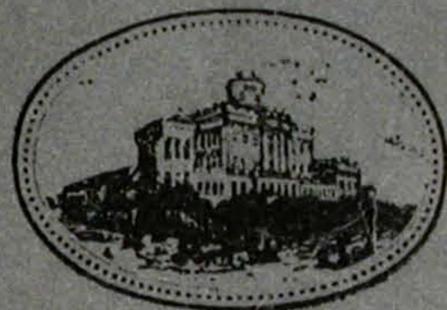


03
ф. учета

РУКОПИСНЫЕ
СОБРАНИЯ
ГОСУДАРСТВЕННОЙ
БИБЛИОТЕКИ СССР
ИМЕНИ В. И. ЛЕНИНА



УКАЗАТЕЛЬ

т. 1

в. 1

МОСКВА 1983

03
-72

р. учета

ГОСУДАРСТВЕННАЯ ОРДЕНА ЛЕНИНА БИБЛИОТЕКА СССР
ИМЕНИ В. И. ЛЕНИНА
ОТДЕЛ РУКОПИСЕЙ

*К 120-летию Государственной
ордена Ленина библиотеки
СССР имени В. И. Ленина*

РУКОПИСНЫЕ СОБРАНИЯ
ГОСУДАРСТВЕННОЙ
БИБЛИОТЕКИ СССР
ИМЕНИ В. И. ЛЕНИНА

УКАЗАТЕЛЬ

Том 1

Вып. 1

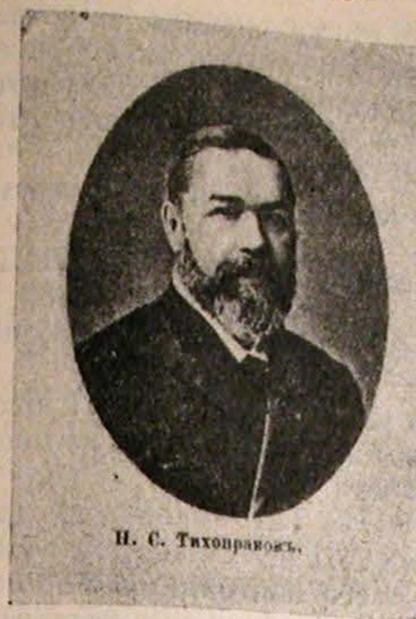
(1862—1917)

МОСКВА 1983

Среди коллекционной части собрания имеются сборники исторических памятников: исторический, содержащий краткий список Летписного свода 1650 г. и др. (№ 13); грамот и материалов по делу низложения патр. Никона (№ 32); посланий, грамот XVII в. и ханских ярлыков (№ 33); писем Петра I, царевича Алексея Петровича, кн. А. Д. Меншикова и др. (№ 23); писем А. Д. Меншикова за 1704—1711 гг. и др. документов, отражающих его деятельность (№ 24). С русской историей и бытом XVIII в. связаны Журнал военных действий русской армии в Семилетней войне с 14 янв. по 14 ноября 1760 г. генерал-майора Муравьева (№ 14) и «Журнал Ивана Судачкова в бытность его в Англии для примечания экономических и прочих до земледелия касающихся надобностей» за 1784—1785 гг. — автограф (№ 25.1—4).

Литературные сочинения содержатся в сборниках. Среди них трагедия Я. Б. Княжнина «Ольга» (единственный известный список трагедии), комедии Д. И. Фонвизина, Ф. Эмина и др. авторов, трагедии Вольтера (№ 52); эклоги (№ 63). В целом ряде рукописей находятся прозаические и стихотворные переводы XVIII в. (№ 40—42, 44—51). Имеется в собрании и своеобразный памфлет известного писателя и государственного деятеля Г. Н. Теплова «Рассуждение о врачебной науке, которую называют докторством. 1774-го года» (№ 57).

О рукописях собрания подробнее см.: Отчет МПРМ за 1883—1885 гг., с. 1—34; Иконников. Опыт, т. 1, кн. 1, с. 854—856; Краткие обзоры, с. 236—238; Тиганова Л. В. Опись собрания рукописных книг А. К. Федорова. Фонд № 313. М., 1964 [—1973]. Машинопись.



23. СОБРАНИЕ Н. С. ТИХОНРАВОВА

Ф. 299

1

Николай Саввич Тихонравов (1832—1893) — историк литературы, археолог, педагог, академик¹. Родился в с. Шеметово Мещевского у. Калужской губ. в семье фельдшера, которая в 1833 г. переехала в Москву. Учился Тихонравов в московской гимназии (1842—1849), в Петербургском педагогическом институте на филологическом факультете (1849—1850)², в Московском университете на историко-филологическом факультете (1850—1853). С 1854 по 1857 гг. он работал преподавателем в московских средних учебных заведениях и давал частные уроки. В июне 1857 г. по рекомендации С. П. Шевырева Тихонравов был зачислен на кафедру педагогики Московского университета, а через два года перешел на кафедру истории русской литературы. В 1870 г. он стал доктором русской словесности *honoris causa*, и был избран экстраординарным (1870), а затем и ординарным (1871) профессором. В 1882 г. он получил звание заслуженного профессора.

¹ Биографические сведения о Н. С. Тихонравове см.: Памяти Н. С. Тихонравова: [Сборник]. М., 1894; Моск. археол. о-во, с. 361—362; Материалы для биографического словаря действительных членов имп. Академии наук. Пг., 1917, т. 3, ч. 2, с. 189—194; Гудзий Н. К. Николай Саввич Тихонравов. М., 1956; ЭС, 1901, т. 33, с. 295—298; КЛЭ, 1972, т. 7, с. 521—522; БСЭ, 3-е изд., 1976, т. 25, с. 597; Славяноведение в дореволюционной России: Библиограф. словарь. М., 1979, с. 330—331.

Наиболее полную библиографию трудов Н. С. Тихонравова и литературы о его научной деятельности см. в указанной выше книге Н. К. Гудзья (с. 60—84). См. также: История русской литературы XIX века: Библиогр. указ. / Под ред. К. Д. Муратовой. М.; Л., 1962, с. 945 (Указ. имен).
Архив Н. С. Тихонравова хранится в ГБЛ и ЦГАЛИ (КУАФ, с. 186—187, ЛАФ, т. 2, с. 223).

² Поступить в Московский университет ему не удалось, так как в 1849 г., вследствие указа о сокращении числа студентов, приема в Университет не было.

Кроме преподавательской, Н. С. Тихонравов занимался административной деятельностью в Московском университете. Он был секретарем историко-филологического факультета (1871—1873), деканом (1876) и ректором Университета (1877—1883).

В 1863 г. его избрали членом-корреспондентом Академии наук, а в 1890 г. — академиком.

Н. С. Тихонравов был действительным членом ОИДР³ (с 1875 г.), ОЛРС⁴ (член с 1863 г., председатель с 1885 г.), Общества древнерусского искусства⁵ и многих других научных обществ.

Н. С. Тихонравов участвовал в работе II, III и VIII археологических съездов. Последние годы жизни он целиком посвятил научно-издательской деятельности.

Многочисленные исследования Н. С. Тихонравова по древнерусской литературе, литературе XVIII и XIX вв. достаточно хорошо известны. Важно отметить его постоянную работу с рукописными текстами и их изданиями. Будучи еще студентом, Тихонравов изучал рукописи Синодальной библиотеки, Погодинского древлехранилища⁶, собрания историка и археолога И. Е. Забелина⁷.

Принципиально новый подход Н. С. Тихонравова к истории литературы — сознательное расширение круга привлекаемых для ее построения памятников — нашел отражение как в поисках неизвестных еще историко-литературных источников, в его собирательской деятельности, так и в огромном труде по осуществлению фундаментальных изданий древнерусских повествовательных (апокрифических в том числе) и драматических (XVII—XVIII вв.) произведений. В 1859—1863 гг. на свои средства Тихонравов издал «Летописи русской литературы и древностей» (т. 1—5), где печатались памятники древнерусской литературы и литературы XVIII в. и где большинство статей написано самим Тихонравовым. В 1863 г. Николай Саввич издал «Памятники отреченной русской литературы»

³ Состав ОИДР, с. 25.

⁴ Словарь членов ОЛРС, с. 286—287.

⁵ Сборник на 1866 год, изданный Обществом древнерусского искусства при Московском Публичном музее. М., 1866, прил.

⁶ Об этом см.: Языков Д. Д. Н. С. Тихонравов: Очерк его учено-литературной деятельности. — В кн.: Памяти Н. С. Тихонравова, с. 137; Карнеев А. Д. Университетские чтения Н. С. Тихонравова в связи с его научно-литературными идеалами. — В кн.: Памяти Н. С. Тихонравова, с. 69.

⁷ И. Е. Забелин в воспоминаниях пишет: «Главною приманкою для него и для других моих знакомств служила моя библиотека, которая была достаточно полна и печатными и рукописными старыми книгами, в том числе некоторыми редкостями» (Цит. по статье: Пыпин А. Н. Н. С. Тихонравов и его научная деятельность. — В кн.: Сочинения Н. С. Тихонравова. М., 1898, т. 1, с. XXXIV).

(т. 1—2), в которые вошли 52 апокрифа, перечисленные в русской статье «О книгах истинных и ложных», то есть большая часть бытовавших на Руси апокрифических произведений. В 1874 г. вышли два тома «Русских драматических произведений 1672—1725 годов» с предисловием Тихонравова.

2

Н. С. Тихонравов собрал очень ценную коллекцию рукописей и большую библиотеку печатных книг на русском и иностранных языках⁸.

Собирательская деятельность Н. С. Тихонравова тесно связана с его научными интересами и издательской работой. С. О. Долгов, его ученик, писал: «Каждое новое открытие в своих рукописях вызывало у него соответствующее увеличение книжных пособий, и наоборот, какая-нибудь журнальная статья, прочитанное исследование побуждали его нередко приобретать такие рукописи, которые выходили, по-видимому, за пределы его ближайших научных задач»⁹.

Время формирования собрания рукописей (около 1857—1893 гг.) и источники его пополнения устанавливаются для значительной части собрания достаточно точно по записям, сделанным на них самим собирателем, и по архивным материалам Н. С. Тихонравова¹⁰.

Ученый-литературовед Н. С. Тихонравов собирал в основном светские рукописи историко-литературного содержания XVII—XVIII вв. Довольно значительная группа богослужебных и богословско-учительных рукописей XV—XVI вв. связана, вероятно, с его занятиями палеографией, а комплекс мasonicких рукописей — с работой над историей русского масонства.

Большая часть рукописей была приобретена Н. С. Тихонравовым у московских книготорговцев, прежде всего у Т. Ф. Большакова (по 1863 г.)¹¹ и, главным образом, у его сына Сергея Тихоновича, унаследовавшего от отца книжную

⁸ Отчет МПРМ за 1904 г., с. 4—13; Отчет МПРМ за 1912 г., разд. 2, с. 1—126; Иваск. Библиотеки, № 1140. См. также архив Н. С. Тихонравова (ГБЛ, ф. 298).

⁹ Отчет МПРМ за 1904 г., с. 7.

¹⁰ Среди них см. перечень рукописей, составленный Н. С. Тихонравовым и озаглавленный «Мои рукописи» (ГБЛ, ф. 298.1, 26.17), куда он внес сведения о цене купленных рукописей и о времени их приобретения. В тетради зарегистрированы рукописи под № 1—186 (нумерация Н. С. Тихонравова не совпадает с современной).

¹¹ О нем см. в справке о собрании Т. Ф. Большакова (ф. 37), помещенной в этом выпуске.

торговлю¹². С рукописей, приобретенных у Т. Ф. Большакова, и началось формирование всего собрания. И. Е. Забелин в своих воспоминаниях пишет: «Видя мое собрание рукописей и расспрашивая меня, как и где их можно добывать, Николай Саввич и сам решил начать такое собрание. Незнакомый еще с практикою такого дела, он обратился ко мне и принес скопленные им для этой цели 30 р. с просьбой купить ему сколько возможно на эту сумму. Постоянный, неиссякаемый источник для покупки рукописей существовал тогда по крайней мере для меня в грязном Юхотском ряду у Т. Ф. Большакова, у которого и были куплены пять-шесть рукописей наиболее светского содержания, не особенно значительных, но вполне удовлетворивших нового собирателя; причем указан был и самый упомянутый источник для дальнейших приобретений. Мы вместе для знакомства ходили к Большакову, в этот Юхотский ряд, где среди ворохов кожаного товара хранились любопытнейшие старописьменные достопамятности»¹³.

Часть рукописей поступила от других известных московских книготорговцев: М. П. Вострякова (например, № 729), Ф. Н. Никитина (№ 329), И. Л. Силина (№ 412), П. П. Шибанова (№ 324), от торговцев на толкучем рынке у Сухаревой башни (№ 376) и др.

Несколько рукописей было приобретено Тихонравовым в Петербурге (например, № 332).

Антикварный мир даже в начале XX в. хорошо помнил Николая Саввича как страстного коллекционера. В среде московских книготорговцев рассказывали, что профессор Тихонравов, «коли рукопись какую у букинистов увидит, а денег купить нет, то отнимал. Честное слово, отнимал! Его уже знали, и до того, как показать, разведывают — при деньгах ли?»¹⁴

Собрание Н. С. Тихонравова пополнялось также за счет рукописей, полученных владельцем в дар от друзей, учеников и сослуживцев: от слависта М. С. Дринова (№ 165), литературоведа В. М. Истрина (№ 61), члена правления Московского университета, коллекционера А. Е. Кудрявцева (№ 129), линг-

¹² У С. Т. Большакова куплено в 1864—1893 гг. не менее 14 рукописей. Так, на рукописях № 9, 18, 32, 41, 99, 178, 700, 704, 727 указаны даты приобретения. Не позднее 1875 г. куплен был Златоуст XVI в. (№ 186), о котором писал И. Е. Забелин в письме к Н. С. Тихонравову от 1 апр. 1875 г. (ф. 298.II, 4.8, л. 5). До 1884 г. был приобретен лицевой Апокалипсис XVII в. (см.: Буслаев Ф. [И.] Свод изображений из лицевых апокалипсисов по русским рукописям с XVI-го века по XIX-ый. М., 1884, с. 775—781). На некоторых рукописях (№ 279, 283, 339, 569) есть пометы С. Т. Большакова. В архиве Н. С. Тихонравова (ф. 298.II, 2.50) сохранились письма С. Т. Большакова к Н. С. Тихонравову за 1889—1893 гг., в которых предлагаются для покупки десятки рукописей.

¹³ Цит. по статье: Пыпин А. Н. Указ. соч., с. XXXV.

¹⁴ Иванов Е. Московские букинисты: Начало века / Публ. З. Милютиной. — Альманах библиотеки, 1981, вып. 10, с. 215.

виста П. А. Лаврова (№ 708), поэта-переводчика М. Л. Михайлова (№ 73, 100)¹⁵, историка и собирателя А. Н. Попова (№ 54)¹⁶, художника-миниатюриста, искусствоведа М. П. Соловьева (№ 646) и др.

Известно также, что Н. С. Тихонравов сам успешно занимался археографическими поисками рукописных материалов. Историк литературы А. Н. Веселовский вспоминал о Н. С. Тихонравове: «В начале семидесятых годов, помню, проведаль он дворец» (у Красных ворот) лежат без призора вороха старинных документов. Занятый тогда историей русского театра, он решил про себя, что там должны найтись данные относительно раннего его периода и, перерыв массу хлама, наконец доискался желаемого»¹⁷.

Кроме отдельных рукописей, в собрание попали части коллекций известных собирателей. Так, из собрания В. С. Арсеньева происходят масонские рукописи¹⁸. К собранию Розовых «Розов» или характерный шифр римскими цифрами (№ 410, 464, 499, 605, 618, 640 и др.). По-видимому, эти рукописи принадлежали преподавателю Владимирской гимназии А. А. Розову, от которого Тихонравовым 26 мая 1864 г. во Владимире были получены в дар Святцы XVII в. (№ 68)¹⁹.

После смерти слависта О. М. Бодянского Н. С. Тихонравов участвовал в наблюдении за имуществом и библиотекой собирателя²⁰. Из собрания Бодянского Тихонравовым было приобретено несколько рукописей, например, Сборник литературный XVIII в. (№ 510), Новоуказные статьи XVIII в. (№ 659) и др. В собрание Тихонравова попали и другие рукописи Бодянского, о чем свидетельствует письмо А. Ф. Бычкова: «Мне крайне жаль, что библиотека Бодянского перешла на толку-

¹⁵ От М. Л. Михайлова Н. С. Тихонравовым в 1861 г. была получена в дар еще одна рукопись XVIII в. — Сборник кантов и украинских народных песен, записанных дяконом Стефаном Арабарским. Однако эта рукопись Тихонравова в 1870 г. оказалась у его учителя Ф. И. Буслаева. Ныне хранится в рукописном собрании ЦГАДА (ф. 188, № 769). Сообщено Б. Н. Морозовым.

¹⁶ В собрании имеется еще одна рукопись (№ 173) с записью на ней Н. С. Тихонравова: «От А. Н. Попова», однако форма поступления этой рукописи в собрание нам неизвестна.

¹⁷ См.: Веселовский А. Н. Несколько воспоминаний. — В кн.: Памяти Н. С. Тихонравова, с. 12.

¹⁸ Среди них: рукопись № 678, принадлежавшая ранее известному масону И. А. Поздееву, и рукопись № 696, принадлежавшая ранее В. Д. Камынину, деду В. С. Арсеньева. См. также справку о собрании В. С. Арсеньева (ф. 14), помещенную во втором выпуске этого тома.

¹⁹ На двух розовских рукописях (№ 464, 605) имеются записи, подтверждающие их бытование на Владимирщине в первой четверти XIX в. еще до поступления их в собрание Розова.

²⁰ К 50-летию книгопродавческой деятельности А. А. Астапова. М., 1912, с. 59—60.

чий рынок, а не в какое-либо общественное учреждение. Я говорю это не от зависти, что Вы сумели приобрести из них для себя много редкого и любопытного, а по чувству сожаления к частным собраниям, которых, за немногими исключениями, постигает подобная участь»²¹.

В собрании Н. С. Тихонравова встречаются отдельные рукописи и из других собраний известных московских и петербургских коллекционеров: Е. В. Барсова (№ 338), А. Т. Болотова (№ 494), Т. И. Вержбицкого (№ 136), С. О. Долгова (№ 6), Ф. Ф. Мазурина (№ 329), Н. И. Новикова (№ 695), И. М. Снегирева (№ 653.1), А. И. Сулакадзева (№ 634), В. М. Ундольского (№ 396) и др. Кроме того, к Н. С. Тихонравову поступили части библиотек малоизвестных собирателей, приобретенные им, по-видимому, через книготорговцев²². Есть в собрании Тихонравова и книги из монастырских библиотек²³.

Н. С. Тихонравов составил краткий перечень своих рукописей²⁴. На некоторые рукописи он наклеил экслибрис, представляющий собой бумажную наклейку с овальным штампом «Н. С. Тихонравов» и написанным от руки номером. Иногда на рукописях им ставилась овальная владельческая печать с выполненной вязью фамилией. На некоторых рукописях Тихонравов оставлял записи, свидетельствующие о времени и форме поступления рукописей в его собрание (иногда с указанием предыдущего владельца), а также о числе листов в тех или иных рукописях.

Николай Саввич широко использовал тексты рукописей своего собрания в публикациях, а также в статьях и исследованиях²⁵. Например, им опубликованы: «Интермедия на три персоны: смерть, воин и холопец» (№ 8)²⁶, «Междоречие» (№ 43)²⁷, «Синодик и родительский летописец Строгановых»²⁸, былины в записях XVIII в.²⁹, Житие Сергия Радонежского (№ 705)³⁰, апокрифические «Вопросы Иоанна Богослова

²¹ ГБЛ, ф. 298. II, 1.71.

²² Например, три рукописи из собрания переяславского подканцеляриста Василия Анисина (№ 106, 107, 163); три принадлежали Сергею Пальчикову (№ 90, 116, 123); две в сер. XVIII в. — священнику Семену Герасимову (№ 48, 49).

²³ Так, не менее 5 рукописей принадлежало Кандалакшскому Рождественскому монастырю (№ 160, 171, 274, 275, 276) и две — Макариеву Желтоводскому (№ 440, 556).

²⁴ О кратком перечне см. выше примеч. 10.

²⁵ Как правило, при публикации текстов Н. С. Тихонравов указывал источники. В некоторых случаях таких указаний нет.

²⁶ Летописи русской литературы и древностей. М., 1861, т. 3, с. 78—80.

²⁷ Русские драматические произведения, 1672—1725. Спб., 1874, т. 1, с. 400—418.

²⁸ ЧОИДР, 1884, кн. 1, отд. 1, с. 1—23.

²⁹ Этнографическое обозрение, 1891, кн. 8, № 1, с. 1—48.

³⁰ Древние жития преподобного Сергия Радонежского. М., 1892.

Аврааму о праведных душах» (№ 6)³¹, «Плач холопов»³², Хождение инока Варсонофия на Восток³³ и др. Н. С. Тихонравов содействовал научным трудам и других ученых. Он давал им возможность работать со своими рукопи-



Владельческий штамп
Н. С. Тихонравова



Экслибрис
Н. С. Тихонравова

сями или сообщал о них подробные археографические сведения. Например, на рукописи Тихонравова ссылались в своих работах такие крупные исследователи древнерусской литературы, как Н. П. Барсуков, Ф. И. Буслаев, В. М. Истрин, А. Н. Попов, А. Н. Пыпин и мн. др.

3

После смерти Н. С. Тихонравова его ученики братья М. В. и С. В. Сабашниковы предложили в 1894 г. МПРМ приобрести за их счет собрание рукописей, архив и библиотеку Тихонравова у его вдовы, на что отпускали 10 000 руб.³⁴ Все эти коллекции опекуны над имуществом Тихонравова С. О. Долгов и Е. И. Соколов перевезли в МПРМ, где они первоначально и хранились до 1904 г. как собственность вдовы, потому что суммы, выделенной Сабашниковыми для их приобретения, не хватало³⁵. 30 окт. 1904 г. Музеями был заключен нотариальный договор с опекунами, согласно которому 703 рукописи собрания Тихонравова, архив и библиотека приобретались у вдовы за 11 276 руб. 24 коп. (собрание рукописей было оценено в 6831 руб.)³⁶

³¹ Апокрифические сказания. Спб., 1894, с. 25—28.

³² Почин: Сб. О-ва любителей рос. словесности на 1895 г. М., 1895, с. 9—14.

³³ Православный палестинский сборник, 1896, вып. 14, с. III—XXVI.

³⁴ См.: Отчет МПРМ за 1912 г., разд. 2, с. 1—3. Об истории приобретения собрания, архива и библиотеки Н. С. Тихонравова см.: Из воспоминаний М. В. Сабашникова / Подгот. к печати Н. М. Артюхова. — Альманах библиофила, 1973, [вып. 1], с. 212—213.

³⁵ Отчет МПРМ за 1904 г., с. 3.

³⁶ Отчет МПРМ за 1912 г., разд. 2, с. 3.

После приобретения собрания, архива и библиотеки книги и рукописи до 1912 г. находились под личным заведованием С. О. Долгова³⁷. Только в 1911 г. была начата передача библиотеки Тихонравова в отделение рукописей и старопечатных книг МПРМ, а в феврале 1912 г. была осуществлена полностью работа по передаче в это отделение и рукописного собрания покойного академика³⁸. В соответствии с поставленными условиями собрание (вместе с библиотекой и архивом Тихонравова) с самого начала представляло самостоятельный комплекс материалов, именуемый «Собранием Н. С. Тихонравова»³⁹. На рукописи собрания в отделении были наклеены печатные экслибрисы МПРМ, на которых от руки была написана фамилия бывшего владельца и указан номер.

Еще в 1904 г. С. О. Долгов составил обзор собрания Н. С. Тихонравова⁴⁰. Очень краткое описание собрания (на № 1—703) составлено было Г. П. Георгиевским в 1912 г. В 1918 г. в отделение дополнительно поступило 22 рукописи собрания⁴¹, которые получили нумерацию (№ 704—725) в продолжение имевшейся в печатном описании Г. П. Георгиевского и кратко были описаны в Отчете МПРМ за 1916—1922 гг. В 1950-е гг. эти же рукописи (вместе с присоединенными к ним еще двумя, получившими № 726—727) более подробно были описаны И. М. Кудрявцевым. В 1964 г. к собранию Тихонравова были присоединены еще 3 рукописи из собрания С. О. Долгова, ранее принадлежавшие Тихонравову (№ 728—730). В 1974 г. сотрудниками ОР ГБЛ было составлено описание всего собрания Тихонравова. В 1981—1982 гг. собрание пополнилось двумя рукописями (№ 731—732), описание которых было помещено в дополнении к описи 1974 г.

Собрание содержит 746 ед. хр., которые зарегистрированы под 732 номерами⁴². По времени написания рукописи этого фонда распределяются следующим образом: кон. XIV — нач. XV в. — 2 ед. хр., XV в. — 17, кон. XV — нач. XVI в. — 6, XVI в. — 92, кон. XVI — нач. XVII в. — 9, XVII в. — 188, кон. XVII — нач. XVIII в. — 13, XVIII в. — 299, кон. XVIII — нач. XIX в. — 8, XIX в. — 90. Кроме того, в собрании есть составные разновековые рукописи: XV и XVI вв. — 2 ед. хр., XV,

³⁷ Там же, разд. 1, с. 14.

³⁸ Там же, разд. 2, с. 4.

³⁹ Там же, разд. 2, с. 2—3.

⁴⁰ Отчет МПРМ за 1904 г., с. 3—13.

⁴¹ См.: Отчет по отделах за 1918 г. — Архив ГБЛ, оп. 17, ед. хр. 111, л. 5 об.

⁴² Три рукописи из этого числа (№ 126, 138, 531) не найдены на месте во время проверок 1945 и 1978 гг.

ЛНШМВЪ ГЛУБИ
 НУЗЛА МЕРАНТА
 НАХОДИТЬ БОСМУ
 ДОСАДА И ПОМОШЕ
 НИЕ БЕЗ ДНА ГЛОУ
 БОКА И ЛУКА ВЪ У
 НАГА . ПОСЛА ДНА
 Я ЖЕ ЕГО ЗРАТЬ ВЪ
 АМУ АДУ . ОБЫТЬ
 ЛЫША Я РОСЛА
 КЪ ЛАКО ОЦЬ
 СЛУ ОУ ПРЪ
 АСТО ПОЛКЪ
 СЪЛЪ КИ И КЪ И
 ЗБИВА БРАТЪ Ю
 СКОЮ . ОУЖЕ БО БО
 РИС ОУ БИЛЪ . А
 НА ГЛЪ БА ПОСЛА
 ЛЪ ПЕЧАЛЕНЪ МЪ
 БЪ И ВЪ ЛМ И О ОЦЬ
 МО БРАТЪ . ОУ БИ
 ЛЪ БО БОРИСА НА
 АТЪ . А ГЛЪ БА МА
 ДНЪ ПРЪ . ОБЫЮ
 СТРАНУ СМОЛЕНА
 И КАНА ОУ СТЬ СЛА
 ДИНЫ . СЛА И
 ЛЕСИ ВЪ ЛМ И Я РО
 СЛА ВЪ ПО ОЦЬ И
 ПО БРАТУ СВОЮ .

И СОЗВА НОВ ГОРОДУ
 ПРЪ У Е П К Л Ъ . БРАТА
 ПЛОТЯ ПИЛА И О ЦЬ
 ПЛОНОУ ПЛЕРЛЪ . А СТО
 ПОЛКЪ СЪ ДНЪ ТЪ В КИ
 И ВЪ ИЗБИВА БРАТЪ
 ПЛОЮ . БЪ БО ОУ И НЪ
 СЛ ПЪ РАГО ЗЕМЪ СМО
 В ГОРОДУ И НЕХО ТА КУ
 ТЪ СЛУ ПО ИЛА ГАТИ
 НА СТО ПОЛКА . ПО ПО
 ПАНУ ШЛА ПЛ К О Е ПИ
 САН ПЪ . БРАТА Б А БО
 И ТЪ СЛА К НА ЗА УТИ
 ТЪ . БИ И БО СЛУ ГА С Т А
 НЕ ТУ НЕ БО Л А У Ч Н О
 С П Т Ъ . К Л М Е С Т Ъ О У Б О
 З Л О Д Ъ С П Л Ъ И П О Д К И
 Л У П Ъ Д О Б Р О Д Ъ М Ъ .
 П Р Е К О Ш А Т Ъ П У Н О В Ъ
 Р О Д Ц И П Л О М Е В И Т К И А
 Ж Е П О Б О Р О Т И П О Т Ъ Б Е
 П Е Т Ъ Б Р А Т А Р О С Л А В Ъ
 В А Р А Г Ъ . А П Р О У И
 Х Ъ В О И . А Т Ъ С Л А У Ъ
 П П О И Д Е Н А С Т О П О К А
 В Ъ П Р И И П Ъ А Б Р А
 П Л А Д О Б Е Л Е С Т Ъ . С Л У
 З А У А Л О . А Д У . В Л

Паремейник (Чтение о кн. Борисе и Глебе).
 Кон. XIV (?) — нач. XV в.

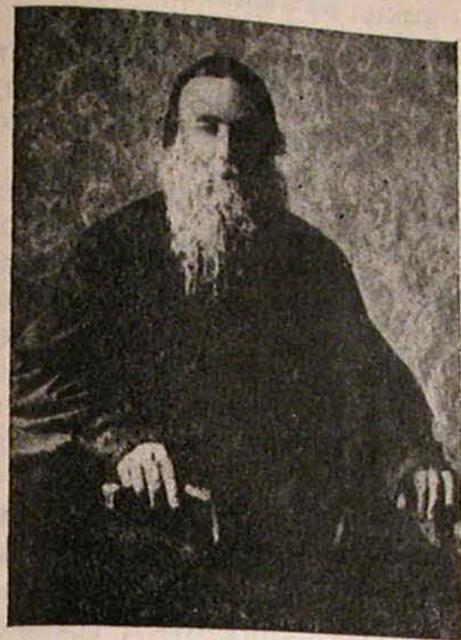
XVI и кон. XVI — нач. XVII вв. — 1, XV, XVI и XVII вв. — 1,
 XV и XVII вв. — 1, XVI и XVII вв. — 5, XVI, XVII и
 XVIII вв. — 2, XVII и кон. XVII — нач. XVIII вв. — 1, XVII
 и XVIII вв. — 8, XVIII и XIX вв. — 1.

Две рукописи кон. XIV (?) — нач. XV в. — Паремейники
 (№ 202, 203) — на пергамене. В собрании есть ряд сборников
 XVIII—XIX вв. со статьями на латинском и французском язы-
 ках. Несколько книг украинского происхождения, в том числе
 рукописи на украинском языке.

Характерной чертой Тихонравовского собрания является
 чрезвычайное разнообразие его состава и преобладание в нем

материалов литературных и исторических. Рукописи литературно-исторического содержания вместе со сборниками (с преобладанием литературно-исторических статей в их составе) занимают около половины рукописных книг всего фонда. Такая особенность собрания находится в тесной связи с глубоким научным интересом Н. С. Тихонравова к древнерусской литературе и истории. Подавляющее большинство рукописей литературно-исторического характера относится к XVII—XVIII вв. и многообразно отражает русскую письменную культуру. В собрании большое число житий русских святых, сказаний, повестей, слов, поучений, посланий, вирш и др. памятников древнерусской оригинальной и переводной литературы. Среди них немало произведений апокрифических. Отличительной чертой собрания является то, что в нем довольно широко представлена русская демократическая сатира. В сборниках собрания содержатся также стихотворения русских поэтов XVIII—XIX вв., басни, драмы, народные песни, заговоры и др. сочинения народного творчества. В фонде имеется значительная группа книг с летописными и другими историческими текстами. Представлены рядом рукописей и памятники древнерусского права. Относительно многочисленны в собрании Тихонравова памятники богословской, богословско-учительной и догматической литературы, которые помещены в рукописях XV—XIX вв. В их числе имеется немало оригинальных сочинений русских авторов XVI—XVIII вв.: Максима Грека, Симеона Полоцкого, Димитрия Ростовского и др. Значительное место в фонде принадлежит рукописям богослужебным, начиная с кон. XIV (?) — нач. XV в. и по XIX в. Среди них — несколько певческих нотных книг XVI—XVII вв., главным образом на крюках. Большая группа рукописей собрания учебного, естественнонаучного и медицинского характера. В фонде имеется также небольшой комплекс масонских рукописей XVIII—XIX вв., состоящий главным образом из переводных сочинений и связанный с работой Тихонравова по изучению творчества Н. И. Новикова, И. Г. Шварца, И. М. Мелиссино и др. В собрании содержатся и рукописи со старообрядческими произведениями. Небольшим числом единиц хранения представлены архивные материалы XVII—XIX вв.

О рукописях собрания подробнее см.: Отчет МПРМ за 1904 г., с. 3—13; Отчет МПРМ за 1912 г., с. 1—126; Георгиевский Г. [П.] Описание собрания Н. С. Тихонравова. М., 1913 (отд. отт. из Отчета МПРМ за 1912 г.); Отчет МПРМ за 1916—1922 гг., с. 178—180; Кудрявцев И. М. Собрание Н. С. Тихонравова: (Продолжение печатного описания, составленного Г. П. Георгиевским. М., 1913). № 704—727. М., б. г. Машинопись; Тиганова Л. В. и др. Собрание рукописей Н. С. Тихонравова (ф. 299): Дополнение к описанию Г. П. Георгиевского (М., 1913) / Тиганова Л. В., Хамицаева О. А., Щербачева Н. А., Неволин Ю. А. М., 1977 [—1982]. Машинопись.



Н. П. Никифоров (отец)

24. СОБРАНИЕ П. Н. НИКИФОРОВА

Ф. 199

1

Петр Николаевич Никифоров (1869—1941)¹ — старообрядческий священник. Родился в семье известного коллекционера рукописей и старопечатных книг Николая Порфирьевича Никифорова, жившего в г. Горбатове Нижегородской губ. Биографические сведения о П. Н. Никифорове скудны, однако, в какой-то мере они восстанавливаются по записям на рукописях и вложенным в них запискам, по некоторым письмам и другим документам.

В 1903—1910 гг. П. Н. Никифоров был священником на богородско-глуховской фабрике в г. Богородске². С 1 сент. 1910 г. он занял место священника на старообрядческом Рогожском кладбище в Москве «за смертью» священнодиакона И. В. Власова³. Вскоре после этого Петр Николаевич избран членом «Комиссии по охранению древностей и редкостей храмов общины Рогожского кладбища и по книгохранилищу»⁴. В 1918 г. Никифоров был уже настоятелем храмов Рогожско-

¹ Даты жизни и смерти П. Н. Никифорова сообщены его родственниками.

² См. адрес на почтовом конверте со штемпелем «16.1.1903» в рукописи № 69.2 из собрания П. Н. Никифорова, кн.: Орлов А. [С.] Домострой по Коншинскому списку и подобным. М., 1910, кн. 2, с. 129; Серебрянский Н. И. Заметки и тексты из псковских памятников: 1. Рукописи, поступившие в музей Псковского церк[овного] археол[огического] комитета в 1908—1909 гг. — Труды Псковского церковного историко-археологического комитета: Псковская старина. Псков, 1910, т. 1, с. 116, а также архив Рогожского кладбища (ГБЛ, ф. 246, 14.10; 185.12).

³ ГБЛ, ф. 246, 14.10; 185.12.

⁴ Там же, 19.7; 156.2.

СПИСОК ПРИНЯТЫХ СОКРАЩЕНИЙ¹

- АЕ — Археографический ежегодник
 БЗ — Библиографические записки
 БСЭ — Большая советская энциклопедия
 Венгеров. Источники — Венгеров С. А. Источники словаря русских писателей. Спб., 1900. Т. 1; Спб., 1910. Т. 2; Пг., 1914. Т. 3; Пг., 1917. Т. 4
 Венгеров. Словарь — Венгеров С. А. Критико-библиографический словарь русских писателей и ученых (от начала русской образованности до наших дней). Спб., 1889. Т. 1; Спб., 1891. Т. 2; Спб., 1892. Т. 3; Спб., 1895. Т. 4; Спб., 1897. Т. 5; Спб., 1897—1904. Т. 6
 ВОИДР — Временник имп. Общества истории и древностей российских при Московском университете
 Геннади. Словарь — Геннади Г. [Н.] Справочный словарь о русских писателях и ученых, умерших в XVIII и XIX столетиях, список русских книг с 1725 по 1825 г. Берлин, 1876. Т. 1; Берлин, 1880. Т. 2; М., 1908. Т. 3
 Геннади. Указатель библиотек — Геннади Г. [Н.] Указатель библиотек в России. Спб., 1864
 Друганов. Библиотеки — Друганов И. А. Библиотеки ведомственные, общественные и частные и судьба их в советскую эпоху. — Советская библиография, 1933, № 1—3
 Друганов. Библиотечные фонды — Друганов И. А. Библиотечные фонды в 1918—1923 гг.: (Библиотеки общественные и ведомственные). — Советская библиография, 1935, № 3, с. 86—88
 ЖМНП — Журнал Министерства народного просвещения
 Записки ОР — Записки отдела рукописей [ГБЛ]
 ИВ — Исторический вестник
 Иваск. Библиотеки, № ... — Иваск У. Г. Частные библиотеки в России: Опыт библиографического указателя. [Ч. 1] — «Русский библиофил», 1911, № 3, с. 55—74 (№ 1—161); № 4, с. 45—54 (№ 162—247); № 6, с. 71—85 (№ 248—380); № 7, с. 77—95 (№ 381—562); № 8, с. 68—77 (№ 563—669); Ч. 2. Прил. к «Русскому библиофилу» 1911 г. Спб., 1912 (№ 670—1348)
 Иваск. Знаки — Иваск У. Г. Описание русских книжных знаков: (Ex-Libris). М., 1905. [Вып. 1]; М., 1910. Вып. 2; М., 1918. Вып. 3
 Иконников. Опыт — Иконников В. С. Опыт русской историографии. Киев, 1891—1892. Т. 1, кн. 1—2
 ИОРЯС — Известия отделения русского языка и словесности имп. Академии наук
 Историческая записка о деятельности Моск. археол. о-ва — Историческая записка о деятельности имп. Московского археологического общества за первые 25 лет существования. М., 1890

¹ В список не включены сокращения слов, установленные ГОСТом. См. Сокращения русских слов и словосочетаний в библиографическом описании произведений печати. М., 1977.

- История исторической науки: Библиография — История исторической науки в СССР: Дооктябрьский период: Библиография. М., 1965
 Каталог масонских рукописей — Каталог масонских рукописей Московского Публичного и Румянцевского музеев. М., 1900 (Отчет МПРМ за 1899 г., прил. 2)
 КЛЭ — Краткая литературная энциклопедия
 Краткие обзоры — Довгалло Г. И., Кудрявцев И. М., Кузьминская М. Н. Собрания отдела рукописей: (краткие обзоры). М., 1958. Машинопись.
 КУАФ — Коншина Е. Н., Швабе Н. К. Краткий указатель архивных фондов отдела рукописей. М., 1948. (Гос. б-ка СССР им. В. И. Ленина).
 ЛАФ — Личные архивные фонды в государственных хранилищах СССР: Указ. М., 1962—1980. Т. 1—3.
 ЛЗАК — Летопись занятий Археографической комиссии
 Моск. археол. о-во — Имп. Московское археологическое общество в первое пятидесятилетие его существования (1864—1914). М., 1915. Т. 2
 Никольский. Рукописная книжность — Никольский Н. К. Рукописная книжность древнерусских библиотек (XI—XVII вв.). Материалы для Словаря владельцев рукописей, писцов, переводчиков, справщиков и книгохранителей. Спб., б. г., вып. 1 (изд. ОЛДП, № 132)
 Отчет МПРМ за ... гг. — Отчет Московского Публичного и Румянцевского музеев за 1864 г. Спб., 1865; за 1865 г. Спб., 1866; за 1866 г. М., 1898; за 1867—1869 гг. М., 1870; за 1870—1872 гг. М., 1873; за 1873—1875 гг. М., 1877; за 1876—1878 гг. М., 1879; за 1879—1882 гг. М., 1884; за 1883—1885 гг. М., 1886; за 1886—1888 гг. М., 1889; за 1889—1891 гг. М., 1892; за 1892—1894 гг. М., 1895; за 1895—1915 гг. (ежегодные отчеты, [20] вып.); за 1916—1922 гг. М., б. г. (коррект. экз.)
 Отчет по МПРМ до 1-го янв. 1864 г. — Отчет по Московскому Публичному музею от времени основания его до 1-го января 1864 года. Спб., 1864
 Отчет РИМ — Отчет имп. Российского исторического музея им. имп. Александра III
 ПБЭ — Православная богословская энциклопедия
 Путеводитель ГРМ — Государственный Румянцевский музей: Путеводитель. 1. Библиотека. М.; Пг., 1923
 Путеводитель по архиву ЛОИИ — Путеводитель по архиву Ленинградского отделения Института истории. М.; Л., 1958
 Путеводитель по ОПИ ГИМ — Путеводитель по фондам личного происхождения отдела письменных источников Государственного исторического музея. М., 1967
 РА — Русский архив
 РБС — Русский биографический словарь
 РС — Русская старина
 Рогов. Сведения — Рогов А. И. Сведения о небольших собраниях славяно-русских рукописей в СССР. М., 1962
 Сб. ОРЯС — Сборник отделения русского языка и словесности имп. Академии наук
 Сб. РИО — Сборник имп. Русского исторического общества
 СИЭ — Советская историческая энциклопедия
 Словарь членов ОЛРС — Словарь членов Общества любителей российской словесности при Московском университете. [М., 1911]
 Смирнов. История МДА — Смирнов С. [К.] История Московской духовной академии до её преобразования (1814—1870). М., 1879
 Состав ОИДР — Состав имп. Общества истории и древностей российских при Московском университете с открытия Общества по 1 мая 1890 г. [М., 1890]
 Списки студентов МДА — Списки студентов, окончивших полный курс имп. Московской духовной академии за первое столетие её существования (1814—1914 гг.). Сергиев Посад, 1914

- ЧОИДР — Чтения в имп. Обществе истории и древностей российских при Московском университете
 Шибанов. Антикварная торговля — Шибанов П. П. Антикварная книжная торговля в России. — В кн.: Книжная торговля. М.; Л., 1925, с. 199—265
 Шибанов. Полвека с книгой — Шибанов П. П. Полвека со старой книгой и её друзьями / Публ. И. М. Кауфмана и Е. П. Шибановой. — Книга: Исследования и материалы, 1972, сб. 24, с. 165—187
 Щепкина, Протасьева. Сокровища — Щепкина М. В., Протасьева Т. Н. Сокровища древней письменности и старой печати: Обзор рукописей русских, славянских, греческих, а также книг старой печати Государственного Исторического музея. М., 1958
 ЭС — Энциклопедический словарь / Изд. Ф. А. Брокгауз и И. А. Ефрон
 Ягич. История — Ягич И. В. История славянской филологии. Спб., 1910. (Энциклопедия славянской филологии; Вып. 1)

- АН — Академия наук
 БАН — Библиотека Академии наук СССР (Ленинград)
 ГБЛ — Государственная библиотека СССР им. В. И. Ленина (условно для всех упоминаний с 1917 г.)
 ГИМ — Государственный исторический музей (Москва)
 ГПБ — Государственная публичная библиотека им. М. Е. Салтыкова-Щедрина (Ленинград)
 ИРЛИ — Институт русской литературы (Пушкинский дом) (Ленинград)
 ЛОИИ — Ленинградское отделение Института истории СССР АН СССР
 МАМЮ — Московский архив Министерства юстиции
 МГАМИД — Московский главный архив Министерства иностранных дел
 МГУ — Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова
 МДА — Московская духовная академия
 МДС — Московская духовная семинария
 МПРМ — Московский публичный и Румянцевский музей (условно для всех упоминаний до 1917 г.)
 НБ — Научная библиотека
 ОГНБ — Одесская государственная научная библиотека им. А. М. Горького
 ОИДР — Общество истории и древностей российских при Московском университете
 ОЛДП — Общество любителей древней письменности (Петербург)
 ОЛРС — Общество любителей российской словесности (Москва)
 ОР — отдел рукописей
 ОПИ — отдел письменных источников (ГИМ)
 ЦГАДА — Центральный государственный архив древних актов СССР (Москва)
 ЦГАЛИ — Центральный государственный архив литературы и искусства СССР (Москва)
 ЦГИА — Центральный государственный исторический архив СССР (Ленинград)

- архиеп. — архиепископ
 архим. — архимандрит
 втор. пол. — вторая половина (века)
 втор. четв. — вторая четверть (века)
 гр. — граф

- губ. — губерния
 ед. хр. — единица хранения
 еп. — епископ
 кн. — князь
 кон. — конец (века)
 л. — лист, листы
 митр. — митрополит
 нач. — начало (века)
 об. — оборот (листа)
 оп. — опись
 патр. — патриарх
 перв. пол. — первая половина (века)
 перв. четв. — первая четверть (века)
 посл. четв. — последняя четверть (века)
 сер. — середина (века)
 серб. — сербский (извод)
 среднеболг. — среднеболгарский (извод)
 у. — уезд
 ф. — фонд

Собрание И. Я. Лукашевича и Н. А. Маркевича

46. Н. А. Маркевич — грав. Л. М. Жемчужникова. 1861 г.
47. Экслибрис И. Я. Лукашевича.
48. Космография. Кон. XVI—нач. XVII в. Ф. 152, № 4, л. 1.

Собрание Н. И. Попова

49. Поморские ответы. XVIII в. Ф. 238, № 3, л. 16 об.
50. То же, л. 17.

Собрание П. И. Севастьянова

51. П. И. Севастьянов — портрет из кн.: Имп. Московское археологическое общество, т. 2, табл. 15.
52. Экслибрис П. И. Севастьянова.
53. Псалтирь. XIV в. Ф. 270. II, № 5, л. 4.
54. Сборник житий и похвальных слов. XIV в. Ф. 270. II, № 41, л. 37.

Собрание И. Д. Беляева

55. И. Д. Беляев — портрет из архива И. Д. Беляева. Ф. 27, к. 5, № 19.
56. Воскресенская летопись. XVII в. Ф. 29, № 3, л. 1.

Собрание В. И. Григоровича

57. В. И. Григорович — портрет из кн.: Собрание сочинений В. И. Григоровича. Одесса, 1916 (фронт.).
58. Марииинское евангелие. XI в. Ф. 87, № 6, л. 44 об.
59. Описание Турецкой империи. XVII в. Ф. 87, № 49, л. 1.

Собрание Олонецкой семинарии

60. Олонецкая духовная семинария, г. Петрозаводск — фото кон. XIX — нач. XX в.
61. Повесть о Темир-Аксаке. XVI в. Ф. 212, № 11, л. 129.

Собрание А. Н. Попова

62. А. Н. Попов — портрет из кн.: Имп. Московское археологическое общество..., т. 2, табл. 13.
63. Экслибрис А. Н. Попова.
64. Повесть Саввы Есипова о походе Ермака. XVII в. Ф. 236, № 31, л. 282.
65. «Завещание отеческое» И. Т. Посошкова. Автогр. 1719 г. Ф. 236, № 22, л. 5.

Собрание Н. П. Дурова

66. Владельческий штамп Н. П. Дурова.
67. Словарь латино-французско-русский. Титульный лист, писанный Ф. В. Каржавиным. XVIII в. Ф. 96, № 46, л. 1.

68. Запись Ф. В. Каржавина в Соннике. Нач. XIX в. Ф. 96, № 51, л. 66 об.
69. Запись А. И. Сулакадзева, продолжающая запись Ф. В. Каржавина в Соннике. — Там же, л. 67.

Собрание Ф. И. Буслаева

70. Ф. И. Буслаев — портрет из кн.: Имп. Московское археологическое общество..., т. 2, табл. 2.
71. Владельческая запись Ф. И. Буслаева на рукописи.

Собрание А. К. Федорова

72. А. А. Вяземский — грав. Г. Скородумова. 1786 г.
73. Журнал Ивана Судакова. Автогр. XVIII в. Ф. 313, № 25.1, л. 8.

Собрание Н. С. Тихонравова

74. Н. С. Тихонравов — портрет из кн.: Имп. Московское археологическое общество..., т. 2, табл. 17.
75. Владельческий штамп Н. С. Тихонравова.
76. Экслибрис Н. С. Тихонравова.
77. Паремейник. Кон. XIV (?) — нач. XV в. (Чтение о кн. Борисе и Глебе). Ф. 299, № 202, л. 73.

Собрание П. Н. Никифорова

78. Н. П. Никифоров — портрет из альбома фотографий «Наши книголюбцы», составленного А. П. Бахрушиным. 1897 г. ГИМ, 42904, ИВИ—7309/22.
79. Владельческая запись Н. П. Никифорова на рукописи.

Собрание Д. В. Разумовского

80. Д. В. Разумовский — портрет из кн.: Имп. Московское археологическое общество..., т. 2, табл. 14.
81. «Ключ» Тихона Макарьевского. XVII в. Ф. 379, № 2, л. 76 об.
82. То же, л. 77.

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие	3
1. Собрание Н. П. Румянцева (ф. 256)	14
2. Музейное собрание (ф. 178)	28
3. Собрание на языках Западной Европы (ф. 183)	43
4. Собрание рукописей, поступивших от архимандрита Амфилохия (ф. 7)	50
5. Собрание А. С. Норова (ф. 201)	58
6. Собрание С. С. Ланского и С. В. Ешевского (ф. 147)	68
7. Собрание Т. Ф. Большакова (ф. 37)	77
8. Собрание В. М. Ундольского (ф. 310)	84
9. Собрание М. П. Полуденского (ф. 395)	98
10. Собрание рукописей, поступивших от А. И. Хлудова (ф. 394)	102
11. Собрание рукописей, поступивших после Д. В. Пискарева (ф. 228)	108
12. Собрание В. Ф. Одоевского (ф. 210)	117
13. Собрание И. Я. Лукашевича и Н. А. Маркевича (ф. 152)	125
14. Собрание Н. И. Попова (ф. 238)	134
15. Собрание П. И. Севастьянова (ф. 270)	139
16. Собрание И. Д. Беляева (ф. 29)	152
17. Собрание В. И. Григоровича (ф. 87)	161
18. Собрание Олонекской духовной семинарии (ф. 212)	179
19. Собрание А. Н. Попова (ф. 236)	184
20. Собрание Н. П. Дурова (ф. 96)	192
21. Собрание рукописей, поступивших от Ф. И. Буслаева (ф. 396)	200
22. Собрание А. К. Федорова (ф. 313)	207
23. Собрание Н. С. Тихонравова (ф. 299)	213
24. Собрание П. Н. Никифорова (ф. 199)	223
25. Собрание Д. В. Разумовского (ф. 379)	231
Список принятых сокращений	238
Список иллюстраций	242
Указатель имен	246

Хлудов, входящий в данный том
(по алфавиту):

Амфилохий... 50	Пискарев... 108
Беляев... 152	Полуденский... 98
Большаков... 77	Попов А. Н. (ф. 236)... 184
Буслаев... 200	Попов Н. И. (ф. 238)... 134
Григорович... 161	Румянцев... 14
Дуров... 192	Разумовский... 231
Ланской и Ев... 68	Севастьянов... 139
Лукашевич и Марк... 125	Собр. на яз. Зап. Евр... 43
Музейное собр... 28	Тихонравов... 213
Никифоров... 223	
Норов... 58	Ундольский... 84
Одоевский... 117	Хлудов... 102
Олонекская сем-я... 179	

РУКОПИСНЫЕ СОБРАНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ БИБЛИОТЕКИ СССР ИМЕНИ В. И. ЛЕНИНА

Указатель
Том 1
Вып. 1
(1862—1917)

Редактор В. Е. Мельникова
Технический редактор А. Н. Волобуева
Корректор Е. А. Ряхина

Сдано в набор 29.10.82. Подписано в печать 30.06.83. А09457
Формат 60×90^{1/16}. Бумага типографская № 1.
Литературная гарн. Печать высокая.
Объем 16,0 усл. печ. л. 17,0 уч.-изд. л.
Тираж 2000 экз. Заказ 2237. Цена 70 к.

Государственная библиотека СССР имени В. И. Ленина
Отдел микрофотокопирования
101000, Москва, просп. Калининна, 3

Отпечатано в отделе полиграфии
с опытным производством
Информэлектро. Зак. 915