ф. 595 Хранение

Г.Р. НАУМОВ

собрание

ЭКЗ. ГРУППЫ УЧЕТА
НИОР РГБ

ГОСУДАРСТВЕННАЯ БИБЛИОТЕКА СССР им. В.И.ЛЕНИНА

ОТДЕЛ РУКОПИСЕЙ

ОПИСАНИЕ СОБРАНИЯ РУКОПИСНЫХ КНИГ Г.Р.НАУМОВА

/ф. 595/

XУI - XX вв.

№№ I-29

Ед.хранения - 29

Обработали Н.А.Щербачева и Ю.А.Неволин /художественное оформление рукописей/

Москва 1974 г.

Ф.595
№ I

№ I. Триодь постная. Без конца.

Перв.четв. /треть?/ XУIв. Полуустав нескольких почерков, в 2 столбца, I°.

Переплет - доски в коже с тиснением; на корешке бумажная наклейка с названием. Конечные листы реставрированы. Застежки утеряны.

На об. верхней крышки переплета инициалы владельца/?/ и номер:"М.Ш" и"2".

Инициалы тонкие киноварные с орнаментальными отростками. В крупных заголовках вязь.

В некоторые службы Триоди вставлены чтения из Синаксаря.

Ф.595
№ 2

2. Поучение на рождество богородицы. [Климента Охридского] лл. I9-20.

3. Поучение на предпразднество Воздвиженья креста господня [Климента Охридского] лл. 3Iоб.-32 .

4. Поучение на Воздвиженье [Климента Охридского] лл. 33об.-34.

5. Страсть Никиты мученика
лл.34об.-59

6. Притча о теле человече и о души и о воскресении из мертвых
лл.59об.-6I

7. Житие Андрея Юродивого - выписи
лл.66-67,7Iоб.-

Ф.595
№ 2

№ 2. Пролог на сентябрь-февраль.

Без начала /утрачен I-й лист/.

Втор.четв.XУIв. /б.зн.:Briquet № I5457-I537г., а варианты I535-I54I-43 гг. и Лихачев № 4I69-I530г./.Полуустав, в два столбца, I°. 39Iл. /лл.I-4, 388-39I - чист /. Переплет - доски в коже с тиснением золотом; на корешке кожаная наклейка с вытисненным названием: "Пролог, сентябрьская половина". Часть листов рукописи тщательно реставрирована. Застежки утеряны.

На верхней крышке переплета инициал "М".

Ф.595
№ 2

73об.,77об.-79об.,I0I-I02об.

8. Слово о пользе душевной, приписываемое митрополиту Иларион[ж]
лл.II2-II3об.

9. Слово о купце христолюбивом.
лл.I29-I3I

I0. Слово о Федоре купце
лл.I35-I37об.

[ж] См.Никольский Повременной список русских писателей. Спб.,I906, стр. I05

ф.595
№2

Инициалы тонкие киноварные с орнаментальными отростками. В крупных заголовках-вязь.

Среди статей:

I. Поучение на предпразднество рождества богородицы Климента Охридского [ж]
лл. I8-I9

Ф.595
№ 2

II. "Священие св.София иж в Руси юже съезда благоверный князь Ярослав"
лл.I44об.-I45об.

I2. Повесть о Варлааме и Иоасафе - выписи.
лл.I76об.-I78, I80об.-I8I0б., I84-I85об.,I86об.-I87об.,I89-I89об., I96-I98.

I3. Память освящения церкви св.Георгия в Киеве
л.I92

I4. Страсть св.Андрея Первозванного
лл.I99об.-200об.

I5. Проявление крещения русской земли св.апостола Андрея како приходил есть на Русь
лл.200об-202

[ж] Здесь и далее поучения Климента Охридского определены по кн."Климент Охридский. Събрани съчинения. т.I.София I970г.

Ф.595
№ 2

16. Поучение на зачатие богородицы [Климента Охридского]
лл.220-221

17. Поучение на предпразднество рождества Христова [Климента Охридского]
лл.254-255

18. Поучение на Рождество Христово [Климента Охридского]
лл.256-257

19. Собор св.богородицы в Влахернах
лл.257-258

20. Поучение на предпразднество Крещения [Климента Охридского]
лл.279об.-280об.

Ф.595
№ 3

№ 3. Сборник богослужебный. Без начала.

Перв.четв./?/ XУПв. Мелкий полуустав, 8°.

Переплет - доски в коже с тиснением. Лист I отделился.

На обороте последнего листа владельческая запись:"Сия книга, глаголемая Канунник дьякона Василья Иванова да дьякона сына ево Прокофья".

Сборник содержит тексты из минеи общей, из обихода и др.

Ф.595
№ 2

21. Поучение на Крещение Климента Охридского
лл.279об.-280об.

22. "Страсть св.мучеников Мануила и Георгия и иже с ними от безбожных болгар избиенных в царство Лва иже Армения.
лл.3I4-3I4об.

23. Поучение на предпразднество Сретения господня [Климента Охридского].
лл.333-334

24. Поучение на Сретение господне [Климента Охридского]
лл.334об.-336

Среди статей также имеются повести и слова из Патерика, Лимониса и др.

Ф.595
№ 4

№ 4. Псалтирь

Перв.пол. XУПв. /Б.зн. типа Churchill № 530-1625г./ не ранее 1619 г./Список с печатного издания 1619 г. с дополнениями из др. изданий/. Полуустав, близкий к скорописи. 4°. 274 лл.

Переплет - доски, обтянутые кожей, 2 застежки, обрез окрашен черной краской, корешок отреставрирован. Есть утраты в тексте.

На лл. 273об.-274 сохранено полностью послесловие печатной Псалтири 1619 г., только вместо имени печатника /"Софеиского попа Никона"/ вставлено имя, вероятно, писца рукописи /?/:"Марькела".

Ф.595
№ 5

№ 5. Сборник слов, житий, служб.

XVIв./?/ Полуустав. I°, 358 лл.

Переплет: доски, обтянутые кожей, корешок тисненый с тисненым же заголовком: "Житии святых". Застежки утеряны. Некоторые листы реставрированы. При переплете некоторые листы перепутаны: между л.295 и л. 296 должны быть включены лл. 327-350 , а после л. 326 должен следовать л. 351 и далее.

На л. 25 запись: "Шасилов"/?/. На лл. 232об., 250-258 и др. повторяющаяся запись владельца: "Сия книга города Бронниц мещинина Ивана Ивановича Воликова". На л. 307: "Сия книга города Бронниц купца Агафона Акимовича сына Воликова, а сей книги имя и писал сам Агафон Акимович своею рукою". На л. 232об. и 307об. записи: "Сия книга глаголемая Златоуст князь Григорья Семеновича Волконского", и на л. 307об.: "Сия книга, глаголемая Златоуст князь Романа Семеновича Волконского".

Инициалы тонкие киноварные с орнаментальными отростками.

На лл. I, I53, 233- вязь.

Ф.595
№ 5

Среди статей сборника:

I. Слово о предании Иуды и о пасце и о сказании св. таин и еже не поминать зла". Нач.: "Малая нужда днесь к вашеи любви совещати..."

лл. 75-85об.

2. Слово [Евсевия Самосадского] о сошествии Иоанна Предтечи во ад" - апокриф.

лл. 89-99

3. Слово Епифания Кипрского "о погребении тела Иисуса Христа гробнем".

лл. I38об.-I52об.

4. Житие св. Николы Мирликийского

Ф.595
№ 5

[в переводе Ефрема епископа Переяславского] /см. Никольский Материалы... стр. 326 и далее/

лл. I53-I57

5. Слово похвальное св. Николе [Ефрема еп. Переяславского] /см. Никольский. Материалы... стр. 304/.

лл. I57-I6I

6. "Слово иже во святых.. Николы архиепископа Житие и хождение и о смерти и о погребении" - русское.

лл. I6I-I72об.

7. Чудеса /I2/ св. Николы Мирликийского - русские

лл. I72об-200

Ф.595
№ 5

8. Слово Ефрема еп. Переяславского* на перенесение мощей св. Николы из Мир в Бар град

лл. 200об.-204об.

9. Слово похвальное пророку Илии [Климента Охридского] **

лл. 205-208 об.

I0. Чудо св. Георгия о змии

лл. 2I4об.-2I7

---

* См. Никольский. Материалы... стр. 3I4

** См. Сочинения Климентия Охридского т. I. София, I970, стр. 673

Ф.595
№ 5

II. "А се премудрость Кирилла философа, како учил Варфоломея". Нач.: "Оден в рубех тех не поработен в добрых портех..." Из Пчелы/?/

лл. 223-225об.

I2. Поучение отца к сыну о кротости и о смирении. Нач.: "Сыну аще ли хочеши велик быти пред богом и человеки..."

лл. 225об.-226

I3. Сказание ("Слово") о знамении пресвятыя богородица иже в Великом Новегороде.

лл. 226-228

Ф.595 № 5

I4. Поучение_некоего_старца_к_детем духовным. Нач.:"Се же ты сыну заповедаю чадо мое духовное..."

лл.228-229

I5. Слово о пиянстве

лл.33Iоб.-332

I6. Служба_Савватию_Соловецкому

лл.233-243об.

I7. Служба_преставлению_Зосимы_Соловецкого

лл.243об.

I8. Жития_и_чудеса_Зосимы_и_Савватия Соловецких_"списано_Спиридоном_митрополитом_всея_Руси"

лл.257-307об. и 327-350

Ф.595 № 6

композициям; рисунок чернилами и раскраска в "акварельной" манере. На лл. I55об., I6Iоб., 207 - заставки/3/ композиции "старопечатного" типа; перо, чернила. Инициалы тонкие_киноварные с орнаментальными отростками.

В рукописи содержатся:

I. Служба_Трифону_Вятскому

л.л.2-44

2. Молитва_Трифону_Вятскому_

лл.44об.-46

3._Житие_Трифона_Вятского

лл.49-220

4. Тропарь_и_кондак_Прокопию_Вятскому.

лл.224-226

5. Житие_Прокопия_Вятского

лл.226-25I

Ф.595 № 5

/На лл. 257-260 - Предисловие к Житию/.

I9. Убиение_царевича_Димитрия_Углицкого_

лл.353-358

Ф.595 № 6

№ 6. Жития_и_службы_Вятским_чудотворцем_Трифону_и_Прокопию

XУIIв.

Крупный полуустав . 4°. 25Iлл. Лл.I,47, 48, 22I, 222, 247, 249 - чист.

Переплет_- доски, обтянутые тисненой кожей, застежки утеряны; обрез тисненный, окрашен черной краской.

На л. 248_запись:_"Сия книга федора Петро... ". На об.верхней крышки переплета номер в кружке - "I2".

На л. 49 - заставка-рамка; на лл.2,224 заставки/2/,всё -подражание "старопечатным" /гравированным/ орнаментальным

Ф.595 № 7

№ 7. Служба_Всемилостивому_Спасу /I авг./, установленная в честь побед греческого императора и кн.Андрея Боголюбоского.

Кон.XУП - нач. XУIIв. /б.зн.:Churchill № I0 - I699г., а также очень близкий вариант; Клепиков- Голова шута № I36- I700-I704 гг./. Крупный полуустав, 8°. I04 лл. /лл. 2,3 и I0I-I03 - чист./.

На об. верхней крышки переплета номер в кружке - "9" /шариковой ручкой/ и карандашом - "3" /то же на л. 4/.

Переплет_- доски в коже с тиснением,

Ф.595
№ 7

нижняя крышка отделяется, кожа на ней покоробилась, корешок порван, одна из двух застежек утеряна. Многие листы отделились и отделяются.

Инициалы тонкие киноварные и киноварные заголовки.

Ф.595
№ 8

2. Служба на перенесение мощей св.Николы /9 мая/ - русск.
лл.91-111

3. "Сказание вкратце предисловие о чудесех иже во святых отца нашего Николы...
лл.115-116

4. Метафраство Житие Николы
лл.117

5. Похвала св.Николе /см.Никольский. Материалы, стр. 371/.
лл.159-165

6. "Сказание повести еже о пренесении честных мощей иже во св.отца нашего Николы..." /Ефрема еп.Переяславского -

Ф.595
№ 8

№ 8. Сборник служб и житий.

ХУШв. Полуустав. 8°, 262 лл. /лл. 1-5,23,54-57, 112-114, 131,176 -186, 227-261 - чист/.

Переплет - доски,обтянутые тисненной золотом кожей, кожа попорчена жучком, корешок порван; две застежки, одна из которых отрывается.

На об. верхней крышки переплета номера - "I" и "6" в кружке. На л.262 об. владельческие записи :"Сия книга Суджеской /=Судожской?/ округи села Комишного/?/ одна[д]ворца Афанасея Терентьева

Ф.595
№ 8

см. Никольский. Материалы ...,стр.326
лл.166-175

7. Чудеса св.Николы - русск.
лл.186-225

Выписи из Апостола и др.

Ф.595
№ 8

сына Шеталова /=Шаталова?/ ево милости", и вторая запись:"Села Бабина аднадвореца Влас Стефанов сын Нефедов,одал сию книгу" - запись не дописана. На нижней крышке переплета запись:"Регистратора Алексея Меденцова", дата:"1802 года" и рисунки благословляющих рук.

Инициалы тонкие киноварные с орнаментальными отростками.

Среди статей:

1. Служба св.Николе /6 декабря/ - русск.
лл.58-98

Ф.595
№ 9

№ 9. "Книга богомудрого старца Спиридона Потемкина" и др. старообрядческие сочинения.

Нач. ХУШв. Полуустав. 8°. 273лл.

Переплет - доски в коже, две застежки, обрез крашеный.

На об.верхней крышки переплета запись:"Ефим Тр..." На л.273об.незаконченная карандашная запись:"1797-го года марта 2-го дня Балахнинского уе ..."

Инициалы тонкие киноварные с орнаментальными отростками.

Ф.595 № 9

В рукописи содержатся:

I. "Книга богомудрого старца Спиридона Потемкина - 9 слов, I0 слово отсутствует.[ж]

лл.I-233об.

2. Послание дьякона Феодора к некоему Иоанну. /"Список с епистолии великих отцев и страдальцев за св. соборную на апостольскую церковь..."/

лл.234-257

[ж] См.В.Г.Дружинин. Писания русских старообрядцев. Спб., I9I2

Ф.595 № I0

347, 357,362/ - поздние вставки, сделанные при реставрации рукописи.

На лл. I,2I,36,89 - заставки /4/; всё - орнамент "старопечатного" типа /подражание чернофонной гравюре/; перо, чернила. На л. I сохранность фрагментарная; на л. 89 композиция почти полностью разрушена, разъевшими бумагу чернилами, и заклеена полупрозрачным прямоугольником бумаги /позднейшая "реставрация"/.

На лл. 20,467 - концовки/2/ "старопечатного" типа; перо, чернила.

На лл. I,89 инициалы - тонкие киноварные с орнаментальными отростками.

Ф.595 № 9

3. Послание Андрея Плещеева /"Клещеева" протопопу Аввакуму

лл.257об.-264об.

4. Ответ протопопа Аввакума Андрею Плещееву /"Против же сего многокозненнаго и прелестного послания Аввакум протопоп восписует... Списатель же сему авва Спиридон"/ лл. 265-272об.

Ф.595 № I0

На лл. I,2I,36,89, I40об., I72, 2I2, 246, 288, 288об., 289, 292, 295, 323об., 326, 360, 359об., 428об - вязь.

Ф.595 № I0

№ I0. Синтогма Матфея Властаря /"Книга Матфея Иерусалимского сочинение по составех объятие всех вин"/

Сер. ХУШв. /Б.зн.Клепиков, Кукушкина, Pro Patria. № 254-I753г.; Клепиков. Книга № 5I7- I75. /. Полуустав, 4°, 467 лл. /буквенная фолиация/.

Переплет - доски, обтянутые тисненой кожей, корешок отреставрирован, две застежки, обрез окрашен красной краской. Листы ветхие, чернила "проели" бумагу и она крошится. Некоторые листы /лл.I77,299, 306, 3I2, 342, 327, 333-335, 337-340,344-

Ф.595 № II

№ II. Челобитная старца Авраамия царю Алексею Михайловичу. /"Царю и государю великому князю Алексею Михайловичу всея Великия и Малыя и Белыя Руси самодержцу бьет челом богомолец твой грешный человек чернец Авраамий на властей великого Московского государства"/

Втор.пол.ХУШв. /Бум.зн. Клепиков Книга, № 749-I756, I765гг./. Крупный полуустав, I^{o}, I56 лл. /Буквенная фолиация/.

Переплет - доски, обтянутые тисненой кожей, две застежки, обрез окрашен зеленой

Ф.595
№ I4

№ I4. "Крины сельныя" - сборник.

Без начала и конца.

Посл.четв. XУШв. /Бум.I782,I783, I785гг./. Полуустав. 4°. I25 лл. /I50 лл-25 лл. - начало с 26 л./. Буквенная фолиация.

Переплет- доски, обтянутые тисненой кожей; на корешке вытиснено золотом "Крины сельныя"; две застежки. Многие листы исчерчены карандашом.

На об. верхней крышки переплета номера в кружках:"8" и "I0".

Ф.595
№ I5

№ I5. Поморские ответы.

Кон. XУШв. /Бум. I783 и I788гг./.Полуустав, 4°, 468 лл. /буквенная фолиация/. Лл.466-468 - чист.

Переплет - доски, обтянутые тисненой кожей, две застежки, обрез тисненый, окрашен красной краской. Чернила испортили бумагу и она крошится.

На об.верхней крышки переплета полустертая запись владельца/?/ "М.Б. ..." номера в кружках "4","8". И владельческая запись :"№ 36 Ивана Крас." На л. 468об. запись о покупке рукописи:" Куплена сия книга в "Москве I808 года сентября I2 дня".

На л. 2I заставка - рамка композиция эклектического характера из элементов поморского, "старопечатного" и примитивного орнаментов. Часть композиции рисована от руки, часть - вырезки из литографированного издания; раскраска в "акварельной"манере, рисунок пером. Инициалы тонкие киноварные с орнаментальными отростками. На полях рукописи изображения благославляющей руки.

Ф.595
№ I6

№ I6. Сборник богослужебный.

Кон. XУШ - нач.XIXв. /бум.I793 и I794 гг.; б.зн.Клепиков, Книга № 75I - I79I-I807 гг./. Полуустав. 4°.

Переплет - картон, обтянутый коричневой тканью.

На л. II6 об. пробы пера с упоминанием имени Николая.

На лл. I,I0,35,I04,II2 заставки - рамки/5/; на лл. 42, 49,59,66 заставки /4/; на полях лл. I,I0,35,42,49,I04, II2 - цветки и на л. II2об. инициал; все-старообрядческий орнамент среднерусского /гуслицкого"/ типа /часть композиций имеет оригинальные решения/; в красках. Инициалы - тонкие киноварные.

Сборник содержит службы, каноны, молитвы, выписи из Уставов, Кормчей, Номоканона, Зинаря, Кирилловой Книги, Книги о вере - гл.I5 "О омраченном пиянстве ", из Пчелы :"Поучение св.отец ко всем спящим и не хотящим делати рукама своима", из Летописца латинского - "гл.I3. О платах на шиях", "Выписано из Псалтыри толковой псалом 6. О пришествии господнем"-старообрядческое соч. ? лл.I04 -IIIоб, Духовный стих "Стих о человечестем житии и како на сем свете живет, яко цвет цветет, и како умирает - ничего ни желает". /Нач.:"Человек на земли живет тремя печальми обдержим..."/

Ф.595 № II

краской. Кое-где чернила испортили бумагу и она крошится.

На об. верхней крышки переплета номер - "4". На л. 3 запись: "Сие Родион". На полях пометы и комментарии читателя или владельца.

Ф.595 № I2

пищи и пития непокупании ответа" лл.27-36

3. "На пререкания федосеевых вторжищных снедех покупания ответствия" лл.37-I24

4. "Из книги о возливательном крещен лл.I28-I50

5. "Придаток к догматом о крещении" лл.I5I-I53об.

6. "Извещания по вопросам и утвержден по историам и правилам церковным разума святыя соборныя и апостольския церкве во очистительных молитвах по родам" лл.I54-223

Ф.595 № I2

№ I2. Сборник старообрядческих сочинений

Втор.пол. XУШв. /По записям I760, I763, I757 и т.д. Бум.зн.:Клепиков,Ку - кушкина, "Pro patria" № 2 -I762,I763, I767,I770,I775-I778,I786 гг./. Скоропись. 4°. 224 лл. /лл. 26,I25-I27, - чист./

Переплет - доски, обтянутые тисненной золотом кожей, застежки утеряны.

На об.верхней крышки переплета номер в кружке - "II" и инициалы "М.Ш." На л.36 запись карандашом: Владимир[ова ?] по содержанию сборника. На л. 223об. тем

Ф.595 № I3

№ I3. Святцы /"Последование церковного пения"/ и Пасхалия азбучная зрячая

Посл.четв. XУШв. /Бум.I779 г./. Полуустав. 8°. II7 лл.

Переплет - доски, обтянутые кожей застежка утеряна, некоторые листы отде ются.

На об.верхней крышки переплета но в кружке - "I2". На полях рукописи за си I852-I858 гг. о рождении и смерти.

В рукописи содержатся:

I. "Последование церковного пени собрания вселенаго. От месяца сентяб

Ф.595 № I2

же почерком запись:"Читана В.Т.в 7368 года /I860/ по написании I08 года". На л. 224 роспись: "Я.Маслов". В конце каждой статьи запись писца о времени написания статьи/?/ или самого произведения/?/. На полях - многочисленные пометы карандашом.

В сборнике содержатся:

I. "Зитуменос или взыскание аще двоеперстное сложение на изображение креста есть христово предание". Апология или Условие" Алексея Иродионова. (см. Дружинин ... стр. 178) лл.2-25

2. "Послание ко вопрсившым на изданноое предуставление федосеевых вторжищных

Ф.595 № I3

до месяца августа по уставу, иже во и салиме св. лавры преподобного ...Савы лл.I-90об.

2. "Пасхалия азбучная зрячая и не ходная до конца века" лл.9I-II7

Ф.595
№ I7

№ I7. Творения Григория Синаита, Ответы Афанасия Александрийского на вопросы князя Антиоха и Толкования символики иконографии.

XIXв. Полуустав. Бумага веленевая без бум.знаков. 8°. 254 лл. /I52лл. I счета + 94 лл. II счета + 8лл. IIIсчета/ Буквенная фолиация. Лл.I48-I52[I], 94[II], 6-8[III] – чист/.

Переплет - доски, обтянутые тисненой кожей, две застежки.

На л. 1 - заставка стилизованных растительных форм; в красках.

Инициалы тонкие киноварные с орнаментальными отростками.

Содержание рукописи:

I.Творения Григория Синаита
лл.I-I47 I счета

2. Ответы Афанасия Александрийского ко Антиоху князю - апокриф.
лл.I-93 II счета

3. Толкование символики иконографии Иисуса - младенца, Благовещения богоматери, Иоанна Предтечи и др.
лл.I-5 III счета

Ф.595
№ I8

№ I8. Проскинитарий Арсения Суханова. Не окончен.

I820-е гг. /Бум.I825 г./. Полуустав. I°. I98 лл. /лл. I96 + II/. Лл.I-II,I95-I96 - чист.

Переплет - доски, обтянутые тисненной золотом кожей. На верхней крышке переплета вытиснено:"Книга глаголемая Просконитария". Обрез окрашен желтой краской, одна из двух застежек не сохранилась.

На об.верхней крышки переплета и кое-где на полях пометки о содержании рукописи. На об. верхней крышки переплета номер в кружке - "5".

На л. I л.5 - заставки/2/ подражание орнаменту "старопечатного" типа; перо, чернила и монохромная отмывка.

Инициалы тонкие киноварные часть с орнаментальными отростками.

На лл. I-3 - оглавление, на лл. 3-4 - предисловия.

Ф.595
№ I9

№ I9. Сборник богослужебный старообрядческий/?/

Перв.треть. XIXв. /бум.зн.:Участкина № I72 -I823 г./. Полуустав. 4°. II9 лл. /л. 84 - чист./

Переплет - картон, оклеенный бумагой, корешок и углы кожаные. Обрез окрашен красной краской.

На нижней крышке переплета частично сохранилась владельческая запись:"Книга при[надлежит ...] Макару [...] Писал Несто[р ...] сын Мак[аров?] ..."

На лл. I,II,I4об., I7, 25,34,36,43,53 75, 78об., 82об., 85,87, 92,93,94,94об, 95об.,96, I06 - заставки/2I/ своеобразные композиции геометрических форм; перо, чернила и киноварь.

Инициалы тонкие киноварные с орнаментальными отростками.

Сборник содержит службы, каноны,выписи из часослова, триоди и др. богослужебных книг.

Ф.595 № 20

№ 20. Праздники с дополнительными статьями на крюковых нотах

Перв.треть XIXв. /бум. 1825г./ дополнения - посл. треть XIXв. /бум.шт.:Клепиков, Книга № 57 - 1874=1877 гг./.Полуустав I°. 213 лл.

Переплет - доски, обтянутые тисненной золотом кожей. Обрез позолоченный, тисненый. Две застежки. На об. нижней крышки переплета - сохранились две "жуковины". Корешок отреставрирован.

На об. верхней крышки переплета номера "5" и в круге "14". По лл. 2-17 и 199-

Ф.595 № 20

50-м псалме 12 праздником" /а также "Николе чюдотворцу"/ - отдельные песнопения литургии, задостойник на Пасху, /дважды/ "На целование креста", "Антифон 4-го гласа", "Слава" /перед евангелием и после/, прокимны в Светлую неделю- все демественной нотацией; стихиры Владимирской и Казанской иконам богородицы и на собор Иоанна Предтечи - со знаменной нотацией.

Ф.595 № 20

207 по верхнему полю близ корешка владельческая запись:"Сергея Леонть[е]ва Воробьева".

На л. 1об. - заставка -рамка; на лл. 3об.,16,18об.,32об.,34об.,48,63,75об., 76об., 87,88,102об.,108, 117об.,119,129, 130,141об., 143,161,163об.,179 - заставки /22/, на лл. 2,3об.,18об.,34об.,48,63,76об, 88, 108, 119, 130,143,163об . -цветы на полях и инициалы; всё - старообрядческий орнамент среднерусского /"гуслицкого"/ типа; в красках. На лл. 16,32об.,75об.,102об., 117 об., 129, 141об., 161, 179 - инициалы

Ф.595 № 21

№ 21. Октоих на крюковых нотах.

Перв.пол. XIXв. /Бум.1829,1831гг./. Полуустав, 4°, 110 лл. /лл.2,108-110 - чистые/.

Переплет - доски, обтянутые тисненной золотом кожей, на корешке вытиснено- "Октай певчий; застежки утеряны.

На об. верхней крышки переплета номер в кружке "6" и инициалы: "М.Ш". На л.1 запись : "Л.К.Матов/?/". На л. 3 владельческая запись: "Сия книга нарицаемая Актай певчий принадлежит московской купчихе Прасковьи Осиповни Худяковой".

Ф.595 № 20

/9/, типичные для рукописей старообрядческого происхождения.

Инициалы тонкие киноварные с орнаментальными отростками. В некоторых заголовках вязь.

В праздниках нотация знаменная, с киноварными пометами и признаками. Розводы фит без знака фиты, фиты без розводов. Текст истинноречный.

В дополнениях нотация демественная и знаменная /лл.208-210/ с киноварными пометами и признаками. Текст истинноречный.

В дополнениях содержатся стихиры по

Ф.595 № 21

Миниатюры /2/ на лл. 5об., 107 - иллюстрации к тексту; в акварельной манере.

На л. 3об. заставка - рамка,на лл. 6,13об., 24, 34,46об., 57,66об., 76, 86об. Заставки /9/, на л. 6 цветок на поле и инициалы на лл. 4,6,13 об.,24,34,46об., 57, 66 об., 76, 86 об., всё - старообрядческий орнамент среднерусского /"гуслицкого"/ типа; в красках.

Нотация знаменная с киноварными пометами и признаками. Есть фиты без разводов и разводы фит без знака фиты. На л. 106 -горовосходный холм.

Ф.595
№ 21

В конце Октоиха Стихиры евангельские Льва Деспота и попевки.

На лл. 106 и 107 - вирши об учении пению.

Ф.595
№ 22

№ 22. "Скитское покаяние".

Втор.четв. XIXв. /Бум.1825 г./. Полуустав. 8°. 64 лл. /лл.40-63 чист/.

Переплет - картон, оклеенный бумагой, корешок кожаный.

На об.верхней крышки переплета номер в кружке "8" и проба пера с упоминанием имени Ивана Ивановича. На л. 64об. владельческая запись:"Сия Скитьское покаяния инокине Каптялины Зибновской живущий на пасики в Василия Чернова".

Ф.595
№ 23

№ 23. Житие Кирика и Улиты

Сер. XIXв. /Бум. шт.Клепиков,Книга № 9 - [185.]г. /. Старообрядческий полуустав. 4°. 14 лл.

Переплет - картон, оклеенный бумагой, корешок и углы кожаные.

На об. верхней крышки переплета номер в кружке - "9".

Тонкий киноварный инициал с орнаментальными отростками.

Ф.595
№ 24

№ 24. Устав церковной службы /старообрядческий/

Сер. XIXв. /бум.1843г./. Полуустав, 4°, 85 лл. /лл. 81-85 - чист/.

Переплет - доски, обтянутые светло-коричневой тисненой кожей, обрез золоченый, тисненый, застежки утеряны.

На об. верхней крышки переплета номер в кружке:"5" и надпись "Цветник".

Ф.595
№ 25

№ 25. "Устав о христианском житии, сиречь о постах и о поклонах, и о праздницех великих, средних и малых, такожде и о домашней молитве, како достоит за всю церковную службу лишившимся соборныя службы псалтырию, или поклонами, или молитвами исправляти" /старообрядческий/. Список с печатного почаевского издания.

Список третьей четв. XIXв. /б.шт.: Клепиков-Книга №179 -1862-1866 гг./. Старообрядческий полуустав . 8°. 122лл. /буквенная фолиация/.

Переплет -доски в коже с тиснением, застежки утеряны.

На л. 122 запись писца:" Устав сей.. собранный из многих церковных книг, списанный с печатного устава, который напечатася в типографии почаевской".

На л. 1 заставка - грубый примитив; перо,чернила.

Текст "Устава" содрежит выписи из уставов Соловецкого, Кирилло-Белозерского, Троицкого и др. монастырей, Номоканона, Кормчей и др.

Ф.595
№ 26

№ 26. Служба Иакову Боровицкому

Втор.пол.XУШв. /бум.зн.:Клепиков, Кукушкина, "Pro Patria" № 2 -I762,I763, I767, I770,I775,I775-I778,I786гг./. Полуустав. 8°. 22лл.

Переплет: картон в тисненой коже, кожаные завязки, корешок порван.

На об.верхней крышки переплета инициалы "М.Ш." и номер в кружке „7".

На л.I заставка-гравюра на металле /оттиск на листе рукописи/, "старопечатный" орнамент.

Ф.595
№ 27

3. [Извещение и описание о столповом знамени како кое знамя...] - начертания столповых знамен и их символические определения. /"Малое описание имяны к похвалению тех знамен"/. Без конца.

лл.I5-2I

4. Начертания знамен, имеющих в своем распеве более одного звука /писаны киноварью/, и разводы этих знамен более простыми знаками той же нотации /писаны тушью/. Без начала.

лл.22-27

5. Лица с разводами на восемь гласов /нотация знаменная/

лл.27-45

Ф.595
№27

№ 27. Руководство по крюковому знаменному пению

Посл.четв. XIXв. /б.шт.:Клепиков, Книга № I75-I887 г./. Полуустав, 8°. I25 лл. /98 лл. текста - буквенная фолиация, причем на двух листах по две цифры - лл. 20/2I и 22/23, лл. I-XIУ и I0I-II3 - чист./

Переплет - доски, обтянутые кожей с тиснением. Одна застежка. Обрез окрашеный. Некоторые листы из текста утеряны.

На лл. I,и I00об.- владельческий штамп:"Книгоиздательство "Знаменное пение. Киев -Подол ". На нижней крышке переплета цены - "5р." и "2р.50к."

Ф.595
№ 27

6. Фиты /с названиями/ с разводами на восемь гласов - фитник.

лл.46-82

7. Певческие упражнения /вокализы/

лл.83-88об.

8. Мелодические упражнения на слова "Господи Иисусе"

лл.89-9I

9. Мелодические упражнения "Вяцкого напелу" на текст Аз, буки, веди и т.д. и то же самое - знаменным распевом I-го гласа.

лл.9I-93

Ф.595
№ 27

Инициалы тонкие киноварные с орнаментальными отростками.

Рукопись содержит:

I. Предисловие к любомудрейшему читателю и божественного писания рачителю к хотящему навыкнути чтения же и пения"

лл.I-I4

2. "Молитва...егда хощет кто вникнути в сию благословеннейшую книжицу..."

лл.I4-2I5

Ф.595
№ 27

I0. Упражнения, характеризующие глас знаменного распева

лл.94-98

II. Горовосходные холмы с обозначениями обиходного звукоряда целыми, половинами нот и т.п.

лл.99-I00

Ф.595
№ 28

№ 28. Октоих с дополнительными статьями на крюковых нотах

Кон. XIXв. /Б.шт. Клепиков. Книга № 45 - I874г./. Полуустав. 4°. 262 лл., лл. I24-220, 229,259-262 - чист. /.

Переплет - доски, обтянутые тисненной золотом кожей, на нижней крышке переплета четыре жуковины, одна из двух застежек утеряна, обрез окрашен голубой краской, на корешке золотом вытиснено- "Октай".

На об.защитного листа инициалы: "М.Б.Ш." и номер в кружке:"5".

Ф.595
№ 29

№ 29. "Оправдание и похвала записи в раскол публично живущих старообрядцев".

I9IIгг. Полуустав. 8°. 54 лл. Буквенная фолиация.

Переплет - картон, оклеенный бумагой корешок матерчатый.

На л. I номер в кружке "IO". На л. 54об. запись писца:"Сия книга взята от книги, сочиненныя отцами московскими, во оправдание своея погрешности записания в раскол и для обличения своих им раскольников бегунския секты, дополненная и исправленная г.З.А.Терн, в лето I874-е, а ныне мною писана I9II году М-П-З".

Ф.595
№ 28

На л. 2,22I,230 заставки /3/ и на л. 2 и 230 инициалы; всё -старообрядческий орнамент среднерусского /"гуслицкого"/ типа; в красках.

Инициалы тонкие киноварные с орнаментальными отростками.

Нотация знаменная с киноварными пометами и признаками. Есть разводы фит без знака фиты. Текст истинноречный.На л. Iоб. - горовосходный холм.

После песнопений октоиха в рукописи следуют стихиры евангельские Льва Деспота.

На лл. 22I-228 - подобны на 8 гласов

По данной описи на 15 февраля 1979г.
значатся: номеров 29 (двадцать девять)
ед. хр. 29 (двадцать девять), из
них: книг ..., ед. хр.
листового материала ...
Хранитель Гвоздева

Ф.595
№ 28

на лл. 230-258 - ирмосы воскресны на 8 гласов.

По данной описи № 1 фонда № 595 на 22.12.00
значатся: картонов (папок) номеров 29
в том числе: литерные нет
ед. хр. 29 (двадцать девять)
в том числе: литерные номера нет
тома (части): нет
пропущенные номера нет
Выбыло: Нет
Количество листов: ...
Хранитель Макарич
Главный хранитель Соломина

По данной описи на 19 апреля 1979г.
значатся: номеров 29 (двадцать девять)
ед. хр. 29 (двадцать девять), из
них: книг ..., ед. хр.
листового материала ...
Хранитель Обелец

Проверено: июнь 2002г. (Брагинского. Л.Г.)







