЕСНІМЮ. АНСНІЧЕД
ОГІЧЬ, ТАІСЩВМЕМЛЕШНН. ЧЕ
ЛОДГІКСУЕСТБСУПДБНСЛ,
ДННІЕГО, НАКШІГНІПРЕХОДЛ.
ГН, АРЕІСЛОНЬНБСАНІСНІДН. ИСО
СНІКЛГОРАМЪ, ІВОЗДЫІМЛТСЛ.
СЛЕСНІМОЛНІА, НІРАЖДЕНЕШНН.
ПОСЛНІСТРІСЛЫІПОДЛ, НІСМІ
ПНІШННХ. ПОСЛНІРДКУПОД
СПБІШЕ. НІДМНІМЛІНІБАДНІА
ШПОДГІМНІШГ. ШРОУІСГСЫІНО
ЧЮЖННХ. НІХЯЖЕСУЕСТАГЛШЛ
СУЕГРОУ. НІДЕСНІЦАИ, ДЕСНІЦ
НЕПРІЛДЫ. БЯЖЕПГІСНБНОПОУ

Псалтирь. Третья четв. XVI в.

XVII в. — 52, XVII в. — 450, кон. XVII—нач. XVIII в. — 17, XVIII в. — 513, кон. XVIII—нач. XIX в. — 57, XIX в. — 464, кон. XIX—нач. XX в. — 14, XX в. — 45. Кроме того, имеется ряд составных разновековых рукописей: XV в. и кон. XV—XVI в. — 1, кон. XV—нач. XVI в. и XVI в. — 1, XVI и XVII вв. — 5, XVI—XIX вв. — 1, XVI и XIX в. — 2, кон. XVI—нач. XVII в. и XVII в. — 1, XVII в. и кон. XVII—нач. XVIII в. — 2, XVII и XVIII вв. — 2, XVII—XIX вв. — 1, XVIII в. — 2, XVII и XVIII вв. — 1, XVIII и XIX вв. — 4, XVIII в. и кон. XVIII—нач. XIX в. — 1, XVIII и XIX вв. — 4, XIX и XX вв. — 5. Данных о времени написания еще двух рукописей (№ 1484, 2061) нет⁸². В фонде хранятся 3 пергаменных рукописи (№ 84, 108, 144). Содержится ряд молдавских и украинских рукописей. В собрании в настоящее время выявлено 4 рукописи среднеболг. извода (№ 1, 18, 62, 118) и 1 рукопись серб. извода (№ 380). Среди архивных материалов фонда имеются машинописные, литографированные и другие документы.

Примечательной чертой собрания является прежде всего его универсальность, широкий хронологический диапазон, богатство репертуара рукописной книжности, а также очень хороший подбор редких, ранних и лицевых рукописей. Все это говорит о большой научной и художественной ценности этого фонда. Около половины собрания составляют рукописи XIV—XVII вв. Более 150 рукописных книг имеют точную датировку. Ряд памятников представлен нескользкими списками. Древнейшими памятниками славяно-русской письменности в составе фонда являются: Пандекты Никона Черногорца, представленные списками среднеболг. извода сер. XIV в., (вторая часть, № 1)⁸³ и третьей четв. XIV в. (№ 18), Апостол-апракос (полный) втор. пол. XIV в. рус. извода (№ 84), Евангелие-апракос (краткий) кон. XIV—нач. XV в. рус. извода (№ 108), Лествица Иоанна Лествичника кон. XIV (?)—нач. XV в. серб. извода (№ 380).

В составе собрания самую большую в количественном отношении группу (около четверти всех рукописей) составляют культовые книги XIV—XIX вв. (большинство их относится к XVI—XVII вв.). Среди них больше всего таких памятников древнерусской письменности, как служебные минеи (месячные и общие), евангелия, псалтыри, трефологии, триоди, святцы и др. В составе указанных книг довольно велика доля

⁸² Обе эти рукописи в инвентарной описи собрания Е. Е. Егорова 1945 г. не значатся. В настоящее время, кроме данных двух рукописей, в фонде также не найдены на месте, начиная с проверки 1945 г., еще три рукописи (№ 1183, 1552, 1687).

⁸³ Первая часть этой рукописи (главы 1—29) находится в настоящем времени в Архиве ЛОИИ СССР — коллекция Н. П. Лихачева, оп. 1, № 502 (см.: Лавров П. А. Палеографическое значение кирилловского письма. — Энциклопедия славянской филологии, вып. 4, [ч.] 1. Пг., 1915, с. 158—159; Путеводитель по Архиву ЛОИИ, с. 412).

певческих рукописей XVII—XX вв. на крюковых нотах (около 100 ед. хр.).

Свыше пятой части рукописных книг составляют рукописи патристического, богословско-учительного, аскетического и полемического содержания. Произведения духовных писателей представлены почти всеми известными именами. В числе произведений полемического богословия имеются сочинения русских публицистов и церковных деятелей: Иосифа Волоцкого, митр. Даниила, Максима Грека, Зиновия Отенского, патр. Московского Иоакима (Савелова), братьев Лихудов, митр. Стефана Рязанского и др. В собрании много списков слов Климента Словенского, Кирилла Туровского, Серапиона Владимирского, митр. Киевского Илариона, Григория Цамблака, являющихся образцами древнего ораторского искусства, значительно количество духовно-правоучительных произведений, а также памятников церковно-канонических.

В собрании находится очень много старообрядческих сочинений, большая часть которых составлена представителями беспоповского толка. Репертуар беспоповских, преимущественно поморских, сочинений чрезвычайно широк. Кроме беспоповских рукописей, здесь содержится сравнительно немало рукописей, писанных поповцами. Имеются также сборники, содержащие сочинения родоначальников раскола: Аввакума, Авраамия, Лазаря и др. Среди старообрядческих сочинений немало полемических. Есть старообрядческие произведения исторического, житийного, эсхатологического и иного характера. В своем подавляющем большинстве рукописи этой группы представлены в списках XVII—XX вв., но иногда имеются и автографы.

Довольно широко представлена в рукописях XV—XX вв. древнерусская оригинальная и переводная литература. Эти рукописи всесторонне показывают историю развития древнерусской литературы, богатство ее репертуара, разнообразие литературных жанров и стилей. В собрании находится много житий, повестей, сказаний, слов, посланий. Литературные сочинения находятся как в отдельных списках так и в составе разного рода рукописей, в том числе в сборниках устойчивого состава. Из последних в собрании богато представлены прологи в списках XV—XVII вв. (55 ед. хр.), торжественники минейного характера в списках XV—XVII вв. (около 40 ед. хр.), минеи-четыри в списках XVI—XVII вв. (12 ед. хр.), патерики в списках XV—XIX вв. (23 ед. хр.). Особую литературную ценность представляют памятники апокрифической литературы, среди которых имеется немало редких.

Сравнительно с общим объемом фонда ряд рукописей исторического содержания, не связанных со старообрядческой литературной традицией, невелик. Эти рукописи датируются XV—XIX вв. Большинство данных книг представляет собой

хронографические и летописные тексты. Наиболее значительное место в ряду исторических рукописей принадлежит русским хронографам различных редакций в списках XVI—XVII вв.

Ряд рукописей научного и учебного характера XVI—XIX вв. также не велик. В числе их находится несколько алфавитов XVII в., учебные пособия и сочинения по риторике, философии в списках XVI—XVIII вв., ряд грамматических произведений и статей в сборниках XVI—XVII вв., руководства по иконописанию в списках XVII—XIX вв. Народная врачебная практика представлена незначительным числом списков Лечебников XVII—XIX вв. Имеется небольшое количество рукописей географического характера, среди которых несколько космографий разных авторов в списках XVI—XIX вв.

В составе фонда содержатся также материалы архивного характера. Подавляющее большинство их относится к старообрядческой жизни перв. четв. XX в. и служит также ценным источником для изучения старообрядческой деятельности Е. Е. Егорова. Среди этих рукописей копии протоколов старообрядческих съездов в России, записки о старообрядческой жизни с 1906 по 1917 г., касающиеся преимущественно деятельности Преображенской общины, переписка Е. Е. Егорова со старообрядцами, а также письма третьих лиц по вопросам духовно-нравственной и религиозной жизни, выписи из газет о старообрядцах и т. д. В числе этих материалов имеются также каталоги рукописей, старопечатных книг, гектографов, книг гражданской печати, журналов и газет, произведений древнерусской живописи и мелкой пластики, принадлежавших коллекционеру Е. Е. Егорову.

О рукописях собрания подробнее см.: Титов А. А. Собрание преосвященного Амфилохия, епископа Угличского. — БЗ, 1892, № 4, с. 1—16 (описаны рукописи, позднее частично вошедшие в состав собрания Е. Е. Егорова); [Каталог рукописных книг собрания Е. Е. Егорова. № 1—1792]. Рукопись. — ГБЛ, ф. 98, № 2076; Книги нового письма: [Каталог. № 1—64 особого счета]. — ГБЛ, ф. 98, № 2077, л. 441—444об.; Книги поповщинского сочинения: [Каталог. № 1—21 особого счета]. — ГБЛ, ф. 98, № 2077, л. 446—446об.; Георгиевский Г. П. Описание рукописных книг собрания Е. Е. Егорова [№ 1—176]. [1920-е гг.] Автограф. — ГБЛ, ф. 217, 8.39; Краткие обзоры, с. 34—42; Сметанина С. И. Записи XVI—XVII веков на рукописях собрания Е. Е. Егорова. — АЕ за 1963 г. М., 1964, с. 358—396; Кобрин В. Б. и др. Описание собрания Е. Е. Егорова (ф. 98) / Кобрин В. Б., Кудрявцев И. М., Неволин Ю. А., Рыков Ю. Д., Тихомиров Н. Б., Турцов А. А., Щапов Я. Н., Щербачева Н. А. М., 1964—1985. Рукопись; Линьков А. [П.] Дело жизни Егора Егорова. — АБ. М., 1982, вып. 12, с. 167—168.

Собрания библиотеки Московской духовной академии

Ф. 173. I—IV



6. ФУНДАМЕНТАЛЬНОЕ СОБРАНИЕ БИБЛИОТЕКИ МДА

Ф. 173. I

1

Московская духовная академия¹ — одно из крупнейших духовных учебных заведений дореволюционной России, которое готовило кадры для церковного аппарата. Система образования, даваемого в академии, сохраняла известную ограниченность, свойственную специфике духовного учебного заведения, ставившего своей целью прежде всего религиозное воспитание и образование. МДА была открыта в 1814 г. на территории ТСЛ и просуществовала до 1918 г. Возникновение ее было не случайным и подготавливалось в течение нескольких столетий.

Во втор. пол. XVI в. возникла необходимость создания учебных заведений, которые бы готовили широко образованных служителей и деятелей церкви и государства. В XVII в. появилось несколько таких школ и училищ, где среди прочих предметов преподавались история, философия, риторика, письма, греческий, латинский, немецкий языки и т. п. Были открыты патриаршая школа в Чудовом монастыре, государственная школа для обучения подьячих Приказа тайных дел в Заиконоспасском монастыре, руководимая сначала Симеоном Полоцким, а затем Сильвестром Медведевым, Типограф-

¹ См. о ней: Смирнов. История МДА; Он же. Историческая записка о Московской духовной академии, по случаю празднования ее пятидесятилетия. М., 1864; ЭС, 1892, т. 1, с. 255—256; ППБЭС, т. 2, стб. 1602—1604; БСЭ. 3-е изд., 1976, т. 23, с. 550. Литературу см. также в кн.: Справочники по истории дореволюционной России: Библиогр. указ. 2-е изд., пересмотр. и доп. М., 1978, с. 196—197, № 1273—1279; История дореволюционной России в дневниках и воспоминаниях: Аннот. указ. кн. и публ. в журн. М., 1977, т. 2, ч. 1, с. 122; То же. М., 1980, т. 3, ч. 2, с. 98—105.

Архив МДА в настоящее время хранится в ГБЛ (ф. 172) и частично в ЦГИА г. Москвы (ф. 229) (ранее в ГИАМО). См.: КУАФ, с. 10—11; ГИАМО: Путеводитель. М., 1961, с. 266—268).

сборник материалов о митрополите Амвросии и учреждении Белокриницкой иерархии (№ 22).

О рукописях собрания подробнее см.: Краткие обзоры, с. 223—225; Тихомиров Н. Б., Неволин Ю. А., Щапов Я. Н. Собрание Сергея Павловича Строева. Фонд № 292: Опись. М., 1971. Машинопись.

СПИСОК ПРИНЯТЫХ СОКРАЩЕНИЙ¹

- АБ — Альманах библиофила
АЕ — Археографический ежегодник
БВ — Богословский вестник
БЗ — Библиографические записки
БСЭ — Большая советская энциклопедия
БТ — Богословские труды
Венгеров. Источники — Венгеров С. А. Источники словаря русских писателей. Спб., 1900. Т. 1; Спб., 1910. Т. 2; Пг., 1914. Т. 3; Пг., 1917. Т. 4
Венгеров. Словарь — Венгеров С. А. Критико-библиографический словарь русских писателей и ученых (от начала русской образованности до наших дней). Спб., 1889. Т. 1; Спб., 1891. Т. 2; Спб., 1892. Т. 3; Спб., 1895. Т. 4; Спб., 1897. Т. 5; Спб., 1897—1904. Т. 6
ВОИДР — Временник имп. Общества истории и древностей российских при Московском университете
ГИАМО: Путеводитель — Государственный исторический архив Московской области: Путеводитель / Сост.: Л. И. Гайсинская и др.; Под ред. С. О. Шмидта. М., 1961
Горский. Историческое описание — Горский А. В. Историческое описание Свято-Троицкой Сергиевой лавры, составленное по рукописным и печатным источникам ... в 1841 году / С прил. архим. Леонида (Кавелина). М., 1890. Ч. 1—2
Денисов. Православные монастыри. — Денисов Л. И. Православные монастыри Российской империи: Полн. список всех 1105 ныне существующих ... мужских и женских монастырей, архиерейских домов и женских общин. М., 1908
Друганов. Библиотеки — Друганов И. А. Библиотеки ведомственные, общественные и частные и судьба их в советскую эпоху. — Советская библиография, 1933, № 1—3
Друганов. Библиотечные фонды — Друганов И. А. Библиотечные фонды в 1918—1923 гг. (Библиотеки общественные и ведомственные). — Советская библиография, 1935, № 3, с. 86—88
ЖМНП — Журнал Министерства народного просвещения
Записки ОР — Записки отдела рукописей [ГБЛ]
Зверинский. Материал — Зверинский В. В. Материал для историко-топографического исследования о православных монастырях в Российской империи. С библиогр. указ. Спб., 1890. [Ч.] 1; Спб., 1892. [Ч.] 2; Спб., 1897. [Ч.] 3
ИВ — Исторический вестник
Иваск. Библиотеки, № ... — Иваск У. Г. Частные библиотеки в России: Опыт библиографического указателя. [Ч. 1] — «Русский библиофил», 1911, № 3, с. 55—74 (№ 1—161); № 4, с. 45—54 (№ 162—247); № 6, с. 71—85 (№ 248—380); № 7, с. 77—95 (№ 381—562); № 8, с. 68—77 (№ 563—669); Ч. 2. Прил. к «Русскому библиофилу» 1911 г. Спб., 1912 (№ 670—1348)

¹ В список не включены сокращения слов, установленные ГОСТом 7.12—77. Сокращения русских слов и словосочетаний в библиографическом описании произведений печати.

- Иваск. Знаки — Иваск У. Г. Описание русских книжных знаков: (Ex Libris). М., 1905. [Вып. 1]; М., 1910. Вып. 2; М., 1918. Вып. 3
- Иконников. Опыт — Иконников В. С. Опыт русской историографии. Киев, 1891—1892. Т. 1, кн. 1—2
- ИОРЯС — Известия отделения русского языка и словесности имп. Академии наук
- Историческая записка о деятельности Моск. археол. о-ва — Историческая записка о деятельности имп. Московского археологического общества за первые 25 лет существования. М., 1890
- История ГБЛ — История Государственной библиотеки СССР им. В. И. Ленина за 100 лет, 1862—1962. М., 1962
- История исторической науки: Библиография — История исторической науки в СССР: Дооктябрьский период: Библиография. М., 1965
- Каталог масонских рукописей — Каталог масонских рукописей Московского Публичного и Румянцевского музеев. М., 1900 (Отчет МПРМ за 1899 г., прил. 2)
- КЛЭ — Краткая литературная энциклопедия
- Краткие обзоры — Довгалло Г. И., Кудрявцев И. М., Кузьминская М. Н. Собрания отдела рукописей: (краткие обзоры). М., 1958. Машинопись.
- КУАФ — Коншина Е. Н., Швабе Н. К. Краткий указатель архивных фондов отдела рукописей. М., 1948 (Гос. б-ка СССР им. В. И. Ленина)
- ЛАФ — Личные архивные фонды в государственных хранилищах СССР: Указ. М., 1962—1980. Т. 1—3.
- ЛЗАК — Летопись занятий Археографической комиссии
- Моск. археол. о-во — Имп. Московское археологическое общество в первое пятидесятилетие его существования (1864—1914). М., 1915. Т. 2
- Никольский. Рукописная книжность — Никольский Н. К. Рукописная книжность древнерусских библиотек (XI—XVII вв.). Материалы для Словаря владельцев рукописей, писцов, переводчиков, справщиков и книгохранителей. Спб., б. г., вып. 1 (изд. ОЛДП, № 132)
- Описание рукописей Титова — [Титов А. А.] Описание славяно-русских рукописей, находящихся в собрании члена-корреспондента Имп. Общества любителей древней письменности А. А. Титова, Т. 1—5. Спб.; М., 1890—1900
- Отчет ГИМ — Отчет Государственного исторического музея
- Отчет ГРМ за 1916—1922 гг. — Отчет Государственного Румянцевского музея за 1916—1922 гг. М., б. г. (коррект. экз.)
- Отчет МПРМ за ... гг. — Отчет Московского Публичного и Румянцевского музеев
- Отчет РИМ — Отчет имп. Российского исторического музея им. имп. Александра III
- ПБЭ — Православная богословская энциклопедия
- ППБЭС — Полный православный богословский энциклопедический словарь. Спб., б. г. [1913]
- ПС — Предварительный список славяно-русских рукописей XI—XIV вв., хранящихся в СССР (для «Сводного каталога рукописей, хранящихся в СССР, до конца XIV в. включительно»). — АЕ за 1965 г. М., 1966
- ПСРЛ — Полное собрание русских летописей
- Путеводитель ГРМ — Государственный Румянцевский музей: Путеводитель. I. Библиотека. М.: Пг., 1923
- Путеводитель по архиву ЛОИИ — Путеводитель по архиву Ленинградского отделения Института истории. М.; Л., 1958
- Путеводитель по ОПИ ГИМ — Путеводитель по фондам личного происхождения отдела письменных источников Государственного исторического музея. М., 1967
- РА — Русский архив
- РБС — Русский биографический словарь
- РИБ — Русская историческая библиотека
- РС — Русская старина
- Рогов. Сведения — Рогов А. И. Сведения о небольших собраниях славяно-русских рукописей в СССР. М., 1962
- Сб. ОРЯС — Сборник отделения русского языка и словесности имп. Академии наук
- Сб. РИО — Сборник имп. Русского исторического общества
- ССИЭ — Советская историческая энциклопедия
- Словарь членов ОЛРС — Словарь членов Общества любителей российской словесности при Московском университете. [М., 1911]
- Смирнов. История МДА — Смирнов С. [К.] История Московской духовной академии до ее преобразования (1814—1870). М., 1879
- Смирнов. История СГЛА — Смирнов С. [К.] История Московской Славяно-греко-латинской академии. М., 1855
- Смирнов. История ТЛДС — Смирнов С. [К.] История Троицкой лаврской семинарии. М., 1867
- Списки студентов МДА — Списки студентов, окончивших полный курс имп. Московской духовной академии за первое столетие ее существования (1814—1914 гг.). Сергиев Посад, 1914
- Строев. Списки иерархов — Строев П. [М.] Списки иерархов и настоятелей Российской церкви. Спб., 1877.
- ТОДРЛ — Труды Отдела древнерусской литературы Института русской литературы АН СССР
- ЦГАДА: Путеводитель — Центральный государственный архив древних актов: Путеводитель, Ч. 1 / [Сост. В. Н. Шумилов]; Под ред. С. К. Богоявленского. М., 1946; То же, Ч. 2 / [Сост. В. Н. Шумилов]; Под ред. М. Н. Тихомирова. М., 1946
- ЦГАЛИ: Путеводитель — Центральный государственный архив литературы и искусства СССР: Путеводитель, Вып. 1—5. М., 1959—1982
- ЧОИДР — Чтения в имп. Обществе истории и древностей российских при Московском университете
- Шибанов. Антикварная торговля — Шибанов П. П. Антикварная книжная торговля в России. — В кн.: Книжная торговля. М.; Л., 1925, с. 199—265
- Шибанов. Полвека с книгой — Шибанов П. П. Полвека со старой книгой и ее друзьями / Публ. И. М. Кауфмана и Е. П. Шибановой. — Книга: Исследования и материалы, 1972, сб. 24, с. 165—187; 1972, сб. 25, с. 137—151
- Щепкина, Протасьева. Сокровища — Щепкина М. В., Протасьева Т. Н. Сокровища древней письменности и старой печати: Обзор рукописей русских, славянских, греческих, а также книг старой печати Государственного исторического музея. М., 1958
- ЭС — Энциклопедический словарь / Изд. Ф. А. Брокгауз и И. А. Ефрон
- Ягич. История — Ягич И. В. История славянской филологии. Спб., 1910 (Энциклопедия славянской филологии; Вып. 1)
- АН — Академия наук
- БАН — Библиотека Академии наук СССР (Ленинград)
- ВДС — Вифанская духовная семинария
- ГА — Государственный архив
- ГБЛ — Государственная библиотека СССР им. В. И. Ленина (условно для всех упоминаний с 1917 г.)
- ГИАМО — Государственный исторический архив Московской области
- ГИМ — Государственный исторический музей (Москва)
- ГЛМ — Государственный литературный музей (Москва)
- ГПБ — Государственная публичная библиотека им. М. Е. Салтыкова-Щедрина (Ленинград)
- ГРМ — Государственный Румянцевский музей
- ГТГ — Государственная Третьяковская галерея
- ЗМЗ — Загорский государственный историко-художественный музей-заповедник

ИВМ	— Иосифо-Болоколамский монастырь
ИРЛИ	— Институт русской литературы (Пушкинский дом) АН СССР (Ленинград)
ЛОИИ	— Ленинградское отделение Института истории СССР АН СССР
МАМО	— Московский архив Министерства юстиции
МГАМИД	— Московский главный архив Министерства иностранных дел
МГУ	— Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова
МДА	— Московская духовная академия
МДС	— Московская духовная семинария
МиАР	— Музей древнерусского искусства им. Андрея Рублева
МПРМ	— Московский публичный и Румянцевский музеи
НБ	— Научная библиотека
ОГНБ	— Одесская государственная научная библиотека им. А. М. Горького
ОИДР	— Общество истории и древностей российских при Московском университете
ОЛДП	— Общество любителей древней письменности (Петербург)
ОЛРС	— Общество любителей российской словесности (Москва)
ОР	— отдел рукописей
ОПИ	— отдел письменных источников (ГИМ)
СГЛА	— Славяно-греко-латинская академия
ТЛДС	— Троицкая лаврская духовная семинария
ТСЛ	— Троице-Сергиева лавра
ТСМ	— Троице-Сергиев монастырь
ЦГА	— Центральный государственный архив
ЦГАДА	— Центральный государственный архив древних актов СССР (Москва)
ЦГАЛИ	— Центральный государственный архив литературы и искусства СССР (Москва)
ЦГИА	— Центральный государственный исторический архив СССР (Ленинград)
ЦГИА	— Центральный государственный исторический архив г. Москвы

архиеп. — архиепископ
архим. — архимандрит
втор. пол. — вторая половина (века)
втор. треть — вторая треть (века)
втор. четв. — вторая четверть
гр. — граф
еп. — епископ
ед. хр. — единица хранения
иером. — иеромонах
кн. — князь
кон. — конец (века)
л. — лист, листы
нач. — начало (века)
об. — оборот (листа)
оп. — опись
перв. пол. — первая половина (века)
перв. треть — первая треть (века)
перв. четв. — первая четверть (века)
посл. третья — последняя третья (века)
посл. четв. — последняя четверть (века)
рус. — русский (извод)
серб. — сербский (извод)
среднеболг. — среднеболгарский (извод)
ф. — фонд

СПИСОК ИЛЛЮСТРАЦИЙ

1. Собрание П. П. Шибанова

1. П. П. Шибанов — фотография из архива Шибановых. 1910-е гг.
Ф. 342.59.41.
2. Наклейка книжного магазина П. В. Шибанова.
3. Шифрованная цена — помета П. П. Шибанова на об. верхней крышки переплета.
4. «Опись... Феофана [Прокоповича] библиотечным книгам...» Сер. XVIII в.
Ф. 344, № 422 (М. 10835), л. 1.
5. А. Н. Радищев. «Путешествие из Петербурга в Москву». Перв. четв.
XIX в. Ф. 344, № 271, л. 1.

2. Собрание Г. М. Прянишникова

6. Запись писца в рукописи, заказанной Г. М. Прянишниковым. 1895 г.
Ф. 242, № 190, л. 119об.
7. Творения отцов церкви. 1430 г. Ф. 242, № 133, л. 8об.

3. Собрание Рогожского кладбища

8. Храм-колокольня Успения Богородицы, в верхней части которой хранилась библиотека Рогожского кладбища — фотография нач. XX в.
- 9—11. Наклейки (3) на рукописях Рогожского кладбища.
12. Тисненая наклейка с шифром на корешке рукописи.
13. Рогожский летописец из Сборника исторического. Сер. XV в. Ф. 247, № 253, л. 332.

4. Собрание Д. И. Попова

14. Д. И. Попов — фотография. Ф. 237, № 68.31.
- 15—16. «Жизнь двух друзей. Некоторые черты жизни Н. И. Н[овикова] и С. И. Г[амалеи]». Автограф. Д. И. Попова. 1839 г. Ф. 237, № 34.1 (М. 4320.5), л. 1,1об.

5. Собрание Е. Е. Егорова

17. Е. Е. Егоров — фотография. Ок. 1910 г. ГИМ, фототека, негатир № 70892.
18. Хронограф. Кон. XVI — нач. XVII в. Ф. 98, № 202, л. 106.
- 19—20. Поморские ответы. 1723 г. Подлинник. Ф. 98, № 194, л. 332об.—333.
- 21—22. Псалтирь. Третья четв. XVI в. Ф. 98, № 851, л. 149об.—150.

Чеботарев Х. А. 306
 Челищев И. С. 347
 Челищев П. И. 346, 347
 Челышев С. З. 162
 Червяков А. Д. 14, 16, 17, 19, 20,
 22, 23, 61, 199, 326
 Черейский Л. А. 166
 Черепнин Л. В. 299
 Черкасова М. С. 201
 Чернов С. Н. 309
 Чернохвостова А. А. 167
 Чернышева А. Г. 24
 Чернышевский Н. Г. 95
 Чистович И. А. 313, 320
 Чичерин Б. Н. 247, 251
 Чуванов М. И. 14, 41, 61, 62, 64,
 69, 76, 210, 344
 Чуев В. А. 14

 Ш-ий 288
 Шаликов П. И. 25
 Шамборант А. В., де 37
 Шаркова М. Б. 24, 29
 Шатилов С. П. 340
 Шахматов А. А. 45, 151
 Шаховской А. Н., кн. 224, 225
 Швабе Н. К. 24, 29
 Шварц И. Г. 60, 189, 190, 197, 199
 Шварц И. И. 199
 Шведова О. И. 246
 Швецов А. В. 41
 Шевырев С. П. 99, 116, 275
 Шепарев М. Б. 267
 Шереметев П., гр. 301
 Шереметев С. Д., гр. 17, 301, 303,
 329
 Шереметевы, гр. 301, 351
 Шешков А. И. 228
 Шибаев В. А. 42
 Шибанов Павел П. 11, 16—25,
 29—31, 60, 66, 68, 71, 75, 76,
 178—181, 193, 350
 Шибанов Петр В. 16, 17, 18, 20,
 267, 326, 336
 Шибанов Петр П. 24
 Шибанова К. И. 23, 24
 Шибанова О. П. 23
 Шибановы 18, 24, 326
 Шилов Ф. Г. 16, 19, 182

Шитиков А. Т. 66
 Шишкин И. В. 154
 Шишкин И. И. 154
 Шлецер А.-Л. 306
 Шлецер Хр.-Л. 311
 Шлихтер Б. А. 33, 180, 182
 Шмаров Ю. Б. 14—15, 348
 Шпилевский С. М. 19
 Штейнгель В. И., барон 286
 Штырев А. М. 326
 Шувалов А. И. 19
 Шуйский В. И., царь 139
 Шумилов В. Н. 138

Щапов П. В. 17
 Щапов Я. Н. 33, 52, 84, 122, 180,
 182, 287, 327, 330, 353
 Щеглов И. 286
 Щекотов А. М. 312
 Щепетов К. Н. 137—139
 Щепкин В. Н. 71, 327, 331
 Щепкина М. В. 31, 70, 75, 149,
 160, 261, 327, 331
 Щербачева Н. А. 14, 84
 Щукин Н. 148

Эзоп 28, 116
 Эккардсгаузен К. 57
 Эплин Бернард 305

Ювеналий (Половцев) 276, 279

Яблонский В. 205, 207
 Ягич И. В. 328, 330
 Ягодина Е. Д. 4
 Языков Д. Д. 246, 320
 Языковы 154
 Яковлев В. И. 19
 Яковлев Н. Н. 12
 Ямпольский И. М. 320
 Ярослав Владимирович Мудрый,
 вел. кн. Киевский 120
 Ястребцова И. И. 132
 Яцимирский А. И. 99, 140, 274
 Birkfellner G. см. Биркфелнер Г.

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие	
1. Собрание П. П. Шибанова (ф. 344)	3
2. Собрание Г. М. Прянишникова (ф. 242)	16
3. Собрание Рогожского кладбища (ф. 247)	30
4. Собрание Д. И. Попова (ф. 237)	37
5. Собрание Е. Е. Егорова (ф. 98)	53
	61
<i>Собрания библиотеки Московской духовной академии (ф. 173 I—IV):</i>	
6. Фундаментальное собрание библиотеки МДА (ф. 173.I)	85
7. Дополнительное собрание библиотеки МДА (ф. 173.II)	110
8. Собрание по временному каталогу библиотеки МДА (ф. 173.III)	118
9. Собрание «Прочие» библиотеки МДА (ф. 173.IV)	123
10. Собрание А. В. Горского (ф. 79)	130
11. Собрание Иосифо-Волоколамского монастыря (ф. 113)	137
12. Собрание К. И. Невоструева (ф. 194)	153
13. Собрание рукописей, переданных из Синодальной библиотеки в библиотеку МДА (ф. 272)	160
14. Собрание Филарета Дроздова (ф. 317)	166
15. Собрание Вифанской духовной семинарии (ф. 556)	171
16. Собрание П. А. Овчинникова (ф. 209)	178
17. Собрание В. С. Арсеньева (ф. 14)	187
<i>Собрания Троице-Сергиевой лавры (ф. 304. I—III):</i>	
18. Главное собрание библиотеки ТСЛ (ф. 304.I)	200
19. Дополнительное собрание библиотеки ТСЛ (ф. 304.II)	224
20. Собрание ризницы ТСЛ (ф. 304.III)	231
21. Собрание Леонида Кавелина (ф. 557)	246
22. Собрание Е. И. Усова (ф. 651)	252
23. Собрание Братства Петра митрополита (ф. 579)	259
24. Собрание С. О. Долгова (ф. 92)	266
25. Собрание Оптиной Введенской пустыни (ф. 214)	272
26. Собрание Генерального штаба (ф. 68)	288
27. Собрание Вяземских (ф. 528)	300
28. Собрание Общества истории и древностей российских (ф. 205)	306
29. Собрание Е. В. Барсова (ф. 17)	320
30. Собрание Ниловой пустыни (ф. 200)	337
31. Собрание С. П. Строева (ф. 292)	348
Список принятых сокращений	355
Список иллюстраций	359
Указатель имен	365