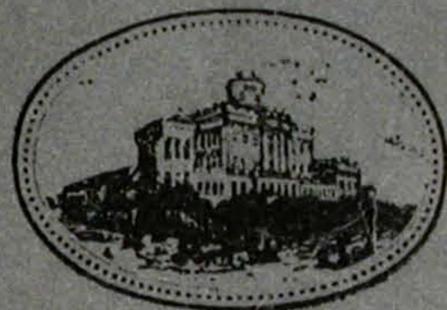


03  
ф. учета

РУКОПИСНЫЕ  
СОБРАНИЯ  
ГОСУДАРСТВЕННОЙ  
БИБЛИОТЕКИ СССР  
ИМЕНИ В. И. ЛЕНИНА

---



---

УКАЗАТЕЛЬ

---

т. 1

в. 1

---

МОСКВА 1983

03  
-72

р. учета

ГОСУДАРСТВЕННАЯ ОРДЕНА ЛЕНИНА БИБЛИОТЕКА СССР  
ИМЕНИ В. И. ЛЕНИНА  
ОТДЕЛ РУКОПИСЕЙ

*К 120-летию Государственной  
ордена Ленина библиотеки  
СССР имени В. И. Ленина*

РУКОПИСНЫЕ СОБРАНИЯ  
ГОСУДАРСТВЕННОЙ  
БИБЛИОТЕКИ СССР  
ИМЕНИ В. И. ЛЕНИНА

УКАЗАТЕЛЬ

Том 1

Вып. 1

(1862—1917)

МОСКВА 1983



## 1. СОБРАНИЕ Н. П. РУМЯНЦЕВА

Ф. 256

1

Граф Николай Петрович Румянцев (1754—1826) — государственный деятель и дипломат<sup>1</sup>. Родился в Петербурге в семье известного русского полководца гр. П. А. Румянцева. В 1781—1794 гг. был чрезвычайным посланником и полномочным представителем России во Франкфурте-на-Майне, в 1801—1809 гг. — директор водных коммуникаций, в 1802—1811 гг. — министр коммерции, в 1808—1814 гг. — министр иностранных дел, с 1809 г. — канцлер, в 1810—1812 гг. — председатель Государственного совета (в это время был фактическим главой правительства). В 1814 г. вышел в отставку и последние годы жизни посвятил собиранию рукописей, печатных книг, карт, нумизматических и этнографических коллекций и всего того, что впоследствии составило Румянцевский Музей, а также научно-издательской деятельности.

Интерес Румянцева к историческому прошлому России пробудился, вероятно, еще в молодые годы, под влиянием публикации летописных текстов и других источников и не без воздействия споров о так называемом варяжском вопросе, или, лучше сказать, о начале русской государственности. Так, уже в 1777 г. Н. П. Румянцев просил своего отца прислать ему церковные книги, могущие дополнить летописные сказания<sup>2</sup>. Во

<sup>1</sup> Биографические сведения о Н. П. Румянцеве см.: Ивановский А. Д. Государственный канцлер граф Н. П. Румянцев... СПб., 1871; ЭС, 1899, т. 27, с. 286; РБС. Пг., 1918, [т. 17]. Романова—Рясковский, с. 493—521; СИЭ, 1962, т. 12, стб. 308; БСЭ. 3-е изд., 1975, т. 22, с. 392; Книговедение: Энцикл. словарь. М., 1982, с. 475.

Библиографический список работ о Н. П. Румянцеве см.: История исторической науки: Библиография, с. 370, № 6345—6358. Об архиве Румянцевых (ГБЛ, ф. 256) см.: Майкова К. А. Архив Румянцевых: [Обзор]. — Записки ОР, 1952, вып. 14, с. 4—17.

<sup>2</sup> РБС, [т. 17], с. 512—513.

время дипломатической службы во Франкфурте Румянцев собирал сведения о славянах, о сношениях Руси с немецкими княжествами в XI в. и сам набрасывал очерк русской истории<sup>3</sup>.

К 1790-м гг. Н. П. Румянцев уже приобрел репутацию сведущего в исторических науках человека. Один из его корреспондентов сравнивал Румянцева с Вольтером и Юмом, исторические достижения которых ему предстоит распространить у себя на Родине<sup>4</sup>.

В 1790 г. Н. П. Румянцев предлагал Екатерине II издать собрание дипломатических трактатов и договоров<sup>5</sup>. Однако это намерение Румянцеву удалось осуществить с большим опозданием: только в 1811 г. была учреждена Комиссия печатания государственных грамот и договоров. Деятельность этой комиссии послужила началом объединения вокруг канцлера людей, образовавших так называемый «Румянцевский кружок»<sup>6</sup> — Ф. П. Аделунга, В. Г. Анастасевича, Н. Н. Бантыш-Каменского, М. Ф. Берлинского, А. Х. Востокова, И. И. Григоровича, Евгения (Болховитинова), К. Ф. Калайдовича, П. И. Кеппена, Ф. И. Круга, И. Н. Лобойко, А. Ф. Малиновского, П. М. Строева и др.

Члены кружка во главе с канцлером развернули издательскую деятельность<sup>7</sup>, в какой-то мере связанную с рукописями собрания Н. П. Румянцева, помогали узнавать, покупать и собирать древние рукописи, старинные книги, древности, монеты. Именно членам этого кружка принадлежит идея создания первого «Русского национального музея древностей», в котором одно из первых мест отводилось памятникам письменности<sup>8</sup>. Побуждая своих сотрудников к энергичной деятельности, Н. П. Румянцев ревностно собирал всевозможные исторические источники, поощряя археографические поездки по монастырям, разыскивал сведения о рукописях, монетах, археологических находках, минералах; переписывался с русскими дипломатическими представителями за границей и иностранными учеными

<sup>3</sup> Там же.

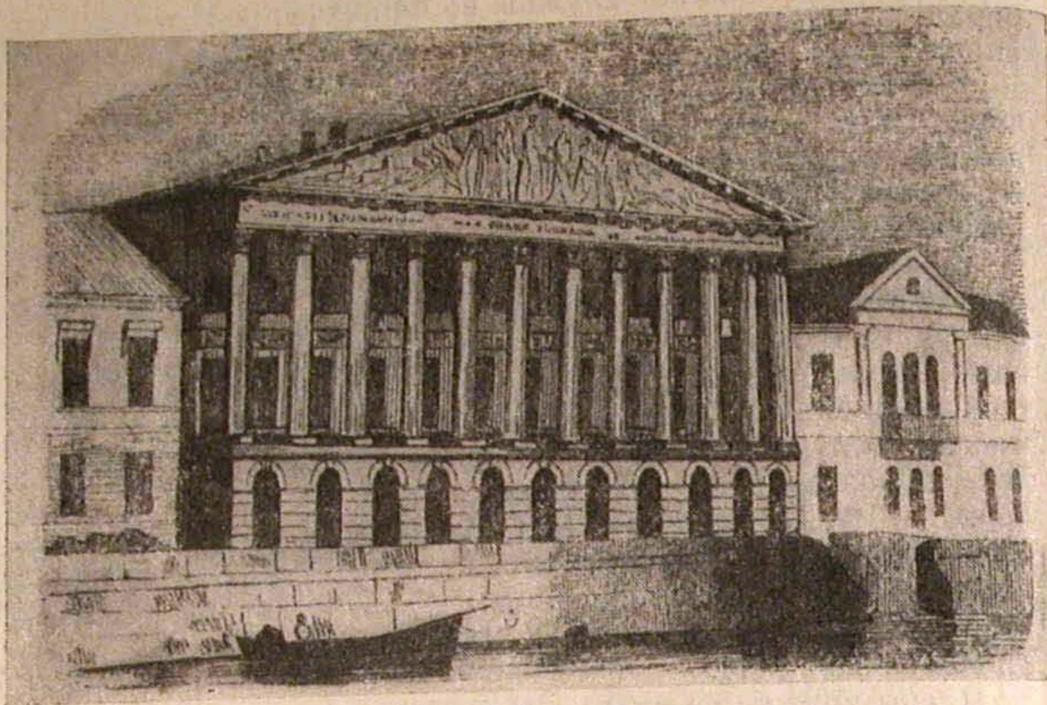
<sup>4</sup> ГБЛ, ф. 255, 10.51 (1793 г.).

<sup>5</sup> РБС, [т. 17], с. 513.

<sup>6</sup> О деятельности «Румянцевского кружка» см.: Кочубинский А. А. Адмирал Шишков и канцлер гр. Румянцев: Нач. годы рус. славяноведения. Одесса, 1887—1888; Иконников. Опыт, т. 1, кн. 1, с. 132—243; Козлов В. П. Колумбы российских древностей. М., 1981 (далее: Козлов. Колумбы); он же. К истории комплектования Румянцевского собрания русских и славянских рукописей. — Записки ОР, 1980, вып. 41, с. 4—29 (далее: Козлов. К истории комплектования).

<sup>7</sup> О ней см.: Гарелин Н. Ф. Русское научное издательство в начале XIX века: (Румянцевская эпоха). — В кн.: Русская книга девятнадцатого века. М., 1925, с. 25—98 (Книга в России; Ч. 2-я); Очерки истории исторической науки в СССР. М., 1955, т. 1, с. 496, 551—553; Козлов. Колумбы, с. 99—146.

<sup>8</sup> Козлов. К истории комплектования, с. 4.



Румянцевский Музей в Петербурге

с целью разыскания или снятия копий с источников по отечественной истории, находящихся за пределами России<sup>9</sup>.

После смерти Н. П. Румянцева его библиотека, рукописи и коллекции перешли к его брату Сергею Петровичу (1755—1838)<sup>10</sup>, который приложил много усилий, чтобы сделать Румянцевский Музей с его коллекциями просветительным учреждением — «общественным ученым заведением»<sup>11</sup>.

В результате хлопот С. П. Румянцева в октябре 1829 г. Музей с его коллекциями перешел в ведение Министерства народного просвещения. Библиотекарем Музеума был оставлен известный ученый, филолог и археолог А. Х. Востоков, ведавший библиотекой Н. П. Румянцева еще при его жизни. В 1845 г. Музей, тяготивший Министерство, был передан императорской Публичной библиотеке, но и там его коллекции не находили должного применения. В 1846 г. помощником директора Публичной библиотеки и директором Румянцевского Музеума стал

<sup>9</sup> Очерки истории исторической науки в СССР, т. 1, с. 558.

<sup>10</sup> О С. П. Румянцеве см.: Крестова Л. В. С. П. Румянцев — писатель и публицист (1755—1838). — В кн.: Русская литература XVIII века: Эпоха классицизма. М.; Л., 1964, с. 91—128 (XVIII век; Сб. 6).

<sup>11</sup> [Викторов А. Е.] Передача Румянцевского Музеума в Министерство народного просвещения по официальным документам, 1827—1831. — В кн.: Сборник материалов для истории Румянцевского Музея. М., 1882, вып. 1, с. 117—120.

кн. В. Ф. Одоевский; обеспокоенный запустением Музеума, он искал способы к сохранению его коллекций на должном уровне. С помощью министра народного просвещения Е. П. Ковалевского и его преемника Н. В. Исакова В. Ф. Одоевский добился перевода Румянцевского Музеума в Москву, о чем было принято решение Комитета министров 23 мая 1861 г.

В том же 1861 г. библиотека, рукописи и другие коллекции Н. П. Румянцева были перевезены в Москву и стали одной из составных частей организованного здесь МПРМ<sup>12</sup>.

## 2

Собирательская деятельность Н. П. Румянцева носила разносторонний характер. Результатом этого явились оставшиеся после него библиотека печатных книг (в том числе старопечатные издания)<sup>13</sup>, собрание рукописей и отдельные коллекции — археологическая, этнографическая и минералогическая<sup>14</sup>.

Состав и содержание рукописного собрания позволяют говорить об особом внимании собирателя к рукописным материалам, а его переписка<sup>15</sup> — об особой активности в разыскании и приобретении отдельных рукописей и целых комплексов их.

Время формирования собрания определяется 1810—1820-ми гг., временем деятельности «Румянцевского кружка».

<sup>12</sup> Подробнее об истории Музеума см.: Кестнер К. И. Материалы для исторического описания Румянцевского Музеума... М., 1882, с. 1—25; Сборник материалов для истории Румянцевского Музея; Стасов В. В. Румянцевский музей: История его перевода из Петербурга в Москву в 1860—1861 годах. — Собр. соч., 1847—1886. Спб., 1894, т. 3, стб. 1687—1712; Клевенский М. М. История библиотеки Московского Публичного и Румянцевского музея, 1862—1917. М., 1953, с. 130—131; Семенова Н. Румянцевский музей. — Декоративное искусство СССР, 1982, № 1, с. 34—38.

<sup>13</sup> Характеристику библиотеки Н. П. Румянцева см.: Отчет МПРМ ... до 1-го янв. 1864 г., с. 30—31; Путеводитель ГРМ, с. 83—90; Киселев Н. П. Каталог инкунабулов Московского публичного и Румянцевского Музеев. Вып. 1. Инкунабулы «Румянцевского Музеума», М., 1912 (прил. к Отчету МПРМ за 1911 г.); Иваск. Библиотеки, № 983.

<sup>14</sup> Подробнее о коллекциях Н. П. Румянцева см.: Кестнер К. И. Указ. соч., с. 41; Сборник материалов для истории Румянцевского Музея..., с. 70—90, 108—117, 171—198.

<sup>15</sup> См.: Григорович И. И. Переписка с графом Н. П. Румянцевым, [1817—1825]. — ЧОИДР, 1864, кн. 2, отд. 1, с. 1—83; Переписка митрополита Киевского Евгения с государственным канцлером графом Николаем Петровичем Румянцевым и с некоторыми другими современниками (с 1813-го по 1825 год включительно). Воронеж, 1866—1870; Вып. 1—3; Переписка А. Х. Востокова в повременном порядке, с объяснительными примечаниями И. [И.] Срезневского. — Сб. ОРЯС, 1873, т. 5, вып. 2 (см. с. 485—486 — Указ. переписки); Переписка государственного канцлера графа Н. П. Румянцева с московскими учеными / С предисл., примеч. и указ. Е. В. Барсова. — ЧОИДР, 1882, кн. 1, отд. 1, с. I—IX, 1—368, I—X; Чечулин Н. Д. Из переписки канцлера графа Н. П. Румянцева. Спб., 1893.

Несколько рукописей, в большей или меньшей степени связанных с материалами архива Румянцевых, возможно, перешли к Н. П. Румянцеву по наследству<sup>16</sup> или отложились у него в годы его государственной деятельности<sup>17</sup>. Отдельные рукописи поступили в собрание после смерти Н. П. Румянцева уже в Румянцевский Музеум (в Петербурге)<sup>18</sup>.

Собирание рукописей<sup>19</sup> было тесно связано с тематикой исследовательской работы сотрудников Н. П. Румянцева, с их научно-издательской деятельностью. Этим объясняется присутствие в собрании, наряду с древними рукописями, значительного количества поздних списков с документов и книжных текстов, выполненных специально для Румянцева или по его заказу. История формирования собрания должна рассматриваться, с известными оговорками, как история формирования своеобразного научного архива «Румянцевского кружка».

Источником пополнения славяно-русской части собрания в основном был русский антикварный книжный рынок начала XIX в. Н. П. Румянцев и его сотрудники приобретали рукописи в Петербурге, где Румянцев обычно жил в зимнее время<sup>20</sup>, в Гомеле, где было его имение<sup>21</sup>, и в Москве, где его сотрудники — А. Ф. Малиновский и К. Ф. Калайдович — отыскивали для библиотеки Н. П. Румянцева рукописи и книги у известных московских антикваров — А. С. Шульгина<sup>22</sup>, В. М. Пискарева

<sup>16</sup> См., например, «Обряд службы в первой армии ... П. А. Румянцева-Задунайского» 1770 г. (№ 354).

<sup>17</sup> См., например, «Записку о необходимости создания комитета для выработки торгового законодательства при Министерстве коммерции в России» нач. XIX в. (№ 737 — франц. яз.).

<sup>18</sup> Среди них: «Жизнеописание» И. Х. Штукенберга (№ 519 — нем. яз.), поступившее в Музеум в 1856 г., и статья П. В. Хавского «Тысячелетие Российской империи» (№ 520), поступившая в 1860 г.

<sup>19</sup> О собирательской деятельности Н. П. Румянцева см.: Старчевский А. [В.] О заслугах Румянцева, оказанных отечественной истории. — ЖМНП, 1846, № 1 (ч. 49), отд. 5, с. 26—40; Бессонов П. [А.] Константин Федорович Калайдович: Биограф. очерк. М., 1861—1862; [Вып.] 1—2; Барсов Е. [В.] Государственный канцлер, граф Н. П. Румянцев: (Речь, читанная в заседании Московского Археологического Общества, посвященном юбилейной памяти гр. Н. П. Румянцева). — Древняя и новая Россия, 1877, т. 2, № 5, с. 5—22; Барсуков Н. [П.] Жизнь и труды П. М. Строева. СПб., 1878, с. 17—43; Кестнер К. И. Указ. соч.; Сборник материалов для истории Румянцевского Музея...; Кочубинский А. А. Указ. соч.; Иконников. Опыт, т. 1, кн. 1, с. 132—243; Никифорова Е. И. Частное собирательство документальных материалов в России в первой половине XIX века. — Советские архивы, 1972, № 3, с. 40—49; Козлов. К истории комплектования, с. 4—29; он же. Колумбы, с. 45—99.

<sup>20</sup> В Петербурге в 1824 г. через В. Г. Анастасевича Н. П. Румянцев приобрел за 1500 руб. польско-русские и литовские грамоты 1398—1584 гг. (№ 68), 7 из которых — на пергамене (см.: Переписка А. Х. Востокова..., с. 117—118, 124; Козлов. К истории комплектования, с. 15).

<sup>21</sup> См.: Козлов. К истории комплектования, с. 13, 16, 17—18, 20—21, 23—24, 26, 29.

<sup>22</sup> Там же, с. 13, 24, 28.

ра<sup>23</sup>, И. Ф. и Л. И. Ферапонтовых<sup>24</sup> и др., на ярмарках и во всех тех городах, которые Н. П. Румянцев проезжал, направляясь в Петербург, Гомель или Москву. Румянцев и его сотрудники совершали специальные «археографические» поездки в центральные районы страны в 1822, 1825 гг. (Н. П. Румянцев и К. Ф. Калайдович); в Белоруссию и Литву в 1823—1825 гг. (И. И. Григорович, И. Н. Лобойко, Н. Г. Горатынский, А. М. Дорошкевич); в Новгород, Киев, на Нижегородскую ярмарку и т. п. Во время этих поездок они знакомились с местными собирателями, некоторые из которых становились впоследствии комиссионерами Н. П. Румянцева<sup>25</sup>.

Отдельные рукописи поступали к Н. П. Румянцеву от его крестьян, старообрядцев<sup>26</sup>, один из которых «сведает», что древняя рукопись (пергаменный Октоих XVI в. — № 287 и 288) находится в «Браилове на Дунае, нарочно за нею ездил»<sup>27</sup>.

Ряд рукописей официально изымался из различных хранилищ (преимущественно церковных)<sup>28</sup>. Наряду с отдельными рукописями Н. П. Румянцев приобретал и небольшие комплексы их. Судя по владельческим записям, целая группа рукописей поступила из коллекции клинцовского купца-старообрядца С. Ф. Карташова<sup>29</sup>. В собрание Румянцева влились части старообрядческих коллекций зарайского купца К. И. Аверина<sup>30</sup>, крестьянина с. Деднова (Калужская губ.) Н. А. Мильгунова<sup>31</sup>, московского купца В. М. Пискарева<sup>32</sup>. В иностранной части собрания экслибрисом И. Сам. Голландера (Hollander) отме-

<sup>23</sup> «С большим удовольствием получил я, — писал Н. П. Румянцев А. Ф. Малиновскому 10 марта 1823 г., — при письме, каковым меня удостоить изволили от 1 марта, те три рукописи, которые купить изволили для меня столь дешево у Пискарева; я книгами сими радуюсь, и прошу вас велеть кому-нибудь стеречь возвращение из Ростова вышеупомянутого Пискарева; дабы он не успел кому-либо казать или продавать те рукописи, за которыми он поехал» (Переписка... Н. П. Румянцева с московскими учеными..., с. 260); Козлов. К истории комплектования, с. 21, 23—24, 28.

<sup>24</sup> Козлов. К истории комплектования, с. 18, 20.

<sup>25</sup> Так, К. Ф. Калайдович познакомил Н. П. Румянцева с зарайским купцом К. И. Авериним, от которого в дальнейшем в собрание поступило несколько очень ценных рукописей, среди которых — Евангелие Георгия (или «Симоновское») 1270 г. (№ 105) (см.: Переписка А. Х. Востокова..., с. 173).

<sup>26</sup> См., например, записи на рукописях № 359 и № 290.

<sup>27</sup> Бессонов П. [А.]. Указ. соч., вып. 2, с. 173; см. также: Переписка А. Х. Востокова..., с. 46; Козлов. К истории комплектования, с. 23.

<sup>28</sup> Козлов. К истории комплектования, с. 5.

<sup>29</sup> Там же, с. 5, 16—17, 20, 22, 24—25, 27, 29. На одной из рукописей этой группы (№ 493.1) имеется запись (краткое описание рукописи) вологодского купца и известного палеографа И. П. Лаптева.

<sup>30</sup> Козлов. К истории комплектования, с. 5, 18, 23, 27—28.

<sup>31</sup> Там же, с. 5, 20—29.

<sup>32</sup> Там же, с. 5, 21, 23, 24, 28.

чены рукописи, которые Румянцев приобрел в Риге в составе целой библиотеки<sup>33</sup>.

Пути, по которым шло пополнение собрания Н. П. Румянцева западноевропейскими рукописями, изложены в работе К. И. Кестнера<sup>34</sup>.

Многочисленные списки с документов и книжных текстов, сделанные специально для Н. П. Румянцева, поступали из архивохранилищ России и Запада: Англии, Германии, Италии, Польши, Пруссии, Франции<sup>35</sup>. Некоторые рукописи были получены Н. П. Румянцевым в дар: «всеусерднейшее приношение» от К. Ф. Калайдовича — Стоглав XVI в. (№ 427), от помещика С. А. Клепацкого (г. Полоцк) — грамота (№ 68.7) и др.; или в обмен, например, Стихирарь месячный на крюковых нотах кон. XIV в. нач. XV в. (№ 420) он получил от К. И. Аверина «за золотые часы»<sup>36</sup>.

О своих новых приобретениях Н. П. Румянцев, судя по сохранившейся переписке, почти всегда сразу извещал тех своих корреспондентов, которым эти рукописи были необходимы для их научной работы. Поэтому так относительно быстро входили в науку материалы Румянцевского собрания<sup>37</sup>.

Первый известный каталог рукописей собрания Н. П. Румянцева — неопубликованное «Описание рукописных предметов или манускриптов и копий, 1814 г.». Оно является дополнением к «Описи российским книгам» библиотеки Н. П. Румянцева, составленной одним из его сотрудников. Существует еще ряд рукописных каталогов, списков и реестров приобретенных рукописей<sup>38</sup>.

Над описанием русской и славянской части собрания еще при жизни Н. П. Румянцева начал работать А. Х. Востоков. Обстоятельное и глубокое описание собрания (на № 1—473) было издано в 1842 г. В Музее велась продолжавшая это описание регистрационная опись, которая в 1844 г. содержала 54 номера, она никогда не публиковалась и хранится ныне среди материалов архива Музеума<sup>39</sup>.

В 1836 г. Х. М. Френ напечатал обзор некоторых восточных рукописей собрания. А в 1846 г. обзор части рукописей на за-

<sup>33</sup> См.: Кестнер К. И. Указ. соч., с. 25.

<sup>34</sup> Там же, с. 18—25, 31—37.

<sup>35</sup> Подробнее см. в указанных выше работах А. В. Старчевского и К. И. Кестнера, а также: Письма Н. П. Румянцева к В. Н. Берху, 1817—1822 гг. / Публ. М. И. Семевского. — ЛЗАК за 1872—1875 гг. Спб., 1877, вып. 6, отд. 2, с. 130—164.

<sup>36</sup> См.: Переписка А. Х. Востокова..., с. 36; Козлов. К истории комплектования, с. 27.

<sup>37</sup> См., например, «Памятники российской словесности XII века», изданные К. Ф. Калайдовичем (М., 1821, с. XXV, XXVIII и др.) и его же исследование «Иоанн Ексарх Болгарский» (М., 1824, с. 61, 100 и др.).

<sup>38</sup> Козлов. К истории комплектования, с. 6—9.

<sup>39</sup> ГБЛ, архив Румянцевского музеума (ф. 352), 52.10.



Экслибрис Н. П. Румянцева

падноевропейских языках был дан в работе А. В. Старчевского. Известные «Материалы для исторического описания Румянцевского Музеума» К. И. Кестнера (библиотекаря Музеума в 1844—1851 гг.), касающиеся славяно-русских и западноевропейских рукописей, были изданы уже в Москве только в 1882 г.

Еще до перемещения собрания в Москву несколько рукописей было утрачено: до описания собрания Востоковым — известный сборник Кирши Данилова (хранится ныне в ГПБ)<sup>40</sup> и после составления описания Востоковым — 9 рукописей (№ 3—4, 188, 206, 234, 254, 329, 384, 452)<sup>41</sup>.

<sup>40</sup> О судьбе рукописи см.: Безъязычный В. И. А. Ф. Якубович — редактор и первый исследователь сборника Кирши Данилова. — Книга: Исследования и материалы, 1972, сб. 25, с. 152—165.

<sup>41</sup> Эти рукописи были не обнаружены при проверке собрания в 1845 г. и списаны предписанием Министерства народного просвещения (см.: Отчет МПРМ до 1-го янв. 1864 г., с. 15—16). Одна из утраченных рукописей (№ 4) хранится ныне в ГИМ в собрании А. С. Уварова под № 311, к которому поступила от И. П. Сахарова, выменявшего ее у А. И. Кастерина в 1840 г. Сообщено Л. С. Ковтун.

Некоторые из рукописей отмечены владельческим штемпелем Н. П. Румянцева<sup>42</sup>. На части рукописей — экслибрис, изготовленный специально для данного собрания уже после перевода Музеума в Москву.

3

Собрание Н. П. Румянцева, дополненное небольшим количеством рукописей, поступивших в Музеум после смерти его владельца, было переправлено в Москву в 1861 г. вместе с библиотекой, коллекциями и архивами Румянцевых и Румянцевского Музеума.

Славяно-русская часть собрания, описанная А. Х. Востоковым, а также дополнение к ней (№ 474—527) оставалась в составе отделения рукописей и славянских старопечатных книг МПРМ самостоятельным фондом. Иноязычные же рукописи в отличие от славянорусских, были зарегистрированы в Иностранном собрании под № 1—278, 1417, а позднее некоторые из них еще и в других собраниях<sup>43</sup>.

Когда в 1953 г. собранию Н. П. Румянцева был дан номер фонда (ф. 256), рукописи из иноязычных собраний были возвращены в него по принадлежности. Во время фондирования собрания были выделены в архив Румянцевых две рукописи: № 474 из славяно-русской части<sup>44</sup> и № 40 из Иностранного собрания<sup>45</sup>. Еще ранее в справочную библиотеку ОР была передана печатная книга (№ 484).

В 1864 г. в Отчете МПРМ А. Е. Викторовой был помещен обстоятельный обзор собрания. В 1957 г. С. В. Житомирская дала характеристику иностранной части собрания.

В 1975—1976 гг. в дополнение к описанию А. Х. Востокова в ОР была составлена опись, в которой впервые помещены описания всех рукописей, не вошедших в описание 1842 г., под новыми номерами, присвоенными им в продолжение нумерации описания Востокова, а также внесены уточнения датировок отдельных рукописей, выявлены не отмеченные Востоковым записи на них и описаны художественные украшения. При описании еще несколько рукописей (№ 586 [Ин. 57], 649 [Ин. 121], 753 [Ин. 218], 784 [Ин. 284]) дополнительно были выделены в архив Румянцевых (ф. 255)<sup>46</sup>.

<sup>42</sup> Описание см.: Иваск. Знаки, вып. 1, с. 244—245.

<sup>43</sup> Так, Ин. 259, 256, 278 были записаны в собрании на арабском языке (ф. 179) под № 31, 121, 128; Ин. 791 и 792 — в армянском (ф. 180) под № 17 и 18; Ин. 55 — в греческом (ф. 181) под № 155; Ин. 254, 258, 253, 255 — в персидском (ф. 185) под № 9—10, 14—15. У Кестнера указаны, кроме этого, еще 7 китайских рукописей (см.: Кестнер К. И. Указ. соч., с. 30—37). Местонахождение их не установлено.

<sup>44</sup> См. ГБЛ, ф. 255, 8.53.

<sup>45</sup> См. там же, 5.16—18.22.

<sup>46</sup> См. там же, 18.44—47.

4

Собрание в настоящее время содержит 1249 ед. хр. XII—XIX вв., зарегистрированных под 836 номерами<sup>47</sup>. Хронологически рукописи собрания распределяются следующим образом: XII в. — 2 ед. хр., кон. XII — нач. XIII в. — 1, XIII в. — 4, кон. XIII — нач. XIV в. — 1, XIV в. — 23, кон. XIV — нач. XV в. — 6, XV в. — 43, кон. XV — нач. XVI в. — 12, XVI в. — 114, кон. XVI — нач. XVII в. — 4, XVII в. — 245, кон. XVII — нач. XVIII в. — 11, XVIII в. — 230<sup>48</sup>, кон. XVIII — нач. XIX в. — 10, XIX в. — 434. Кроме того, в собрании есть составные разновековые рукописи: XIV и XV вв. — 2 ед. хр., XIV и XVIII вв. — 1, XV и XVI вв. — 1, XVI и XVII вв. — 2, XVII и XVIII вв. — 2. (При хронологической раскладке не учтена восточная рукопись № 850, не датированная специалистом).

Собрание состоит как бы из двух частей: из рукописей преимущественно славяно-русских (№ 1—562) и иноязычных: европейских (латинского письма и греческих) (№ 563—824) и восточных (№ 825—851). ← 26/11

Основное место в собрании принадлежит славяно-русским рукописям XII—XIX вв. Большую их часть составляют рукописные книги. Архивный материал (в том числе актов в подлинниках и списках XIII—XIX вв.) занимает примерно треть этой части собрания.

Коллекция славяно-русских рукописей Н. П. Румянцева является на редкость ценной, благодаря универсальному составу, широкому хронологическому охвату и замечательному подбору ранних рукописных книг: здесь содержится 185 рукописей XII—XVI вв., из них 45 писано на пергамене. Ряд памятников представлен несколькими списками. Немного менее половины этой части собрания составляют позднейшие копии с рукописей, в основном старых, сделанные, как правило, по поручению Румянцева. Отдельные копии при этом имеют значение подлинника, поскольку местонахождение их оригиналов до сих пор не известно.

Древнейшие славяно-русские рукописи собрания: Евангелие-апракос (полный), «Добрилово», 1164 г. на пергамене (№ 103); Лествица Иоанна Лествичника сер. (?) XII в. на пергамене (№ 198); Евангелие-апракос (полный) кон. XII — нач. XIII в. на пергамене (№ 104); Лествица Иоанна Лествичника нач. XIII в. на пергамене (№ 199); Евангелие-апракос (полный), «Симоновское», 1270 г. на пергамене (№ 105); Евангелие-апракос (полный), «Холмское», кон. XIII в. на пергамене

<sup>47</sup> № 1—851, но отдельные номера исключены из собрания, как указывалось выше.

<sup>48</sup> Одна из рукописей XVIII в. (№ 433) не найдена на месте во время проверок 1945, 1951 и 1978 гг.



ѿ ИОНА НА ПАСХУ.

**И**СОННѢ СЛОВО  
СЛОВО БѢ ѿ БѢ  
НБѢ БѢ СЛОВО Н  
СЕКЪ Н ПЕРВА ѿ  
БѢ ПБСАТЪ МЪ  
БЪША Н ЕЗНЕ  
ГО Н БѢ И НУЪ  
СОЖЕ Н ЖЕ БѢ И БѢ  
МЪ Ж Н БО ТЪ Н ЖИ  
БО РЪ БѢ БѢ ТЪ  
УЛКО МЪ Н СВѢ  
ТЪ БѢ ТЪ МЪ СВѢ  
ТН ТЫ СѢ Н ТЪ МЪ  
КРОНО БѢ ТЪ БѢ  
УЛБИЪ ПОСЛАНЪ  
ѿ БѢ И МЪ КМОУ  
НОАНЪ СЪ ПРИДЕ  
БЪ СѢ ВѢ ДѢ ТЪ ЛЪ

Добрилово евангелие. 1164 г.

СѢВО ДАСѢ ВѢ ДѢ  
ТЪ СѢ ЛЬСТВОУ КТЪ  
КѢ ТЪ ДА В СМЪ  
РОУ ПМОУ ТЪ КМОУ  
НБѢ ТЪ СѢ КЪ ТЪ  
НЪ ДАСѢ ВѢ ДѢ ТЪ  
ЛЬСТВОУ КТЪ ОСѢ  
ТЪ НБѢ СѢ КЪ ТЪ  
НЕТННЪ НЪ И Н  
ЖЕ ПРОВО БѢ ЦА КТЪ  
БѢ ЖКОГОУЛКА  
ГРАДОУ ЦА ГОВЪ  
МНРЪ ВЪ МНРЪ  
БѢ И МПРЪ ТЪ М  
БѢ И МПРЪ ТЪ  
НЕ ПОЗНА ВЪ СВО  
И ПРИДЕ Н СѢ ОИ КТО  
НЕ ПОЗНАША КЛ  
КО ЖЕ НХЪ ПРНА  
ТЪ И Н ДАСѢ И МЪ  
ОБЛАСТЪ УА ДО  
МЪ БѢ ЖЪ И МЪ БѢ  
ТН КЪ РОУ Ю ЦН МЪ  
БЪ И ПМЪ КТО НЖ

(№ 106); Кормчая «Устюжская» кон. XIII (?) в. — нач. XIV в. на пергамене (№ 230), Служебник посл. четв. XIV в. (1386 г.?) серб. извода на пергамене и бумаге (№ 400), запись еп. Луцкого Иоанна, данная польскому королю Владиславу II 1398 г., на пергамене (№ 68.1) и др. рукописи на пергамене и бумаге XIV в. (№ 8, 10, 43.2, 107—114, 117, 186, 284, 303, 319, 327, 398—399, 483.1, 685.2, 816) и кон. XIV — нач. XV в. (№ 277, 285—286, 357, 382, 420).

В составе славяно-русской части собрания самую большую в количественном отношении группу составляют рукописи исторического, литературного и историко-юридического характера, XIII—XIX вв., причем такие памятники, как Кормчая, Хронографы представлены большим числом списков. Довольно значительно число богослужебных книг и богословско-учительных и полемических сочинений в списках XII—XIX в. Среди них весьма примечательна большая группа евангелий XII—XVI вв. (42 ед. хр.). Немного рукописей относится к разряду учебной, естественнонаучной (и псевдонаучной) литературы: это тексты по математике, грамматике, философии, риторике, географии, медицине и пр.

Среди документальных материалов наиболее значительную часть составляет архив Верхотурской казенной избы, включающий подлинные документы и небольшое количество списков 1597—1701 гг. (всего 309 ед. хр.).

Русские рукописи составляют подавляющее большинство славяно-русской коллекции собрания. Имеется ряд рукописей со смешанным болгарско-русским правописанием, а также украинские, сербские и молдавские рукописи. Одна рукопись (№ 475) писана на чешском языке.

Такой характер этой части собрания целиком определен задачами, которые были поставлены собирателем — иметь у себя самые разнообразные источники как для собственной ученой деятельности, так и для занятий его ученых коллег и ближайших помощников, о которых уже упоминалось выше.

Иноязычные европейские рукописи (латинского письма и греческие) в собрании составляют 260 ед. хр. XIV—XIX вв., зарегистрированных под 262 номерами<sup>49</sup>. Рукописей на пергамене 12 ед. хр. В этой части фонда имеются рукописи (а также статьи в составе сборников) на немецком, латинском, французском, итальянском, шведском, английском, польском, датском, исландском, греческом языках.

Древнейшими рукописями этой части фонда являются латиноязычные Библия сер. XIV в. на пергамене (№ 816) и Грамота Иоанна, кн. Освенцимского, о выдаче жене его Ядвиге

<sup>49</sup> № 563—824 (прежние шифры Ин. 1—39, 41—56, 58—120, 122—217, 219—247, 249—252; Ин. 1417, Ин. 40, 57, 121, 218, 248, как уже отмечалось, перенесены в архив Румянцевых).

ежегодного дохода в 5000 марок 1396 г. на пергамене (№ 685.2).

Среди иноязычных (европейских) рукописей собрания Румянцева преобладают исторические XV—XIX в. (свыше 190 номеров): хроники, анналы, исторические сочинения, среди которых такие, как Трактат о Первой Пунической войне Леонардо Бруни Аретино — сер. XV в. (№ 793), Сочинения Гая Саллюстия Криспа — XV в. (№ 745—746). Много исторических сочинений и документальных материалов XVIII—XIX вв., значительную часть которых составляют сборники документов (88 номеров) по истории Прибалтики (из архивов Риги), по истории дипломатических и торговых отношений Московской Руси с немецкими княжествами, с Тевтонским и Ливонским орденами (из архивов Кенигсберга, Мекленбурга, Кельна, Гамбурга, Лондона); многочисленны в этой части собрания известия иностранцев о России (в поздних списках).

Рукописей учебного характера XVIII—XIX вв. — 48 ед. хр.: это риторики, лекции по психологии, греческой и римской мифологии, истории христианства; особо примечательны два тома «Диалогов» Платона в переводе на французский язык кон. XVIII в. (№ 798—799).

Меньше рукописей литературного содержания разнообразных по жанрам — их 13 ед. хр. XV—XVIII вв.

Рукописей священного писания, богослужебных и богословских в этой части собрания мало — всего 5 ед. хр., но среди них довольно ранние и ценные рукописи (Библия XIV в. (№ 816), молитвенники и бревиарии XV—XVI вв.).

В иноязычной части собрания имеется также небольшая коллекция исторических сочинений XV—XIX вв. (28 ед. хр. — 27 номеров) на восточных языках, в основном на тюркских (13 ед. хр.): турецком, азербайджанском и др.; на арабском (4 ед. хр.), персидском (3 ед. хр.), армянском (2 ед. хр.) и грузинском (1 ед. хр.).

О рукописях собрания подробнее см.: Fraen Ch. M. Ueber die wichtigsten orientalischen Handschriften des Rumänzow'schen Museums — Bulletin scientifique publié par l'Académie Impériale des sciences de St.-Petersbourg, [1837], t. 1, № 20, p. 156—160 (о важнейших восточных рукописях); Востоков А. X. Описание русских и словенских рукописей Румянцевского Музеума. Спб., 1842<sup>51</sup>; Реестр словено-русским рукописям, принятым при

<sup>51</sup> См. рец. на «Описание» А. X. Востокова: Беренников Я. И. Описание рукописей Румянцевского музеума: Донесение в Археографическую комиссию. — ЖМНП. Спб., 1837, ч. 14, № 4, отд. 3, с. 415—426; Бычков А. Ф. — Москвитянин, 1843, № 4, с. 516—524; № 5, с. 192—215; Горский А. В. — Там же, № 4, с. 500—516; Пыпин А. Н. Материалы для славянской палеографии: Из «Описания рукописей Румянцевского музеума». — Ученые записки Второго отделения Академии наук. Спб., 1856, т. 2, вып. 2, с. 1—58, то же в кн.: Филологические наблюдения А. X. Востокова / Издал по поручению Второго отделения Академии наук И. Срезневский. Спб., 1865, с. 77—134.

ревизию Музеума в 1844 году, составляющий продолжение печатного каталога словено-русских рукописей. — ГБЛ, ф. 352, 52.10; Старчевский А. [В.] О заслугах Румянцева, оказанных отечественной истории. — ЖМНП, 1846, № 1 (ч. 49), с. 1—50; Отчет по МПРМ до 1 янв. 1864 г., с. 6—30; Кестнер К. И. Материалы для исторического описания Румянцевского Музеума. М., 1882; Пасхалов В. В., Сергиевский М. В. Описание иностранных рукописей Румянцевского музея. М., 6 г. Рукопись (№ 1—100 описаны Пасхаловым); Житомирская С. В. Западное средневековье в рукописях Государственной библиотеки СССР им. В. И. Ленина: [Обзор]. — Средние века, 1957, вып. 10, с. 285—305; Предварительный список славянских рукописей XI—XIV вв., хранящихся в СССР (для «Сводного каталога рукописей, хранящихся в СССР, до конца XIV в. включительно»). — АЕ за 1965 г. М., 1966, № 53, 58, 137, 185, 257, 301, 398, 525, 579, 593, 607—608, 614, 628, 641, 691—692, 698, 708, 725, 738, 751, 773, 785—786, 867, 891, 1336, 1343, 1382, 1397, 1476; Майкова К. А., Неволин Ю. А., Попова О. С., Щербачева Н. А. Собрание Н. П. Румянцева. Ф. 256: Дополнения и уточнения к описи А. X. Востокова «Описание русских и славянских рукописей Румянцевского Музеума» (Спб., 1842) и описание художественных украшений рукописей. М., 1975—1977. Машинопись; Ошанина Е. Н. Собрание Н. П. Румянцева. Ф. 256: Описание документальных материалов, составляющих № 47 и № 48. М., 1978. Машинопись; Ошанина Е. Н. Архив Верхотурской приказной избы кон. XVI—нач. XVIII в. в собрании Н. П. Румянцева: [Обзор]. — Записки ОР, 1980, вып. 41, с. 30—55; Козлов В. П. К истории комплектования Румянцевского собрания русских и славянских рукописей. — Записки ОР, 1980, вып. 41, с. 4—29; он же. Колумбы российских древностей. М., 1981.

## СПИСОК ПРИНЯТЫХ СОКРАЩЕНИЙ<sup>1</sup>

- АЕ — Археографический ежегодник  
 БЗ — Библиографические записки  
 БСЭ — Большая советская энциклопедия  
 Венгеров. Источники — Венгеров С. А. Источники словаря русских писателей. Спб., 1900. Т. 1; Спб., 1910. Т. 2; Пг., 1914. Т. 3; Пг., 1917. Т. 4  
 Венгеров. Словарь — Венгеров С. А. Критико-библиографический словарь русских писателей и ученых (от начала русской образованности до наших дней). Спб., 1889. Т. 1; Спб., 1891. Т. 2; Спб., 1892. Т. 3; Спб., 1895. Т. 4; Спб., 1897. Т. 5; Спб., 1897—1904. Т. 6  
 ВОИДР — Временник имп. Общества истории и древностей российских при Московском университете  
 Геннади. Словарь — Геннади Г. [Н.] Справочный словарь о русских писателях и ученых, умерших в XVIII и XIX столетиях, список русских книг с 1725 по 1825 г. Берлин, 1876. Т. 1; Берлин, 1880. Т. 2; М., 1908. Т. 3  
 Геннади. Указатель библиотек — Геннади Г. [Н.] Указатель библиотек в России. Спб., 1864  
 Друганов. Библиотеки — Друганов И. А. Библиотеки ведомственные, общественные и частные и судьба их в советскую эпоху. — Советская библиография, 1933, № 1—3  
 Друганов. Библиотечные фонды — Друганов И. А. Библиотечные фонды в 1918—1923 гг.: (Библиотеки общественные и ведомственные). — Советская библиография, 1935, № 3, с. 86—88  
 ЖМНП — Журнал Министерства народного просвещения  
 Записки ОР — Записки отдела рукописей [ГБЛ]  
 ИВ — Исторический вестник  
 Иваск. Библиотеки, № ... — Иваск У. Г. Частные библиотеки в России: Опыт библиографического указателя. [Ч. 1] — «Русский библиофил», 1911, № 3, с. 55—74 (№ 1—161); № 4, с. 45—54 (№ 162—247); № 6, с. 71—85 (№ 248—380); № 7, с. 77—95 (№ 381—562); № 8, с. 68—77 (№ 563—669); Ч. 2. Прил. к «Русскому библиофилу» 1911 г. Спб., 1912 (№ 670—1348)  
 Иваск. Знаки — Иваск У. Г. Описание русских книжных знаков: (Ex-Libris). М., 1905. [Вып. 1]; М., 1910. Вып. 2; М., 1918. Вып. 3  
 Иконников. Опыт — Иконников В. С. Опыт русской историографии. Киев, 1891—1892. Т. 1, кн. 1—2  
 ИОРЯС — Известия отделения русского языка и словесности имп. Академии наук  
 Историческая записка о деятельности Моск. археол. о-ва — Историческая записка о деятельности имп. Московского археологического общества за первые 25 лет существования. М., 1890

<sup>1</sup> В список не включены сокращения слов, установленные ГОСТом. См. Сокращения русских слов и словосочетаний в библиографическом описании произведений печати. М., 1977.

- История исторической науки: Библиография — История исторической науки в СССР: Дооктябрьский период: Библиография. М., 1965  
 Каталог масонских рукописей — Каталог масонских рукописей Московского Публичного и Румянцевского музеев. М., 1900 (Отчет МПРМ за 1899 г., прил. 2)  
 КЛЭ — Краткая литературная энциклопедия  
 Краткие обзоры — Довгалло Г. И., Кудрявцев И. М., Кузьминская М. Н. Собрания отдела рукописей: (краткие обзоры). М., 1958. Машинопись.  
 КУАФ — Коншина Е. Н., Швабе Н. К. Краткий указатель архивных фондов отдела рукописей. М., 1948. (Гос. б-ка СССР им. В. И. Ленина).  
 ЛАФ — Личные архивные фонды в государственных хранилищах СССР: Указ. М., 1962—1980. Т. 1—3.  
 ЛЗАК — Летопись занятий Археографической комиссии  
 Моск. археол. о-во — Имп. Московское археологическое общество в первое пятидесятилетие его существования (1864—1914). М., 1915. Т. 2  
 Никольский. Рукописная книжность — Никольский Н. К. Рукописная книжность древнерусских библиотек (XI—XVII вв.). Материалы для Словаря владельцев рукописей, писцов, переводчиков, справщиков и книгохранителей. Спб., б. г., вып. 1 (изд. ОЛДП, № 132)  
 Отчет МПРМ за ... гг. — Отчет Московского Публичного и Румянцевского музеев за 1864 г. Спб., 1865; за 1865 г. Спб., 1866; за 1866 г. М., 1898; за 1867—1869 гг. М., 1870; за 1870—1872 гг. М., 1873; за 1873—1875 гг. М., 1877; за 1876—1878 гг. М., 1879; за 1879—1882 гг. М., 1884; за 1883—1885 гг. М., 1886; за 1886—1888 гг. М., 1889; за 1889—1891 гг. М., 1892; за 1892—1894 гг. М., 1895; за 1895—1915 гг. (ежегодные отчеты, [20] вып.); за 1916—1922 гг. М., б. г. (коррект. экз.)  
 Отчет по МПРМ до 1-го янв. 1864 г. — Отчет по Московскому Публичному музею от времени основания его до 1-го января 1864 года. Спб., 1864  
 Отчет РИМ — Отчет имп. Российского исторического музея им. имп. Александра III  
 ПБЭ — Православная богословская энциклопедия  
 Путеводитель ГРМ — Государственный Румянцевский музей: Путеводитель. 1. Библиотека. М.; Пг., 1923  
 Путеводитель по архиву ЛОИИ — Путеводитель по архиву Ленинградского отделения Института истории. М.; Л., 1958  
 Путеводитель по ОПИ ГИМ — Путеводитель по фондам личного происхождения отдела письменных источников Государственного исторического музея. М., 1967  
 РА — Русский архив  
 РБС — Русский биографический словарь  
 РС — Русская старина  
 Рогов. Сведения — Рогов А. И. Сведения о небольших собраниях славяно-русских рукописей в СССР. М., 1962  
 Сб. ОРЯС — Сборник отделения русского языка и словесности имп. Академии наук  
 Сб. РИО — Сборник имп. Русского исторического общества  
 СИЭ — Советская историческая энциклопедия  
 Словарь членов ОЛРС — Словарь членов Общества любителей российской словесности при Московском университете. [М., 1911]  
 Смирнов. История МДА — Смирнов С. [К.] История Московской духовной академии до её преобразования (1814—1870). М., 1879  
 Состав ОИДР — Состав имп. Общества истории и древностей российских при Московском университете с открытия Общества по 1 мая 1890 г. [М., 1890]  
 Списки студентов МДА — Списки студентов, окончивших полный курс имп. Московской духовной академии за первое столетие её существования (1814—1914 гг.). Сергиев Посад, 1914

- ЧОИДР — Чтения в имп. Обществе истории и древностей российских при Московском университете  
 Шибанов. Антикварная торговля — Шибанов П. П. Антикварная книжная торговля в России. — В кн.: Книжная торговля. М.; Л., 1925, с. 199—265  
 Шибанов. Полвека с книгой — Шибанов П. П. Полвека со старой книгой и её друзьями / Публ. И. М. Кауфмана и Е. П. Шибановой. — Книга: Исследования и материалы, 1972, сб. 24, с. 165—187  
 Щепкина, Протасьева. Сокровища — Щепкина М. В., Протасьева Т. Н. Сокровища древней письменности и старой печати: Обзор рукописей русских, славянских, греческих, а также книг старой печати Государственного Исторического музея. М., 1958  
 ЭС — Энциклопедический словарь / Изд. Ф. А. Брокгауз и И. А. Ефрон  
 Ягич. История — Ягич И. В. История славянской филологии. Спб., 1910. (Энциклопедия славянской филологии; Вып. 1)

- АН — Академия наук  
 БАН — Библиотека Академии наук СССР (Ленинград)  
 ГБЛ — Государственная библиотека СССР им. В. И. Ленина (условно для всех упоминаний с 1917 г.)  
 ГИМ — Государственный исторический музей (Москва)  
 ГПБ — Государственная публичная библиотека им. М. Е. Салтыкова-Щедрина (Ленинград)  
 ИРЛИ — Институт русской литературы (Пушкинский дом) (Ленинград)  
 ЛОИИ — Ленинградское отделение Института истории СССР АН СССР  
 МАМЮ — Московский архив Министерства юстиции  
 МГАМИД — Московский главный архив Министерства иностранных дел  
 МГУ — Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова  
 МДА — Московская духовная академия  
 МДС — Московская духовная семинария  
 МПРМ — Московский публичный и Румянцевский музей (условно для всех упоминаний до 1917 г.)  
 НБ — Научная библиотека  
 ОГНБ — Одесская государственная научная библиотека им. А. М. Горького  
 ОИДР — Общество истории и древностей российских при Московском университете  
 ОЛДП — Общество любителей древней письменности (Петербург)  
 ОЛРС — Общество любителей российской словесности (Москва)  
 ОР — отдел рукописей  
 ОПИ — отдел письменных источников (ГИМ)  
 ЦГАДА — Центральный государственный архив древних актов СССР (Москва)  
 ЦГАЛИ — Центральный государственный архив литературы и искусства СССР (Москва)  
 ЦГИА — Центральный государственный исторический архив СССР (Ленинград)

- архиеп. — архиепископ  
 архим. — архимандрит  
 втор. пол. — вторая половина (века)  
 втор. четв. — вторая четверть (века)  
 гр. — граф

- губ. — губерния  
 ед. хр. — единица хранения  
 еп. — епископ  
 кн. — князь  
 кон. — конец (века)  
 л. — лист, листы  
 митр. — митрополит  
 нач. — начало (века)  
 об. — оборот (листа)  
 оп. — опись  
 патр. — патриарх  
 перв. пол. — первая половина (века)  
 перв. четв. — первая четверть (века)  
 посл. четв. — последняя четверть (века)  
 сер. — середина (века)  
 серб. — сербский (извод)  
 среднеболг. — среднеболгарский (извод)  
 у. — уезд  
 ф. — фонд

## СПИСОК ИЛЛЮСТРАЦИИ

### Собрание Н. П. Румянцева

1. Н. П. Румянцев — литогр. Хориса по рис. О. А. Кипренского.
2. Румянцевский музей в Петербурге — грав. из журн.: Иллюстрация, 1847, № 11, с. 165.
3. Экслибрис Н. П. Румянцева.
4. Добрилово евангелие. 1164 г. Ф. 256, № 103, л. 2 об.

### Музейное собрание

5. Московский Публичный и Румянцевский музеи (Пашков дом) — фото из архива ГБЛ.
6. А. Е. Виктор — портрет из кн.: Имп. Московское археологическое общество в первое пятидесятилетие его существования. М., 1915, т. 2, табл. 4.
7. Экслибрис Московского Публичного и Румянцевского музеев.
8. Хроника Георгия Амартола. XV в. Ф. 178, № 10277.
9. Речь посла цесаря об испанской инквизиции из Сборника исторического. Посл. четв. XV—нач. XVI в. Ф. 178, № 3271, л. 5.
10. «Зрелище жития человеческого». XVII в. Ф. 178, № 3328, л. 6 об.
11. Азбука-пропись XVII в. Ф. 178, № 704, л. 4.

### Собрание на языках Европы

12. Инструкция венецианского дожа Агостино Барбадио. 1492 г. Ф. 183, № 456, л. 1.
13. Удостоверение на имя Жозефа Косьетта. 1795 г. Ф. 183, № 1527, л. 1.

### Собрание Амфилохия

14. Амфилохий, архим. — портрет из кн.: Имп. Московское археологическое общество ..., т. 2, табл. 1.
15. Рукопись, принадлежавшая архим. Амфилохию, с наклейками на корешке, содержащими краткое описание, и со штампом Ярославского окрестного суда на верхней крышке переплета.
16. Владыческий штамп архим. Амфилохия.
17. Экслибрис архим. Амфилохия.
18. «Гистория» о Михаиле Потыке. XVIII в. Ф. 7, № 69, л. 1.

### Собрание А. С. Норова

19. А. С. Норов — портрет, неизв. художник, холст, масло. Из фонда ОР ГБЛ.

20. Экслибрис А. С. Норова.
21. Автогр. Н. Коперника. Нач. XVI в. Ф. 201, № 48.22, л. 2.
22. «История государства Российского» Н. М. Карамзина. Черновой автогр. Перв. четв. XIX в. Ф. 201, № 48.5, л. 1.

### Собрание С. С. Ланского и С. В. Ешевского

23. С. С. Ланской — портрет неизв. художника, находившийся в собр. А. С. Перфильевой.
24. С. В. Ешевский — портрет из кн.: Имп. Московское археологическое общество..., т. 2, табл. 6.
25. Экслибрис С. В. Ешевского.
26. Устав «Союза Благоденствия». Список рукой С. С. Ланского. 1818 г. (?). Ф. 147, № 2172.1, л. 1.

### Собрание Т. Ф. Большакова

27. Т. Ф. Большаков — портрет из кн.: Из записной книжки А. П. Бахрушина: Кто что собирает? М., 1916.
28. Лицевой летописный свод. Посл. четв. XVI в. Ф. 37, № 15, л. 253 об.

### Собрание В. М. Ундольского

29. В. М. Ундольский — портрет из кн.: Русские палеологи сороковых годов. Спб., 1880.
- 30—32. Экслибрисы (3) В. М. Ундольского.
33. Письмо В. М. Ундольского С. П. Шевыреву. [1859 г.]. Ф. 704, карт. 24, № 63, л. 1.
34. Сборник библейских книг. Посл. четв. XV в. Ф. 310, № 1, л. 4.
35. «Моление» Даниила Заточника. Нач. XVII в. Ф. 310, № 195, л. 150.

### Собрание М. П. Полуденского

36. М. П. Полуденский — фотография. 1860-е гг. ГБЛ, НИО истории книги (Музей книги), ИЗО.

### Собрание А. И. Хлудова

37. А. И. Хлудов — портрет из альбома фотографий «Наши книголюбцы», составленного А. П. Бахрушиным. 1897 г. ГИМ, 42904, ИВ1—7309/77.
38. Экслибрис А. И. Хлудова.
39. Апофегмата. Трет. четв. XVIII в. Ф. 394, № 31, л. 32.

### Собрание Д. В. Пискарева

40. Степенная книга. XVI в. Ф. 228, № 177, л. 325.
41. Кн. киевский Владимир Святославич — миниатюра из Пискаревского летописца. XVII в. Ф. 228, № 176, л. 57 об.
42. Пискаревский летописец. XVII в. Ф. 228, № 176, л. 58.

### Собрание В. Ф. Одоевского

43. В. Ф. Одоевский — грав. Ф. А. Брокгауза. 1860-е гг.
44. Экслибрис В. Ф. Одоевского.
45. Азбука знаменного пения. Сер. XIX в. Ф. 210, № 3, л. 7.

## СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие	3
1. Собрание Н. П. Румянцева (ф. 256)	14
2. Музейное собрание (ф. 178)	28
3. Собрание на языках Западной Европы (ф. 183)	43
4. Собрание рукописей, поступивших от архимандрита Амфилохия (ф. 7)	50
5. Собрание А. С. Норова (ф. 201)	58
6. Собрание С. С. Ланского и С. В. Ешевского (ф. 147)	68
7. Собрание Т. Ф. Большакова (ф. 37)	77
8. Собрание В. М. Ундольского (ф. 310)	84
9. Собрание М. П. Полуденского (ф. 395)	98
10. Собрание рукописей, поступивших от А. И. Хлудова (ф. 394)	102
11. Собрание рукописей, поступивших после Д. В. Пискарева (ф. 228)	108
12. Собрание В. Ф. Одоевского (ф. 210)	117
13. Собрание И. Я. Лукашевича и Н. А. Маркевича (ф. 152)	125
14. Собрание Н. И. Попова (ф. 238)	134
15. Собрание П. И. Севастьянова (ф. 270)	139
16. Собрание И. Д. Беляева (ф. 29)	152
17. Собрание В. И. Григоровича (ф. 87)	161
18. Собрание Олонекской духовной семинарии (ф. 212)	179
19. Собрание А. Н. Попова (ф. 236)	184
20. Собрание Н. П. Дурова (ф. 96)	192
21. Собрание рукописей, поступивших от Ф. И. Буслаева (ф. 396)	200
22. Собрание А. К. Федорова (ф. 313)	207
23. Собрание Н. С. Тихонравова (ф. 299)	213
24. Собрание П. Н. Никифорова (ф. 199)	223
25. Собрание Д. В. Разумовского (ф. 379)	231
Список принятых сокращений	238
Список иллюстраций	242
Указатель имен	246

Хлудов, входящий в данный том  
(по алфавиту):

Амфилохий... 50	Пискарев... 108
Беляев... 152	Полуденский... 98
Большаков... 77	Попов А. Н. (ф. 236)... 184
Буслаев... 200	Попов Н. И. (ф. 238)... 134
Григорович... 161	Румянцев... 14
Дуров... 192	Разумовский... 231
Ланской и Ев... 68	Севастьянов... 139
Лукашевич и Марк... 125	Собр. на яз. Зап. Евр... 43
Музейное собр... 28	Тихонравов... 213
Никифоров... 223	
Норов... 58	Ундольский... 84
Одоевский... 117	Хлудов... 102
Олонекская сем-я... 179	

### РУКОПИСНЫЕ СОБРАНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ БИБЛИОТЕКИ СССР ИМЕНИ В. И. ЛЕНИНА

Указатель  
Том 1  
Вып. 1  
(1862—1917)

Редактор В. Е. Мельникова  
Технический редактор А. Н. Волобуева  
Корректор Е. А. Ряхина

Сдано в набор 29.10.82. Подписано в печать 30.06.83. А09457  
Формат 60×90<sup>1/16</sup>. Бумага типографская № 1.  
Литературная гарн. Печать высокая.  
Объем 16,0 усл. печ. л. 17,0 уч.-изд. л.  
Тираж 2000 экз. Заказ 2237. Цена 70 к.

Государственная библиотека СССР имени В. И. Ленина  
Отдел микрофотокопирования  
101000, Москва, просп. Калининна, 3

Отпечатано в отделе полиграфии  
с опытным производством  
Информэлектро. Зак. 915